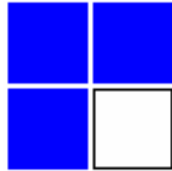


Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice



Obor vzdělávání: 82-41-M/05 Grafický design

Školní vzdělávací program: Grafický design



Platnost ŠVP: od 1. září 2019

Identifikační údaje

Název a adresa školy: Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

Kontakt: tel. 466 412 832, 466 413 263
email: skola@sscg.cz
www.sscg.cz

Jednatelka: Mgr. Z. Štieglerová

Ředitelka školy: Mgr. Z. Štieglerová

Zřizovatel: Klub Polabiny IV, s.r.o.
U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice
www.klubpolabiny4.cz
email: info@klubpolabiny4.cz

Statutární zástupce: Mgr. Z. Štieglerová

Název školního vzdělávacího programu: Grafický design

Kód a název oboru vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Stupeň poskytovaného vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou

Délka a forma vzdělávání: čtyřleté denní studium

Obsah

Charakteristika vzdělávacího programu.....	10
Učební plán	19
Český jazyk a literatura	23
Cizí jazyk	40
Anglický jazyk	43
Německý jazyk.....	51
Španělský jazyk.....	59
Francouzský jazyk.....	67
Ruský jazyk.....	75
Dějepis.....	83
Občanská nauka	87
Základy přírodních věd	91
Matematika.....	98
Tělesná výchova.....	102
Informační a komunikační technologie.....	114
Právo	120
Aplikovaná psychologie.....	127
Ekonomika	131
Marketing	138
Management.....	142
Dějiny výtvarné kultury	146
Výtvarná příprava.....	156
Figurální kresba.....	161
Pojetí vyučovacího předmětu	161
Písmo.....	166
Technologie grafiky	170
Základy typografie	176
Technické kreslení	181
Počítačová grafika.....	185
Grafický design a navrhování	192
Praktická cvičení v grafice	198
Fotografie	206
Konverzace v cizím jazyce.....	214
Seminář výtvarné přípravy (SVP).....	220
Personální a materiální podmínky realizace ŠVP	225
Přílohy.....	227

Profil absolventa

Název a adresa školy:

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

Zřizovatel:

Klub Polabiny IV, s.r.o.
se sídlem U Josefa 118, Cihelna, Pardubice
www.klubpolabiny4.cz
email: info@klubpolabiny4.cz

Název ŠVP:

Grafický design

Kód a název oboru vzdělání:

82-41-M/05 Grafický design

Uplatnění absolventa v praxi

Absolvent oboru grafický design je připraven uplatnit se v různých oblastech širokého spektra činností v rámci propagace a reklamy i knižní kultury. Konkrétní oblast jeho uplatnění vyplývá ze zaměření odborné přípravy ve školním vzdělávacím programu. Může se jednat např. o užitou grafiku, práce související s předtiskovou přípravou, webdesignem, vědeckou kresbou a ilustrací, aranžérskou tvorbou, výstavnictvím, různou redakční prací apod.

Příslušné činnosti může absolvent vykonávat buď samostatně, nebo v grafických studiích, reklamních agenturách, nakladatelstvích, redakcích novin a časopisů, PR odděleních firem a institucí, televizních a filmových studiích, polygrafických firmách apod. Absolvent tohoto oboru může budovat svůj další profesní rozvoj studiem vyšších odborných škol a vysokých škol, zejména na školách uměleckých či uměleckoprůmyslových.

Kompetence absolventa

Klíčové kompetence

a) Kompetence k učení

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; je čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizuje si poznámky;
- využívá ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímá hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

b) Kompetence k řešení problémů

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získá informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodní jej, vyhodnotí a ověří správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňuje při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

c) Komunikativní kompetence

- vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentuje;
- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastní se aktivně diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje;
- zpracovává administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržuje jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenává písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí;
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhne jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumí běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, je motivovaný k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

d) Personální a sociální kompetence

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadne důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku;
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí;
- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislosti;
- adaptuje se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňuje, je připraven řešit své sociální i ekonomické záležitosti, je finančně gramotný;
- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly;
- podněcuje práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažuje návrhy druhých;
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

e) Občanské kompetence a kulturní povědomí

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomuje si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupuje s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímá se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje;
- uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznává tradice a hodnoty svého národa, chápe jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah.

f) Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- má reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umí je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umí získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívá poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- zná obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

g) Matematické kompetence

- správně používá a převádí běžné jednotky;
- používá pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- čte a vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru;

- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

h) Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

- pracuje s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- pracuje s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učí se používat nové aplikace;
- komunikuje elektronickou poštou a využívá další prostředky online a offline komunikace;
- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet;
- pracuje s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- uvědomuje si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, je mediálně gramotný.

Odborné kompetence

Odborné kompetence připravují žáka na jeho budoucí pracovní výkon hlavně v rámci odborných a praktických předmětů či v rámci souvislé praxe. Jedná se rámcově o tyto požadavky:

- obecně se orientuje v oblasti estetiky, výtvarné tvorby a dějin umění,
- kreativně pracuje v oblasti navrhování (designu) a výsledky své práce veřejně prezentuje,
- využívá související vyučovací předměty a disciplíny (počítačová grafika, technologie grafiky, výtvarná příprava, dějiny výtvarné kultury) při vlastní tvorbě,
- řemeslně realizuje vlastní či předložené výtvarné návrhy a projekty,
- vytváří konkrétní produkt s důrazem na odpovědnou a vysoce kvalitní práci při respektování požadavků na bezpečnost práce a protipožární ochranu,
- orientuje se v technologickém procesu polygrafie a signmakingu,
- řídí a organizuje pracovní proces v průmyslových provozech,
- vykonává vlastní tvůrčí aktivity a respektuje autorská práva.

a) Ovládá základy výtvarné užití tvorby, konkrétně:

- využívá při své práci znalosti o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a výtvarné tvorby v rámci svého oboru;
- uplatňuje vlastní výtvarný názor, výtvarně vnímá, myslí a samostatně se vyjadřuje, hledá a využívá inspirační zdroje;
- jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru;
- volí možnosti výtvarného řešení na základě analýzy zadaného úkolu, dokáže je zhodnotit a obhájit;
- samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce;
- využívá výtvarné a výrazové možnosti jednotlivých médií, technologických postupů, technik a materiálů;
- uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace,

- aktivně využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací o nových tendencích v oblasti grafického designu,
- umí vhodně prezentovat svou práci v závislosti na konkrétní situaci,
- orientuje se v marketingových nástrojích a je schopen vykonávat základní marketingové činnosti ve vztahu k oboru;
- ovládá zásady profesionálního vystupování, komunikace, týmové spolupráce a psychologické základy jednání s klienty, obchodními a pracovními partnery;
- aktivně vyhledává a využívá všechny dostupné zdroje informací o nových tendencích designu ve svém oboru.

b) Realizuje v požadované kvalitě finální produkt v daném zaměření oboru podle výtvarných návrhů, tzn.:

- ovládá tradiční a nové technologické postupy a techniky, dokáže zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotí kvalitu výsledků dílčích pracovních operací;
- má komplexní přehled o druzích používaných materiálů, hospodárně a ekologicky s nimi zachází, umí posuzovat jejich vlastnosti a rozhodovat o jejich volbě z hlediska jejich výrazových možností a výsledného výtvarného vyznění realizovaného produktu;
- používá správně a podle příslušných pracovních postupů odpovídající zařízení, pomůcky, nástroje apod., zná způsoby jejich ošetřování a běžné údržby;
- efektivně organizuje svou práci vzhledem ke stanovenému termínu, provádí ji dokonale a v souladu s výtvarným záměrem a vysokými nároky na kvalitu zpracování finálního produktu;
- sleduje vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a zavádí je do praxe;
- ovládá základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profes

c) Dbá na bezpečnost a ochranu zdraví při práci, tzn.:

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem;
- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- má osvojené zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeji apod.), rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a je schopen zajistit odstranění závad a možných rizik;
- zná systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, umí uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokáže první pomoc sami poskytnout.

d) Usiluje o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb, tzn.:

- chápe kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržuje stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;

- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňuje požadavky klienta (zákazníka, občana).
- e) Jedná ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje, tzn.:**
- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
 - zvažuje při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
 - efektivně hospodáří s finančními prostředky;
 - nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou, jejíž konání se řídí školským zákonem a příslušnými prováděcími předpisy. Dokladem o ukončení vzdělávání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Charakteristika vzdělávacího programu

Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/05 Grafický design
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělávání:	4 roky v denní formě vzdělávání

Celkové pojetí vzdělávání v daném programu

Hlavním cílem ŠVP je příprava žáka pro pozici kvalifikovaného pracovníka pro výkon výtvarných, technologických a umělecko-řemeslných činností, popř. příprava k dalšímu studiu na VOŠ či VŠ.

Smyslem ŠVP je pak budoucí flexibilní začlenění žáků do pracovního, občanského a společenského života na základě konkrétních požadavků sociálních partnerů a dosažených kompetencí.

Ve všeobecně vzdělávacích předmětech je základní metodou výuky frontální vyučování, které je realizováno výkladem učitele a doplněno vhodnými didaktickými pomůckami. S ohledem na charakter učiva využívá vyučující také práci ve skupinách, kooperativní vyučování a projektovou výuku. Uplatňuje se i forma diskuse a vzájemného vzdělávání žáků formou žákovské prezentace řešených problémů. Domácím úkolem, prací s učebnicí a aktivní účastí ve výuce si žák upevňuje osvojené učivo, prohlubuje vědomosti a rozvíjí dovednosti. Výuku doplňují a navazují na ni vhodně zvolené tematické exkurze. Důraz je kladen také na samostatné vyhledávání a zpracovávání informací v rámci referátů doplňujících učivo.

V odborných výtvarných předmětech jsou vyučovací metody dány převahou odborně praktického charakteru učiva. Vyučující uplatňují vůči žákům individuální přístup s diferencovaným zadáváním úkolů a usměrňují je od komplexního rozboru zadaného úkolu až po konečné řešení produktu. Vedou žáky k orientaci ve vývoji výtvarné tvorby a designu v daném oboru a jejich současných trendech, k prosazování nových netradičních řešení ve vazbě na zpracovávané materiály a zvolené technologické postupy. Jako doplněk výuky jsou využívány odborné exkurze a návštěvy tematických výstav. Aktivita žáků je podněcována zadáním samostatných prací nebo projektovým vyučováním - žáci pod odborným dohledem pracují nejen ve školních hodinách, ale témata zpracovávají i doma ve volném čase. Ve škole pak po konzultaci s učitelem provádí úpravy, nákresy atd.

V praktických cvičeních probíhá výuka ve školních odborných učebnách. V první části vyučující formou frontálního vyučování vyloží správný technologický postup včetně požadavků na bezpečnost práce. V této fázi výuky je v potřebném rozsahu aplikováno využití názorných pomůcek, videoprojekce či odborné exkurze. V části druhé, praktické, žáci vykonávají požadované úkoly. Vyučující přitom praktikuje metodu individuálního působení a práci s každým jednotlivým žákem. Kontroluje a koriguje výkon žáka a směřuje ho k rozvíjení jeho dovedností a odborných schopností. V některých případech doplňuje vyučující výklad pracovních postupů názorným předvedením.

Pro rozvoj výše uvedených klíčových a odborných kompetencí jsou v rámci výuky i mimo vyučování začleňovány následující aktivity:

1. Přednášky, diskuze a rozhovory, např. přednášky o zdravém životním stylu, besedy s autory, návštěvy galerií...
2. **Plenér**
Žáci 1. a 2. ročníku se účastní během školního roku plenéru ve vymezeném termínu. Plenér je zahrnut v klasifikaci předmětu výtvarná příprava, poskytuje podklady pro předměty PKC a GDN.

3. Odborná praxe

Součástí ŠVP je též odborná praxe. Žáci 1. – 3. ročníku se během školního roku zúčastní odborné praxe přímo na pracovištích vybraných sociálních partnerů školy - závodů, podnikatelů a profesionálních výtvarníků, dále v kulturních institucích (např. galeriích, muzeích). Praxe v 1. ročníku je součástí klasifikace předmětu grafický design a navrhování. Praxe ve 2. ročníku je součástí klasifikace předmětu praktická cvičení v grafice. Praxe ve 3. ročníku je zahrnuta v předmětu grafický design a navrhování. Pokud ji žák řádně nevykoná, nemůže být na konci roku z daného předmětu klasifikován. Úkoly na odbornou praxi a podmínky pro její splnění jsou uvedeny v příloze číslo 2.

Organizace výuky

Výuka je realizovaná z velké části v rámci systému vyučovacích hodin.

V oblasti výuky cizích jazyků jsou žáci rozděleni do méně početných skupin. Jazyková výuka je rozšířena o jazykové soutěže a olympiády.

V rámci výuky ICT jsou žáci děleni do skupin s maximálním počtem 17, výuka je umístěna do odborných učeben.

Výuka tělesné výchovy probíhá v tělocvičně umístěné v budově školy. V rámci tělesné výchovy a výchovy ke zdraví se žáci mohou zúčastnit lyžařského výcvikového kurzu v 1. ročníku, během kterého jsou kromě lyžařských dovedností rozvíjeny dovednosti první pomoci, týmového chování, základy zdravé výživy. Lyžařského kurzu v zahraničí se mohou zúčastnit v kterémkoli ročníku.

Na začátku 1. ročníku se koná adaptační kurz zážitkové pedagogiky, ve kterém se žáci navzájem poznávají a ve kterém rozvíjejí komunikativní, personální a sociální kompetence. Kurzu se většinou účastní třídní učitelé.

Výuka je doplňována účastí na kulturních představeních, dále systémem exkurzí, výletů a dalších aktivit. V oblasti přírodovědného vzdělávání je výuka obohacena o vycházky a exkurze. Své znalosti a vědomosti si žáci mohou ověřit při účasti na různých olympiádách a soutěžích.

Na začátku každého školního roku a před školními aktivitami mimo vyučování jsou žáci poučeni o BOZP, PO a CO. Obsah poučení o BOZP, PO a CO vychází z platných předpisů a norem.

Odborné předměty praktického výtvarného charakteru (např. figurální kresba, výtvarná příprava, praktická cvičení v grafice aj.) jsou ve výuce realizovány formou delších bloků pro efektivnější využití času a získání pracovních i výtvarných kompetencí.

Praktické vyučování zahrnuje praktická cvičení probíhající ve školní odborné učebně a odbornou praxi mimo školu. Žáci 1. a 2. ročníku se v průběhu školního roku účastní plenéru. Žáci 1. – 3. ročníků se v průběhu školního roku zúčastní odborné praxe přímo na pracovištích vybraných sociálních partnerů školy - závodů, podnikatelů a profesionálních výtvarníků. Účelem praxe je poznání konkrétních výrobních pracovišť a autentických pracovních podmínek. Po vykonání praxe pak žáci předkládají potvrzení spolu s písemným hodnocením praktikanta. Významným výchovným prvkem je podmínka, aby si žáci umístění na praxi zabezpečili samostatně. Získávají tak další z klíčových kompetencí. Průběh praxe je administrativně a po stránce pracovněprávních vztahů zajištěn smlouvou (viz. příloha číslo 2), která je před nástupem potvrzena příslušným poskytovatelem praxe.

Výchova k občanským a klíčovým kompetencím je realizována ve výuce jednotlivých předmětů tak, aby byla v souladu s obsahem vzdělávání a na žáky působila přirozeně, odstupňovaně podle jejich věku a navazovala na předchozí výchovu a vzdělání. Žáci jsou vedeni k tomu, aby jednali odpovědně, samostatně, aktivně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i pro zájem veřejný.

Realizace klíčových kompetencí (a - h, viz strana 5 - 8)									
		a)	b)	c)	d)	e)	f)	g)	h)
Český jazyk a literatura	ČJ	x	x	x	x	x			x
Cizí jazyk				x	x		x		
Dějepis	D								
Občanská nauka	ON	x	x	x	x	x			x
Základy přírodních věd	ZPV								
Matematika	M		x	x				x	x
Tělesná výchova	TV		x	x	x		x		
Informační a kom. technologie	ICT	x	x	x		x	x	x	x
Právo	PV			x	x	x	x		x
Aplikovaná psychologie	PS	x		x	x				
Ekonomika	EK			x	x	x	x	x	x
Marketing	MR	x	x	x	x	x	x	x	x
Management	MA	x	x	x	x	x	x	x	x
Dějiny výtvarné kultury	DVK	x	x	x	x	x	x	x	x
Výtvarná příprava	VYP	x	x	x	x	x	x	x	x
Figurální kresba	FIK	x	x	x	x	x	x	x	x
Písmo	PIS	x	x	x	x	x	x	x	x
Technologie grafiky	TEC	x	x	x	x	x	x	x	x
Základy typografie	ZTG	x	x	x	x	x	x	x	x
Technické kreslení	TEK	x	x	x	x	x	x	x	x
Počítačová grafika	PCG	x	x	x	x	x	x		x
Grafický design a navrhování	GDN					x	x		
Praktická cvičení v grafice	PKC			x	x				
Fotografie	FOTO	x	x				x		x

Způsoby začlenění průřezových témat

Do ŠVP jsou začleněna prostřednictvím učebních osnov čtyři průřezová témata – Občan v demokratické společnosti, Člověk a životní prostředí, Člověk a svět práce a Informační a komunikační technologie následujícím způsobem:

1. Průřezové téma Občan v demokratické společnosti

Jeho základním cílem je působení na postoje a hodnotovou orientaci žáků, kteří jsou vedeni:

- ke slušnosti, zdvořilosti, ochraně morálních i hmotných hodnot a veřejných zájmů,
- k získávání zdravé míry sebevědomí a zodpovědnosti při zachování odpovídajícího stupně sebekritičnosti a tolerance k ostatním,
- k získávání informací a schopnosti orientovat se v problematice občanské společnosti,
- ke schopnosti utváření kompromisů mezi mírou osobní svobody a sociální odpovědnosti,
- k ochotě angažovat se pro veřejné zájmy s aktivní účastí na životě společnosti.

Tato témata spolu s tématy vzdělávání pro výchovu k občanství (historický vývoj společnosti, struktura společnosti, otázky kultury a náboženství, problematika

současného světa, státu, politických systémů, etiky, morální a právní výchovy, sociální a osobnostní výchovy) jsou realizována hlavně v předmětech občanská nauka, dějepis, dějiny výtvarné kultury, praktická cvičení v grafice, ekonomika, český jazyk a literatura a cizí jazyk. Mediální výchova je zahrnuta hlavně do výuky předmětů český jazyk a literatura, cizí jazyk, informační a komunikační technologie, občanská nauka, ale v rámci oboru grafický design také ve všech odborných předmětech. Je zaměřena na výchovu k orientaci v mediálním prostoru a jeho kritické analýze.

2. Průřezové téma Člověk a životní prostředí

Smyslem tématu je naučit žáky poznávat svět a životní prostředí ve vzájemných souvislostech. Žáci jsou vedeni:

- k porozumění přírodním zákonům a jevům a pochopení následků vyplývajících z jejich porušování člověkem,
- k uvědomování si odpovědnosti za ochranu a uchování přírodního prostředí a krajiny,
- k orientaci v globálních problémech lidstva ve spojitosti se životním prostředím.

Součástí environmentální výchovy je osvojení podvědomých postojů a návyků, jako je separace odpadů, hledání ekologicky šetrných technologických postupů, hospodárná manipulace se surovinovými zdroji a aktivní zapojování do ochrany a zlepšování životního prostředí.

Toto téma je součástí zejména předmětů základy přírodních věd, občanská nauka, ekonomika, praktická cvičení v grafice a v dalších odborných předmětech.

3. Průřezové téma Člověk a svět práce

Průřezové téma Člověk a svět práce je začleněno do předmětů český jazyk a literatura, cizí jazyk, informační a komunikační technologie, občanská nauka, ekonomika, právo a odborné předměty. K jeho aplikaci přispívají nejen vzdělávací strategie v rámci výuky ve třídě, ale i aktivní spolupráce vyučujících s výchovným poradcem a sociálními partnery při řešení problémů a organizaci mimoškolních aktivit. Důraz je kladen na to, aby žáci byli připravováni k úspěšnému uplatnění na současném trhu práce a orientovali se v pracovněprávních vztazích. Významnou roli zde plní odborné exkurze, setkání se zaměstnavateli, návštěvy prezentací firem a profesně zaměřených výstav i souvislé ročníkové praxe.

Výsledkem tohoto působení jsou tyto kompetence žáků:

- porozumění základním otázkám pracovního poměru (práva a povinnosti zaměstnavatele a zaměstnance),
- poznání základních principů soukromého podnikání,
- motivace žáka k aktivnímu postoji k práci a vlastní profesní kariéře,
- motivace žáka k dalšímu sebevzdělávání jakožto podmínce úspěšného profesního ostavení -schopnost vlastní prezentace při jednání s potenciálním zaměstnavatelem i klientem,
- dovednost efektivně vyhledávat informace o možnostech závěrečné odborné praxe, dalším vzdělávání, pracovních nabídkách a profesních příležitostech.

4. Průřezové téma Informační a komunikační technologie

Cílem tohoto tématu v rámci výuky informační a komunikační technologie je osvojení si využívání všech prostředků současných informačních a komunikačních technologií při studiu, budoucí profesi i v soukromém životě. Téma je chápáno jako

nezbytná základní kompetence pro integrální začlenění absolventa do společnosti a světa práce. Z tohoto důvodu tvoří součást výuky i ve všech vyučovacích předmětech. Nejdůležitějšími vzdělávacími strategiemi procházejícími téměř všemi předměty vzdělávacího programu jsou např. vyhledávání informací, sledování událostí a zpracování poznatků, používání multimediálních výukových programů, zpracování odborných protokolů, ročníkových prací a závěrečných maturitních zpráv atd. Pro aplikaci průřezového tématu Informační a komunikační technologie jsou přímo vytvořeny předměty informační a komunikační technologie (stejnomený předmět směřující k základním dovednostem) a počítačová grafika (odborný předmět zaměřený na práci se specifickými grafickými aplikacemi).

Žáci jsou připravováni k tomu, aby byli schopni:

- pracovat s počítačem a jeho perifériemi, včetně pochopení hardwarového a softwarového vybavení,
- využívat běžné kancelářské programy,
- při kreativních činnostech ovládat speciální vektorové a rastrové programy, pracovat s fotografiemi a videem,
- komunikovat prostřednictvím emailové pošty a komunikačních programů,
- získávat informace z dostupných zdrojů a dále s nimi pracovat,
- prezentovat výsledky své činnosti digitální formou a prostřednictvím www stránek,
- vytvářet tabulky, grafy a prezentace,
- pracovat se základním ekonomicko-organizačním firemním softwarem.

Průřezová témata	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Občan v demokratické společnosti	ČJ, CJ, D, ON, ZPV, M, ICT, DVK, VYP, PIS, TEK	ČJ, CJ, D, ON, ICT, EK, DVK, VYP, TEC, ZTG	ČJ, CJ, PV, EK, MR, DVK, FIK, TEC, PCG	ČJ, CJ, PS, MA, DVK, FIK, PCG
Člověk a životní prostředí	CJ, ZPV, ICT, VYP, PIS, TEK	CJ, ZPV, ICT, EK, VYP, TEC, ZTG	PV, EK, MR, DVK, FIK, TEC, PCG	PS, MA, FIK, PCG
Člověk a svět práce	ZPV, ICT, VYP, PIS, TEK	ČJ, M, ICT, EK, VYP, ZTG	ČJ, PV, EK, MR, FIK, PCG	PS, MA, DVK, FIK, TEC,
Informační a komunikační technologie	ICT, FOTO	ICT, FOTO	FOTO	

Způsob hodnocení žáků

Základní normou pro hodnocení žáků je školní klasifikační řád (viz příloha číslo 1) ustanovený školou na základě školského zákona. Žáci jsou hodnoceni podle předem stanovených kritérií specifických pro daný předmět. Účelem hodnocení je hlavně kladné motivační působení nejen pro zkoušeného, ale i pro ostatní kolektiv třídy, podpora rozvoje sebezpůsobování a sebehodnocení i využití principu zpětné vazby v procesu vyučování.

Při hodnocení se vychází z metody individuálního přístupu a diagnostiky, zejména v případě žáků se specifickými vývojovými poruchami učení. Slovní hodnocení, sebehodnocení a kolektivní hodnocení se zařazuje při práci v týmu a při řízené diskusi na

určité téma. Důraz je kladen na porozumění učiva a aplikaci teoretických poznatků na konkrétních příkladech. Hodnotí se vypracování a prezentace referátů na dané téma, výstupní zprávy z tematicky zaměřených exkurzí. Do hodnocení se zahrnuje také aktivní práce ve výuce.

Hodnocení je veřejné a učitel známku vždy zdůvodní. Žáci mají právo se k hodnocení vyjádřit. Učitel hodnotí nejen znalosti a vědomosti žáků, ale i jejich dovednosti, aktivitu a postoje k předmětu. Celkovým zhodnocením práce žáka je písemné vysvědčení na závěr klasifikačního období, resp. maturitní vysvědčení.

Komisionální zkouška

Komisionální zkouška se v každém ročníku koná formou klauzurních prací. Absolvováním klauzurních prací žák prokáže získané znalosti a dovednosti. Je součástí hodnocení předmětu, k němuž se vztahuje v daném ročníku. Pokud žák nesplní práci ve vymezených termínech ve škole či v ateliéru, nebude klasifikován v daném předmětu. Rozsah a způsob zpracování je stanoven vždy při zadání práce.

V 1. a 2. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu výtvarná příprava.

Ve 3. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu praktická cvičení v grafice.

Ve 4. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu grafický design a navrhování.

Klauzurní práce je zakončena ústní obhajobou před komisí v termínu, který je součástí zadání práce.

Tvorba portfolia

Žák na konci každého roku vyfotí svoje práce a vytvoří si tak průřezové portfolio. Tvorba portfolia může být klasifikována v odborných předmětech: výtvarná příprava, praktická cvičení v grafice, grafický design a navrhování, figurální kresba.

Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Škola průběžně dbá o dodržení bezpečnosti a ochrany zdraví osob při vzdělávání a činnostech, které se vzdělávacím procesem souvisejí. Tato činnost vychází z platných právních předpisů. Škola má zpracován systém vnitřních předpisů, které řeší zejména školení a výchovu zaměstnanců a žáků, hodnocení rizik při školních aktivitách, zdravotní péči, používání osobních ochranných pracovních prostředků, postupy při úrazech zaměstnanců a žáků a při mimořádných situacích. Nedílnou součástí těchto předpisů jsou místní provozní bezpečnostní předpisy pro pracovní a sportovní činnosti.

Se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence podle stanovených osnov jsou žáci seznámeni při vstupním školení a v úvodních hodinách praktických cvičení na začátku každého školního roku. Dále jsou periodicky seznamováni se školním řádem a zásadami bezpečného chování. Před zahájením externí praxe jsou na základě písemné smlouvy žáci proškoleni poskytovatelem praxe. Podobné poučení se provádí před odjezdem na sportovní výcvikové kurzy, vícedenní exkurze a výměnné praxe. Náplň všech školení se řídí platnými právními předpisy. Současně se školením jsou žákům podávány informace o rizicích vyhodnocených při jednotlivých činnostech.

Škola dále provádí pravidelné kontroly a revize elektrických zařízení, strojů a přístrojů, plynových instalací a spotřebičů, hasicích přístrojů, hydrantů, hromosvodů, kotelny a rozvodů tepelných médií a tělocvičného vybavení. Dbá o nezávadný stav objektu, technických zařízení, sportovních ploch.

Škola eviduje a registruje případné školní úrazy včetně úrazů způsobených mimo školu a jejich odškodňování. Značný důraz je kladen také na celkové vědomí žáků ohledně uvědomělého dodržování bezpečnostních zásad, smyslu pro pořádek, hygienických návyků včetně odmítání asociálních projevů chování, jako je násilí, šikana, xenofobie a podobné společensky negativní jevy. Škola má zpracován dlouhodobý plán prevence sociálně patologických jevů, který je samostatným školním dokumentem.

Zaměstnanci školy jsou pravidelně a prokazatelně proškolení v otázkách bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevenci. Ve tříletých cyklech se podrobují preventivní lékařské prohlídce.

Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

Nezbytné podmínky pro přijetí ke studiu

Přijímací řízení se řídí zákonem č.561/2004 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Podmínkou je splnění povinné školní docházky nebo úspěšné ukončení základního vzdělání před splněním povinné školní docházky. Kritéria přijímacího řízení jsou zveřejněna v souladu s právními předpisy, viz příloha číslo 3.

Zdravotní způsobilost

Zdravotní způsobilost uchazeče ke vzdělávání vylučuje přecitlivělost na alergizující látky používané při praktickém vyučování. Uchazeči ke vzdělávání dokládají zdravotní způsobilost lékařským potvrzením.

Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělávání je ukončeno maturitní zkouškou. Její konání se řídí školským zákonem a příslušnými prováděcími předpisy. Maturitní zkouška se skládá z části společné a profilové.

V rámci společné části maturitní zkoušky budou žáci maturovat z českého jazyka a literatury a z cizího jazyka. Dále mohou v rámci společné části vykonat maximálně dvě nepovinné zkoušky. Profilová zkouška se skládá ze 3 povinných zkoušek a maximálně 2 nepovinných zkoušek. Povinná zkouška zahrnuje: dějiny výtvarné kultury, blok odborných předmětů (technologie grafiky, počítačová grafika, praktická cvičení v grafice) a praktickou maturitní zkoušku. V části praktické žák obhájí před komisí svůj vyhotovený maturitní projekt dle zadaného tématu. Nabídku nepovinných zkoušek určí ředitel školy nejpozději 12 měsíců před konáním maturitní zkoušky.

Dokladem o ukončení vzdělávání je vysvědčení o maturitní zkoušce, které umožňuje žákovi ucházet se o další studium na VOŠ nebo vysoké škole (především příbuzných oborů).

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona (ŠZ) Podpůrná opatření realizuje škola a školské zařízení. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně lze uplatnit i bez doporučení školského poradenského

zařízení a nemají normovanou finanční náročnost. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně může škola nebo školské zařízení uplatnit pouze s doporučením školského poradenského zařízení (ŠPZ) a s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.3 (dále jen vyhláška). Různé druhy nebo stupně podpůrných opatření lze kombinovat za podmínek daných ŠZ a vyhláškou.

Pravidla, postup tvorby, realizace a vyhodnocování PLPP

PO 1. stupně

Pokud nebude stačit první krok - přímá podpora ve výuce, škola vytvoří plán pedagogické podpory (PLPP). PLPP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli předmětů, ve kterých je potřeba podpůrná opatření používat. PLPP bude vytvořen zejména pro žáky s mírnými vzdělávacími nebo výchovnými obtížemi a ze zdravotních důvodů (např. dlouhodobá nemoc, úraz apod.). S podpůrnými opatřeními seznámí výchovná poradkyně zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka. Podpůrná opatření budou tvořena ve spolupráci se žákem, aby byla co největším přínosem a pomohla zlepšit vzdělávací proces. Plán obsahuje údaje o žákovi, dále důvod, proč je vytvářen, co je plánováno s žákem dělat, stručný popis jeho obtíží, stanovení cílů PLPP. Obsahuje též návrh metod výuky, organizace výuky, hodnocení žáka a vymezení pomůcek. Jeho součástí jsou také podpůrná opatření, která se nevztahují bezprostředně k výuce, ale například k situaci v rodině, k aktuálnímu zdravotnímu stavu žáka. PLPP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení podpůrných opatření bude prováděno zpravidla na poradách, a pokud bude potřeba PLPP bude aktualizován v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Poskytování podpůrných opatření bude vyhodnocováno nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě PLPP. Pokud se PO 1. stupně ukáže jako nedostatečná, bude zákonným zástupcům žáka nebo zletilému žákovi doporučeno vyšetření ve školském poradenském zařízení (ŠPZ). A to zejména v případě, že bude potřeba uzpůsobit podmínky maturitní zkoušky, např. navýšení času, psaní na PC atd.

PO 2. – 5. stupně bude škola uplatňovat podle doporučení školského poradenského zařízení a s informovaným souhlasem zákonného zástupce žáka nebo zletilého žáka.

Pokud ŠPZ doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), pak na základě podkladů ŠPZ a na žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka, škola vytvoří IVP pro daného žáka. IVP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli žáka. IVP bude vycházet ze ŠVP, který může být upraven. V IVP budou především informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, případně úpravě výstupů ze vzdělávání žáka. IVP bude projednáno se zákonnými zástupci žáka nebo zletilým žákem a na základě jejich informovaného souhlasu se bude žák nadále vzdělávat podle IVP, tak, aby zvládl odborné vzdělání v celém rozsahu a úspěšně vykonal maturitní zkoušku. Škola (zpravidla výchovná poradkyně) seznámí všechny vyučující žáka s individuálním vzdělávacím plánem v nejbližším možném termínu. IVP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení IVP bude prováděno zejména na poradách, dále i během hospitací, v komunikaci s rodiči i samotnými žáky.

Při poskytování podpůrných opatření je možné zohlednit také § 67 odst. 2 ŠZ, který uvádí, že ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žák uvedený v § 16 odst. 9 ŠZ může být uvolněn (nebo nemusí být hodnocen) také z provádění některých činností, ovšem

nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. Tzn., že žák nemůže být uvolněn z odborných teoretických i praktických předmětů nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání vymezených příslušným RVP a ŠVP, z předmětů nebo obsahových částí propedeutických pro odborné vzdělávání a pro získání požadovaných gramotností nebo předmětů a obsahových částí maturitní zkoušky.

Vzdělávání nadaných žáků

V souladu se zněním ŠZ § 17 vytváříme ve škole podmínky pro rozvoj nadání žáků. Výuka se snaží podněcovat rozvoj potenciálu žáků včetně různých druhů nadání a je zejména zaměřena na to, aby se tato nadání mohla ve škole projevit a rozvíjet.

Za nadaného žáka se podle § 27 odst. 1 vyhlášky považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za žáka mimořádně nadaného se pak považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech (§ 27 odst. 2 vyhlášky).

Protože se jedná o žáky uměleckého oboru, kde se standardně sleduje nadání, je povinnou součástí přijímacího řízení talentová zkouška. Jejich vzdělávání se řídí v plném rozsahu příslušným RVP a vyhláškou č.13/2005 Sb. Ovšem i zde se mohou vyskytnout žáci, kteří svými schopnostmi převyšují ostatní. Učitelé je aktivně vyhledávají, například během klauzurních zkoušek, a následně podporují jejich rozvoj. Ve výuce těchto žáků se využívají náročnější metody a postupy, projektové vyučování, práce s informačními a komunikačními technologiemi. V rámci samostudia je těmto žákům doporučována rozšiřující literatura a vzdělávací programy. Škola umožňuje žákům účast na různých soutěžích, olympiádách, výstavách, tvůrčích dílnách apod. Pro zvlášť nadané jazykové skupiny či žáky může být výuka cizích jazyků prohloubena.

Zjišťování mimořádného nadání a vzdělávacích potřeb mimořádně nadaného žáka provádí ŠPZ ve spolupráci se školou. Pro mimořádně nadané žáky škola umožňuje vzdělávání podle individuálního vzdělávacího programu.

Pokud ŠPZ doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (IVP), pak na základě podkladů ŠPZ a na žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka, škola vytvoří IVP pro daného žáka. IVP tvoří učitel pověřený ředitelem školy, zpravidla výchovná poradkyně ve spolupráci s třídními učiteli a ostatními učiteli žáka. IVP bude vycházet ze ŠVP, který může být upraven. IVP může obsahovat možnost rozšířit obsah vzdělání, popř. i výstupy vzdělání, nad RVP a ŠVP, vytvářet skupiny nadaných žáků z různých ročníků, umožnit žákům účastnit se výuky ve vyšším ročníku, popř. se paralelně vzdělávat formou stáží na jiné škole nebo odborných pracovištích, účastnit se studijních a jiných pobytů v zahraničí (např. v rámci programu Erasmus+), zapojovat se do různých projektů (školních i projektů sociálních partnerů). IVP bude realizováno během výchovně vzdělávacího procesu. Kontrola realizace a vyhodnocení IVP bude prováděno zejména na poradách., dále i během hospitací, v komunikaci s rodiči i samotnými žáky.

Učební plán

Název ŠVP:	Grafický design
Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/05 Grafický design
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělávání:	4 roky v denní formě vzdělávání
Platnost ŠVP:	od 1. 9. 2019

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin				Celkem
		1r.	2r.	3r.	4r.	
A. Povinné vyučovací předměty						
1. Všeobecně vzdělávací předměty						
Český jazyk a literatura	ČJ	3	3	3	4	13
Cizí jazyk I. (anglický jazyk)		3	3	4	4	14
Cizí jazyk II.(německý jazyk, španělský jazyk, ruský jazyk, francouzský jazyk)		2	2	2	2	8
Dějepis	D	2	2			4
Občanská nauka	ON	1	2			3
Základy přírodních věd	ZPV	3	1			4
Matematika	M	2	2			4
Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	ICT	2	2			4
Právo	PV			2		2
Aplikovaná psychologie	PS				2	2
Ekonomika	EK		1	2		3
Marketing	MR			1		1
Management	MA				2	2
		20	20	16	16	72
2. Odborné předměty						
Dějiny výtvarné kultury	DVK	2	2	3	4	11
Výtvarná příprava	VYP	3	4			7
Figurální kresba	FIK			4	3	7
Písmo	PIS	2				2
Technologie grafiky	TEC		1	3	3	7
Základy typografie	ZTG		2			2
Technické kreslení	TEK	1				1
Počítačová grafika	PCG			2	2	4
Grafický design a navrhování	GDN	3	3	4	4	14
Praktická cvičení v grafice	PKC	4	4	4	4	16
Fotografie	FOT	2	2	2		6
		17	18	22	20	77
Hodin celkem		37	38	38	36	149

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů		Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku				
		1.	2.	3.	4.	Celkem
Nepovinné předměty						
Konverzace v cizím jazyce	KCJ	2	2	2	2	8
Seminář výtvarné přípravy	SVP			2	2	4

Poznámky k učebnímu plánu

1. Ve škole se vyučují povinně dva cizí jazyky. Prvním cizím jazykem je míněn jazyk, který se žák učil na ZŠ a v jehož studiu pokračuje (anglický nebo německý jazyk). Druhým cizím jazykem je jazyk, s jehož studiem žák začíná, popř. pokračuje (anglický, německý, francouzský, španělský, ruský jazyk). Výuka cizích jazyků probíhá v menších skupinách, cca 10 žáků.
2. Během studia jsou podle zájmu žáků zařazeny nepovinné předměty (viz tabulka). O optimálním počtu žáků v nepovinném předmětu rozhoduje ředitel školy podle hlediska hospodárnosti a možností školy. Maximální počet žáků je omezen charakterem předmětu. U nepovinných předmětů může ředitel školy upravit počet týdenních vyučovacích hodin dle počtu přihlášených žáků.
3. Výuka v průběhu celého studia je systematicky doplňována zapojováním žáků do reálných akcí odborného charakteru, a to ve spolupráci se sociálními partnery. Během 1. - 3. ročníku se žáci účastní odborné praxe.
4. Lyžařský kurz v 1. ročníku není povinný. Účastní se ho pouze zájemci, ostatní mají náhradní výuku ve škole.
5. Výtvarné předměty, praktická cvičení a některé odborné předměty jsou vyučovány v blocích. Blok tvoří vyučovací celek v rozsahu 2 – 6 vyučovacích hodin. Zařazení bloků je dáno časovou nebo technologickou náročností úkolů plněných v rámci daného předmětu. V 1. a 2. ročníku jsou výtvarné předměty doplněny pleněrem.
6. Praktická cvičení navazují na vědomosti a znalosti žáků získávané v odborných teoretických předmětech. V ateliéru se žáci formou praktické činnosti seznamují s jednotlivými pracovními postupy při plnění dílčích úkolů či realizaci vlastního produktu. Seznamují se s jednotlivými materiály, pomůckami, přístroji a postupy používanými v rámci daného oboru. Po zvládnutí základních dovedností pracují v rámci mezipředmětových vztahů na realizaci tiskovin navržených v odborných výtvarných předmětech.
7. Základy přírodních věd jsou tvořeny fyzikou, chemií, biologii a ekologií.

Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku:

	Počet týdnů v ročníku			
	1.	2.	3.	4.
Vyučování dle rozpisu učiva	33	33	34	27
Odborná praxe	1	1	1	
Plenér	1	1		
Lyžařský výcvik	1			
Maturitní zkouška				4
Časová rezerva	4	5	5	2
Celkem	40	40	40	33

Rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

Srovnání počtu vyučovacích hodin za studium

RVP			ŠVP			
vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	minimální počet		vyučovací předmět	skutečný počet		využití disp. h.
	týdenní	celkový		týdenní	celkový	
Jazykové vzdělávání český jazyk	5	160	Český jazyk a literatura	5	160	
cizí jazyky	10	320	1. cizí jazyk	14	442	3,8
			2. cizí jazyk	8	254	8
Společenskovědní vzdělávání	5	160	Občanská nauka	2	66	
			Právo	2	68	1
			Dějepis	4	132	2,2
			Aplikovaná psychologie	1,7	46	1,7
			Ekonomika	0,2	7	
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Základy přírodních věd	4	132	
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	4	132	
Estetické vzdělávání	5	160	Český jazyk a literatura	8	248	3,8
			Občanská nauka	1	33	
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova	8	254	0,1
			Aplikovaná psychologie	0,3	8	
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	4	128	Informační a kom. technologie	4	132	
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	2,8	94	0,2
			Marketing	1	34	0,8
			Management	2	54	1,7
Umělecko-historická a výtvarná příprava	18	576	Výtvarná příprava	7	231	2
			Dějiny výtvarné kultury	11	342	3
			Písmo	2	66	1
			Figurální kresba	7	217	3
Technologická a technická příprava	10	320	Technologie grafiky	7	216	2
			Počítačová grafika	4	122	0,5
			Technické kreslení	1	33	0,2
			Základy typografie	2	66	1
Návrhová a realizační tvorba	27	864	Grafický design a navrhování	14	442	1
			Praktická cvičení v grafice	16	508	3
			Fotografie	6	200	5
Disponibilní hodiny	45	1440				
Celkem	148	4736	Celkem	149	4739	45

Název vyučovacího předmětu:

Český jazyk a literatura

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 408

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Rozvíjet a prohlubovat komunikační kompetence žáků

Pochopit principy užívání jazyka v různých komunikačních situacích

Prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku

Vést žáky k funkční a mediální gramotnosti

Vést žáky ke čtenářství

Poskytnout žákům základy literárního vzdělání v oblasti vývoje literatury v jednotlivých kulturních epochách

Prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl pomáhat formovat postoje a hodnoty žáků

Naučit žáky porozumět čtenému textu

Charakteristika učiva

Úzká propojenost jazykového a literárního vzdělávání

Základní poznatky z literární teorie

Vývoj české a světové literatury v kulturních i historických souvislostech

Gramatika a stylistika, základy rétoriky

Vývoj českého jazyka a jeho postavení v systému jazyků

Práce s textem – analýza, reprodukce a interpretace

Pojetí výuky

Výuka bude probíhat formou výkladu učitele a řízeného dialogu

Bude převažovat práce s textem – individuálně, ve skupinách

Prezentování konkrétních výsledků ve formě mluvené i psané

Ověřování znalostí ve formě gramatických a stylistických cvičení, diktátů a doplňovacích cvičení, souvislých slohových prací

Užití multimediálních metod (podle možnosti využití počítače, videa, DVD, diaprojektoru)

Výuka doplněna exkurzemi (knihovna, galerie), návštěvou vybraných filmových a divadelních představení

Hodnocení výsledků žáků

Hodnotí se obsahová správnost i použití gramatických a stylistických prostředků v projevu ústním i písemném

Hodnocení bude probíhat kombinací ústního zkoušení a různých forem písemného testování (individuální zkoušení, písemné testy, slohové práce, přednes referátů, prezentace skupinových prací)

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka a hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět

vyjadřovat se přiměřeně v projevech psaných i mluvených,
aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje,
formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
rozebrat a interpretovat text,
zpracovávat souvislé texty na běžná i odborná témata,
písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí,
vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu i chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žák by měl být schopen
vyhodnocovat dosažené výsledky,
ověřovat si získané poznatky,
přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat,
přijímat a odpovědně plnit své úkoly.

Kompetence k učení

Žák by měl
ovládat různé techniky učení,
uplatňovat různé způsoby práce s textem, efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
využívat ke svému učení různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl umět
řešit běžné problémy a úkoly samostatně,
volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění zadaného úkolu,
spolupracovat při řešení problémů i s jinými lidmi (týmová práce).

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl být schopen
jednat odpovědně a samostatně,
aktivně se zajímat o společenské a kulturní dění u nás i ve světě,
uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost ve světovém kontextu.

Kompetence využívat prostředky ICT

Žák by měl umět
pracovat s informacemi z různých zdrojů, a to i s využitím prostředků informačních a
komunikačních technologií,
získávat informace z otevřených zdrojů, zejména s využitím Internetu.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

rozvoj komunikace a funkční gramotnosti
úcta k materiálním i duchovním hodnotám
orientace v masových médiích
rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

Informační a komunikační technologie:

práce s Internetem, vyhledávání potřebných informací

Člověk a svět práce
verbální a neverbální komunikace při důležitých jednáních
práce s informacemi – vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací

Mezipředmětové vztahy:
dějepis,
dějiny kultury
občanská nauka
informační a komunikační technologie
písemná a elektronická komunikace
kultura osobního projevu

Poznámky k realizaci odborných kompetencí
Během celého studia žáci pracují s různými příručkami pro školu a veřejnost.

Realizace odborných kompetencí

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozezná umělecký text od neuměleckého, - rozebere umělecký text za použití znalostí literární teorie, - umí rozlišit jednotlivé umělecké směry daného období, zná jejich významné představitele a díla, - se orientuje v základních vývojových etapách literární historie světové i české, - zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - vyjádří vlastní prožitky recepce daných uměleckých děl (knihy, divadelního představení, filmu aj.). 	<p>1. Základy literární vědy, literární druhy a žánry</p> <hr/> <p>2. Základy kultury a vzdělanosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientální literatura - antická literatura- řecká, římská
	<p>3. Umění</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidové umění a užitá tvorba -aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového, současného i minulého, v tradiční i mediální podobě -umění jako specifická výpověď o skutečnosti -estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě <hr/> <p>4.Literatura v období raného středověku- eposy, legendy, kroniky</p> <hr/> <p>5. Počátky literatury na našem území</p> <hr/> <p>6. Literatura vrcholného středověku</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 14. – 15.století - literatura husitská

	7. Humanismus a renesance v evropských literaturách – italská, francouzská, španělská, anglická literatura
	8. Humanismus a renesance v české literatuře
	9. Prohlubování a systematizace učiva

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná základní umělecké směry daného období, jejich představitele a díla, - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních děl uplatňuje znalosti z literární teorie, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl. 	<p>1. Literatura v době pobělohorské. Baroko ve světové literatuře.</p>
	<p>2. Klasicismus, osvícenství, preromantismus</p>
	<p>3. České národní obrození- etapy a jejich představitelé</p>
	<p>4. Romantismus ve světové literatuře – francouzská, anglická, ruská, německá a další literatura</p>
	<p>5. Česká literatura 30.-50.let 19.století. Počátky realismu v české literatuře</p>
	<p>6. Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře – francouzská, anglická, ruská literatura</p>
	<p>7. . Prohlubování a systematizace učiva</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a díla, - interpretuje literární texty a uplatňuje při tom své znalosti z literární teorie, - zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace, - dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - samostatně vyhledává informace, - vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl. 	<p>1. Česká literatura v 50.-80.letech 19.století – májovci, ruchovci, lumírovci</p>
	<p>2. Kritický realismus a naturalismus v české literatuře</p>
	<p>3. Moderní umělecké směry na přelomu 19. a 20.století</p>
	<p>4. Avantgardní umělecké směry 1.poloviny 20.století – česká a světová poezie</p>
	<p>5. Světová próza 1.poloviny 20.století – francouzská, anglická, německá, ruská a americká literatura</p>
	<p>6. Česká próza 1.poloviny 20.století</p>
	<p>7. Práce s literárním textem -čtba a interpretace literárního textu -metody interpretace textu -tvořivé činnosti</p>
	<p>8. . Prohlubování a systematizace učiva</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná základní umělecké směry, jejich hlavní představitele a jejich díla, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních děl uplatňuje znalosti z literární teorie, - vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl, - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů, - porovnává typické znaky kultur hlavních národností na našem území, - popíše vhodné společenské chování v dané situaci, - orientuje se v nabídce kulturních institucí, - navštěvuje divadelní představení a umí je interpretovat. 	<p>1. Moderní umělecké směry 1.poloviny 20.století</p>
	<p>2. Česká poezie 1.poloviny 20.století – proletářská poezie, poetismus, surrealismus a další</p>
	<p>3. České divadlo od počátku do poloviny 20.století</p>
	<p>4. Světová próza 2.poloviny 20.století</p>
	<p>5. Vývoj v české literatuře po r.1945</p>
	<p>6. Významné osobnosti české poezie v letech 1948 - 1968</p>

	7. Významné osobnosti české prózy v letech 1948 - 1968
	8. Česká literatura v období normalizace – oficiální, samizdatová a exilová literatura
	9. Vývoj české literatury po r.1989
	10. . Prohlubování a systematizace učiva 1. – 4.ročníku

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje v písemném projevu znalosti českého pravopisu, - umí používat příručku Pravidla českého pravopisu, - umí vhodně uplatnit slohové postupy, - rozlišuje funkční styly, dominantní slohový postup a slohový útvar, je schopen je rozpoznat v projevech mluvených i psaných, - ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu, - dokáže z projevů písemných i mluvených vybrat podstatné myšlenky a interpretovat je, - dokáže si podle ústního výkladu učitele nebo textu v učebnici zapsat stručné, srozumitelné a smysluplné poznámky, - sestaví texty prostého a uměleckého vypravování, - posoudí kompozici vypravování, jeho slovní zásobu a skladbu, - zjišťuje informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky, - samostatně zpracovává získané informace - v písemném i mluveném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu, - používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů, - má přehled o knihovnách a jejich službách, - vypracuje anotaci - zaznamenává bibliografické údaje. 	<p>1. Metody racionálního studia – informatická výchova</p> <p>-knihovny a jejich služby, noviny, časopisy a jiná periodika, internet</p>

	2. Základní poučení o slohu, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní
	3. Komunikace - komunikační situace, komunikační strategie
	4. Projevy prostě sdělovací, jejich základní znaky, postupy a prostředky, krátké informační útvary
	5. Vypravování
	6. Psané a mluvené projevy, zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka - grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů
	7. Hlavní principy českého pravopisu
	8. Referát – psaný a mluvený
	9. Mluvnická a pravopisná cvičení
	10. Slohové práce – vypravování, referát
	11. Prohlubování a systematizace učiva

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák -umí sestavit základní útvary administrativního typu, -ovládá jejich formální a grafickou úpravu, -ovládá techniku mluveného slova, -umí argumentovat a obhajovat svá stanoviska, vhodně se prezentuje -řídí se zásadami správné výslovnosti, -je schopen napsat charakteristiku i popis různým funkčním stylem, -rozlišuje spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slang, argot, dialekty, -umí napsat osobní dopis, -adekvátně využívá emocionální stránky projevu, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní(pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat) , -pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka, -přednese krátký projev, -sestaví základní projevy administrativního stylu, -má přehled o slohových postupech uměleckého stylu.</p>	<p>1. Mluvené projevy – kultura mluveného projevu</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené - druhy řečnických projevů
	<p>2.Popis a jeho druhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis osob a věcí - popis pracovního postupu, návod k činnosti - charakteristika - životopis <p>3. Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - stavba slova - tvoření slov - obohacování slovní zásoby - stylové rozvrstvení - slovní zásoba vzhledem k příslušnému oboru vzdělávání, terminologie

	4. Korespondence a její typy - osobní dopis - oficiální dopis
	5. Národní jazyk a jeho útvary - územní diference jazyka
	6. Slohové práce – charakteristika, dopis
	7. Upevňování pravopisné normy
	8. . Prohlubování a systematizace učiva

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák -se orientuje v soustavě jazyků, -vystihne charakteristické znaky publicistického stylu, -má přehled o základních publicistických žánrech, o denním i periodickém tisku, o tisku své zájmové oblasti -sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka,...) -vystihne základní prostředky reklamy, -posoudí vliv reklamy na životní styl, -umí správně používat gramatické tvary a konstrukce, -rozlišuje jednotlivé slovní druhy, -se orientuje ve vývojových tendencích morfologie, -vystihne základní charakteristické znaky úvahy, -posoudí kompozici úvahy, její slovní zásobu a skladbu, -je schopen vyjádřit pozitivní a negativní postoje, -sestaví úvahu a kritiku, -vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny, -v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví, -odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby, -vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary.</p>	<p>1. Původ a postavení češtiny mezi ostatními jazyky</p>
	<p>2. Publicistický styl a jeho základní útvary, úvaha, kritika</p> <p>3. Styl reklamy - funkce reklamy a propagačních prostředků a jejich vliv na životní styl</p>

	4. Základy morfologie - slovní druhy a přechody mezi nimi - gramatické kategorie - vývojové tendence - gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantické funkce
	5. . Prohlubování a systematizace učiva
	6. Slohové práce – úvaha, reportáž

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák -se orientuje ve výstavbě textu, -uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování, -rozpozná základní znaky odborného stylu, -rozumí obsahu textu a jeho části -pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů, -se vyjadřuje věcně správně, jasně a srozumitelně, -ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi, -rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci, -používá adekvátní slovní zásobu včetně příslušné odborné terminologie, -nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak, -využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat), -vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdílů mezi nimi, -rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar -odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového.</p>	<p>1. Základy syntaxe - druhy vět - výpověď a věta - větné členy - nepravidelnosti větného členění - větná skladba, druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu</p>
	<p>2. Odborný styl - výklad, stať, přednáška</p>

	<p>3. Práce s textem – zpětná reprodukce a jeho transformace do jiné podoby</p> <p>-techniky a druhy čtení (s důrazem na čtení studijní), orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu</p> <p>-získávání a zpracovávání informací z textu (též odborného a administrativního) např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení</p>
	<p>4. Spisovná čeština a jazyková kultura a práce s různými příručkami pro školu</p>
	<p>5. Pojevy prostě sdělovací, administrativní, prakticky odborné, jejich základní znaky, postupy a prostředky (osobní dopisy, krátké informační útvary, osnova, životopis, zápis z porady, pracovní hodnocení, inzerát a odpověď na něj, jednoduché úřední popř. podle charakteru oboru odborné dokumenty)</p>
	<p>6. Literatura faktu a umělecká literatura - druhy a žánry textu</p>
	<p>7. Slohová práce – výběr z různých slohových útvarů – příprava k maturitní zkoušce</p>
	<p>8. . Prohlubování a systematizace učiva</p>

Název vyučovacího předmětu:

Cizí jazyk

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 1.cizí jazyk 442

2.cizí jazyk 254

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

-Obsah předmětu cizí jazyk vychází ze vzdělávací oblasti rámcového vzdělávacího programu vzdělávání a komunikace v cizím jazyce.

Protože výuka cizích jazyků je nezbytnou součástí všeobecného vzdělávání žáků, rozšiřuje a prohlubuje komunikativní kompetenci žáků a jejich celkový kulturní rozhled, je třeba klást důraz nejen na zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické aj.), ale i na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je proto nutné používat metody směřující k propojení školního prostředí s reálným prostředím mimo školu, např. za využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

Cíl komunikativní je daný specifikou předmětu a výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci, včetně přístupu k informačním zdrojům.

Žáci si osvojí úroveň komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá úrovni vědomostí stupně B1 podle Společného evropského referenčního rámce u prvního cizího jazyka a stupně A2 podle Společného evropského referenčního rámce u druhého cizího jazyka. Žáci si osvojí akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně 20%, u úrovně A2 15% lexikálních jednotek.

Cíl výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování.

Charakteristika učiva

Výuka úzce souvisí s dalšími všeobecně vzdělávacími předměty jako český jazyk, občanská nauka, dějepis a s některými odbornými předměty jako dějiny výtvarné kultury nebo grafický design a navrhování.

Žáci navazují na jazykové znalosti získané během vzdělávání na základní škole a současně si osvojují základy druhého povinného cizího jazyka, kterým může být jazyk anglický, německý, francouzský, španělský nebo ruský.

Při výběru učiva se vychází z témat, se kterými se žák běžně setkává v rodině, ve volném čase, ve škole a v životě kolem nás, a z témat týkajících se jazykových a kulturních vědomostí zemí dané jazykové oblasti.

Úkolem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností receptivních, produktivních i interaktivních
- přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby včetně nejběžnější frazeologie a odborné terminologie, mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka
- realit České republiky a zemí příslušné jazykové oblasti.

Pojetí výuky

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků. Vyučující se budou vedle základních komunikativních, gramatických a překladových metod orientovat i na:

- autodidaktické metody a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a individuální práci odpovídajícím jejich schopnostem,
- sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování - týmová práce a kooperace, diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod). Vyučující pak žáky podporují v tom, aby dokázali jevy zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále kladou důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu,
- motivační činitele - zařazení her a soutěží (vždy s vyhodnocením!), simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit mezipředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat potřebu žáků dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí.

Hodnocení výsledků žáků

- V souvislosti s RVP se důraz klade na informativní a výchovné funkce hodnocení.
- Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení. Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění.
- Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, příp. procentuálního vyjádření. Základní formou hodnocení výsledků vzdělávání je klasifikace vyjádřená známkou podle stupnice 1 - 5. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat

Komunikativní kompetence – žák je veden k tomu, aby byl schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- zpracovávat přiměřeně náročné texty na běžná i odborná témata,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí.

Personální kompetence – žák by měl být připraven:

- reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- efektivně se učit a pracovat, využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se na základě zprostředkovaných zkušeností,
- sebekriticky vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, přijímat radu a kritiku,
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní orientace,
- dále se vzdělávat.

Sociální kompetence – žák by měl být schopen:

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem a kulturám a přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů.

Kompetence k pracovnímu uplatnění – žák je veden k tomu, aby:

- znal možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost,
- dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce
- uměl vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli.

Výuka cizích jazyků přispívá rovněž k realizaci následujících průřezových témat:

Občan v demokratické společnosti – žák je veden k tomu, aby:

- dokázal se orientovat v masových médiích, využíval je, ale také kriticky hodnotil, učil se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci,
- měl vhodnou míru sebevědomí a sebeodpovědnosti
- uměl jednat a diskutovat s lidmi, hledat kompromisní řešení,
- byl ochoten angažovat se i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech,
- vážil si materiálních a duchovních hodnot a snažil se je chránit a zachovat pro budoucí generace,
- byl tolerantní a respektoval tradice a společenské zvyklosti daného sociokulturního prostředí,
- aktivně vystupovat proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie.

Člověk a životní prostředí- žák je veden k tomu, aby:

- poznával svět a učil se mu rozumět a uvědomoval si odpovědnost člověka za uchování přírodního prostředí
- chápal význam strategie udržitelného rozvoje světa a seznamoval se s jejím zajišťováním v zemích dané jazykové oblasti,
- chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím
- orientoval se v globálních problémech.

Informační a komunikační technologie – žák je veden k tomu, aby:

- používal internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané oblasti,
- využíval on-line učebnic a testů pro domácí samostudium.

Mezipředmětové vztahy:

- dějepis
- dějiny kultury
- občanská nauka
- informační a komunikační technologie
- zeměpis

Realizace odborných kompetencí

Anglický jazyk

Anglický jazyk 1. cizí jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">- Požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení- vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí- při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele- vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech- přeloží text a používá slovníky i elektronické- sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu- porozumí školním a pracovním pokynům- uplatňuje různé techniky čtení textu	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none">- receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů- receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem- produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce- produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu- jednoduchý překlad- interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností- interakce písemná – vzkaz, pohlednice, pozvánka- interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">- vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka- používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů- uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce- dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none">- výslovnost: (zvukové prostředky jazyka) hláskování- slovní zásoba: představování, popis osob a rodiny, cestování, vzdělávání, zábava, domov a bydlení, druhy kreseb, fotografování- tvorba slovní zásoby: přípony, předpony- gramatika: sloveso mít, přítomný čas prostý a průběhový, minulý čas prostý a průběhový, nepravidelná slovesa, výrazy množství, stupňování přídavných jmen, vyjádření budoucnosti, větná skladba- grafická podoba jazyka a pravopis: základní pravidla, apostrofy- prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: představování, popis osob a rodiny, cestování, vzdělávání, zábava, domov a bydlení, druhy kreseb, fotografování - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávání v restauraci, nakupování, popis osob, domova - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s realitami mateřské země - 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velká Británie: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice
-	-

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - jednoduchý překlad složitějšího textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – e-mail, neformální dopis - interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejbližše přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost - intonace - slovní zásoba: jídlo a nápoje, nakupování, každodenní život, životní prostředí, počasí, vzdělávání, zaměstnání, mezilidské vztahy, výtvarné umění - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: předpřítomný čas, časové a podmínkové věty, trpný rod, slovesné vzory, gerundium, infinitiv, tvarosloví - grafická podoba jazyka a pravopis: velká písmena - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: jídlo a nápoje, nakupování, každodenní život, životní prostředí, počasí, vzdělávání, zaměstnání, mezilidské vztahy, výtvarné umění - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávka služby, sjednání schůzky - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyřízení vzkazu, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů - prohlubování tematických celků v návaznosti na probíranou gramatiku ročníku
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Austrálie, Nový Zéland: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice -
-	-

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v běžném hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, reprodukce, výpisků, anotací, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formální dopis, reklama - interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost - přízvuk - slovní zásoba: sdělovací prostředky, člověk a společnost, kultura a volný čas, sport, péče o tělo a zdraví, mezilidské vztahy, osobní údaje, vzdělávání, dům a domov, odívání a móda, barva a její odstíny - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: předpřítomný čas, předminulý čas, způsobová slovesa, nepřímá řeč - grafická podoba jazyka a pravopis: interpunkce - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: sdělovací prostředky, člověk a společnost, kultura a volný čas, sport, péče o tělo a zdraví, mezilidské vztahy, osobní údaje, vzdělávání, dům a domov, odívání a móda, barva a její odstíny - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávka služby, vyprávění, sjednání schůzky - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti - prohlubování tematických celků v návaznosti na probíranou gramatiku ročníku
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spojené státy americké: vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice -

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, výpisků, anotací, osnovy - překlad složitějšího odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formální dopis, životopis, motivační dopis
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost – fonetické odlišnosti v anglicky mluvících zemích - slovní zásoba: zaměstnání, jídlo a nápoje, služby a nakupování, cestování- Česká republika, kultura a volný čas, životní styl, sport, péče o tělo a zdraví, věda a technika, životní prostředí, propagace, reklama, osobnosti výtvarného umění, stavební slohy - tvorba slovní zásoby: slova složená - gramatika: budoucí časy, nepřímá řeč, podmínkové a časové věty, způsobová slovesa - grafická podoba jazyka a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. – 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru, používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: zaměstnání, jídlo a nápoje, služby a nakupování, cestování- Česká republika, kultura a volný čas, životní styl, sport, péče o tělo a zdraví, věda a technika, životní prostředí, propagace, reklama, osobnosti výtvarného umění, stavební slohy - komunikační situace: blahopřání, předávání informací, objednávání služeb, vyprávění, předpovědi, přání - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, pozvání, odmítnutí, naděje, vyjádření názoru, pravděpodobnosti, nejistoty, rady, vybízení, zákazu, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti - prohlubování a systematizace tematických celků za 1. – 4. ročník v návaznosti na probíranou gramatiku
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, hospodářských, politických, kulturních faktorech země dané jazykové oblasti včetně poznatků studijního oboru, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spojené státy americké, Kanada: vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání země, kultury, umění a literatury, tradic a společenských zvyklostí - Informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice -
	-

Německý jazyk

Německý jazyk (jako 2. cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s krátkým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: pravidla, abeceda, redukce - slovní zásoba a její tvoření: základní osobní údaje, každodenní život, rodina, mezilidské vztahy, oblékání, jídlo a nápoje, nakupování, služby - gramatika: časování sloves v přítomném čase, přivlastňovací zájmena, zápor, číslovky, skloňování podstatných jmen, - grafická podoba jazyka a pravopis - prohlubování gramatických jevů

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: základní informace o německém jazyce, první kontakty, osobní údaje, rodina, prosba o pomoc, jídlo a nápoje, každodenní život, nakupování, služby, dům a domov, orientace ve městě, volný čas, zájmy, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávání v restauraci, nakupování, popis rodinných vztahů, denní rutiny - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech německy mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Německo, Rakousko: základní údaje - Česká republika: základní údaje

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s kratším textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - jednodušší překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná: vzkaz, pohlednice
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zvukové prostředky jazyka - slovní zásoba a její tvoření: každodenní život, cestování, počasí, volný čas, péče o tělo a zdraví, sport, informační technologie - gramatika: časové údaje, slovesné předpony, modální slovesa, rozkaz, zájmena, minulý čas sloves - grafická podoba jazyka a pravopis - psaní velkých písmen u podstatných jmen - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, cestování, počasí, volný čas, péče o tělo a zdraví, sport - komunikační situace: získávání a předávání informací, udávání směru, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, telefonování, sjednání schůzky, telefonická komunikace - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí a pocitů
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech německy mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání německy mluvících zemí: tradice a společenské zvyklosti, kultura <p>Česká republika: základní údaje, informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o ČR</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v standardním hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: neformální dopis, e-mail - interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - koriguje odlišnosti zvukové podoby mezi Německem a Rakouskem - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zvuková podoba jazyka, melodie věty - slovní zásoba a její tvoření: mezilidské vztahy, nakupování, volný čas, zábava, kultura, každodenní život, zaměstnání, vzdělávání - gramatika: minulý čas sloves, skloňování přídavných jmen, předložky, číslovky - grafická podoba jazyka a pravopis - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: mezilidské vztahy, nakupování, volný čas, zábava, kultura, každodenní život, zaměstnání, vzdělávání - komunikační situace: objednávání služby, nákupy, vyprávění, sjednání schůzky, debata, obhájení názoru, prezentace německy mluvících zemí - jazykové funkce: žádost o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických a kulturních faktorech německy mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s realitami mateřské země 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání Německa a Rakouska: kultura, turistické zajímavosti, význačné osobnosti - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s delším textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě reprodukce, popisu a vyprávění, , anotací, životopisu - překlad odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: formální dopis
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost - slovní zásoba a její tvoření: každodenní život, dům a domov, zaměstnání, německy mluvící země - Německo, Rakousko, Švýcarsko, Česká republika - gramatika: stupňování přídavných jmen, předložky, vedlejší věty, zvrtná slovesa - grafická podoba jazyka a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. až 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, dům a domov, zaměstnání, německy mluvící země - Německo, Rakousko, Švýcarsko, Česká republika - komunikační situace: blahopřání, předávání informací, objednávání služeb, vyprávění, přednesení prezentace, diskuze, geografická a sociální orientace v cizí zemi - jazykové funkce: pozvání, odmítnutí, naděje, vyjádření názoru, pravděpodobnosti, nejistoty, rady, vybízení, zákazu, souhlasu a nesouhlasu, argumentace atd.
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech německy mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turismu, a to i z jiných vyučovacích předmětů, a uplatňuje je také v porovnání s reáliemi mateřské země - porovná s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání Německa, Rakouska a Švýcarska: tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura, životní styl - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice - prohlubování a systematizace tematických celků za 1. až 4. ročník

Španělský jazyk

Španělský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní - interakce písemná: výpisky
<ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: pravidla, abeceda, hláskování - slovní zásoba: představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, dům a domov, popis osob a rodiny, odívání - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika: časování sloves I., II. III. třídy, časování vybraných nepravidelných sloves, množné číslo jmen, sloveso být (ser, estar, hay), předložky místa, určité a neurčité členy, slovesa se změnou kmenové samohlásky, číslovky základní a řadové - grafická podoba jazyka a pravopis: psaní přízvuku - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v některých běžných situacích, získá i poskytne informace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: představování, osobní údaje, národnosti, zaměstnání, dům a domov, popis osob a rodiny, odívání - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, objednávání v restauraci, popis domova, udávání směru, udávání času - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti
<ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech španělsky mluvících zemí - realie mateřské země 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Španělsko a země Jižní Ameriky: základní údaje - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - jednodušší překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: vzkaz, pohlednice - interakce ústní
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: intonace, přízvuk - slovní zásoba: každodenní život, zábava a koníčky, volný čas, informační technologie, kultura, město, jídlo a nápoje, restaurace, zaměstnání, péče o tělo a zdraví, životní styl, doprava, cestování - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: zvrtná slovesa, zájmena 3. pádu, časování vybraných nepravidelných sloves, sloveso být (ser, estar, hay), ukazovací zájmena - grafická podoba jazyka a pravopis: psaní velkých písmen, přízvuk - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, zábava a koníčky, volný čas, informační technologie, kultura, město, jídlo a nápoje, restaurace, zaměstnání, péče o tělo a zdraví, životní styl, doprava, cestování - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávání v restauraci, popis osob, rodinných vztahů, denní rutiny, vyřízení vzkazu, blahopřání, udávání času, udávání směru - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, pocitů
<ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech španělsky mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Španělska a zemí Jižní Ameriky: tradice a společenské zvyklosti, kultura - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v běžném hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, osnovy - překlad jednoduchého odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: neformální dopis, e-mail - interakce ústní
<ul style="list-style-type: none"> - koriguje odlišnosti zvukové podoby mezi Španělskem a zeměmi Jižní Ameriky - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: přízvuk, dvojhlásky - slovní zásoba: oslavy, počasí, cestování, doprava, každodenní život, kultura, masmédiá - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: neurčitá a záporná přídavná jména, přivlastňovací zájmena, budoucí čas (ir+inf.), stupňování přídavných jmen, komparativní struktury, ukazovací zájmena, infinitivní vazby, předpřítomný čas, přičestí minulé, číslovky - grafická podoba jazyka a pravopis: interpunkce - prohlubování gramatických jevů

Výsledky vzdělání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: oslavy, počasí, cestování, doprava, každodenní život, kultura, masmédia - komunikační situace: objednávání služby, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, odmítnutí a pocitů
<ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických a kulturních faktorech španělsky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání Španělska a země Jižní Ameriky: kultura, turistické zajímavosti, význačné osobnosti - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, anotací, životopisu - překlad odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná: formální dopis - interakce ústní
<ul style="list-style-type: none"> - Používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života, a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: přízvuk - slovní zásoba: vzdělávání, kultura, cestování, dovolená a prázdniny, nakupování, informační technologie, telefonická komunikace - tvorba slovní zásoby: sufixy, prefixy - gramatika: imperfektum, zájmena a předmět 3. a 4. pádu, minulý čas (préteritum), přítomný čas průběhový, gerundium, rozkaz - grafická podoba a pravopis: organizace textu - prohlubování a systematizace gramatických jevů za 1. až 4. ročník

Výsledky vzdělání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: vzdělávání, kultura, cestování, dovolená a prázdniny, nakupování, informační technologie, telefonická komunikace - komunikační situace: předávání a žádost o informace, objednávání služeb, vyprávění, přednesení prezentace, vyplnění dotazníku - jazykové funkce: vyjádření názoru, pocitů, nejistoty, souhlasu a nesouhlasu - prohlubování a systematizace tematických jevů za 1. až 4. ročník
<ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech španělsky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turismu, a to i z jiných vyučovacích předmětů - porovná s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí 	<p>Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Španělska a země Jižní Ameriky: tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura, životní styl - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Francouzský jazyk

Francouzský jazyk - 2. cizí jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - porozumí školním a pracovním pokynům - při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním krátkých monologických i dialogických projevů <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s krátkým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce ústní - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování jednoduchého textu v podobě reprodukce - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti - interakce písemná – pohlednice, krátký osobní email
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: základní pravidla, abeceda, hláskování, slovní přízvuk, vázání, intonace - slovní zásoba: představování, národnosti, dny v týdnu, číslovky, zaměstnání, domov a bydlení, město, popis osob a rodiny, sporty, zvířata, výrazy libosti a nelibosti - tvorba slovní zásoby: přípony, předpony - gramatika: člen určitý a neurčitý, časování sloves I. třídy, osobní zájmena, tvoření záporu, tvoření otázky intonací, přivlastňovací zájmena, tázací příslovce, blízká budoucnost, časování sloves aller, faire, další nepravidelná slovesa, modální slovesa, vazba <i>il y a</i>, minulý čas jednoduchý, tvarosloví a větná stavba, prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis: základní pravidla, psaní s, ss, z

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: osobní údaje, dny v týdnu, číslovky, město, zaměstnání, popis rodiny, popis osob, domov a bydlení, sport, zvířata, zábava, volný čas, výrazy libosti a nelibosti, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, představování, popis osob - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání, prosby
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech francouzsky mluvících zemí 	<p>4. Poznátky o zemích</p> <p>Francie a francouzsky hovořící země: základní údaje</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení 	<p>Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> – receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů – receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem střední obtížnosti – produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tématicky, interakce – produktivní řečová dovednost písemná = zpracování středně dlouhého textu v podobě popisu a vyprávění – překlad střední obtížnosti - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – pozvánka, blog, osobní dopis, email
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejlépe přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu - 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zvukové prostředky jazyka, intonace, nosové samohlásky, výslovnost souhlásek S a Z, výslovnost E - slovní zásoba: pozvánky, oslavy, schůzky, mezilidské vztahy, cestování, příroda, volný čas, jídlo a nápoje - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: tvoření otázky, tázací a osobní zájmena, tázací příslovce, zápor, dělivý člen, vazby sloves s předložkami, ženský rod přídavných jmen, budoucí čas prostý, tvarosloví a větná stavba, prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis, akcenty ve větě

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v běžných situacích, získá i poskytné informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace - 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: volný čas, zábava, mezilidské vztahy, příroda, cestování, jídlo a nápoje, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávání služby, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, telefonování, sjednání schůzky, vyřízení vzkazu - jazykové funkce: vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, přijetí, pocitů
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech francouzsky mluvících zemí - realie mateřské země - 	<p>4. Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Francie a francouzsky hovořících zemích: tradice a společenské zvyklosti <p>1. Česká republika: základní údaje</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v běžném hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - vyjádří písemně svůj názor na text - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě vyprávění, popisu, sdělení, dopisu a popisu nebo odpovědi na dopis - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním komplexnějších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s komplexnějším textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, reprodukce, výpisků, anotací, osnovy - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – vyprávění, popis místa
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: samohlásky I,J, souhlásky, vázání, intonace, přízvuk ve větě a v rytmické skupině - slovní zásoba: cestovní ruch, služby, každodenní život, tělo, péče o zdraví, nakupování, oblečení, počasí - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: zájmeno <i>tout</i>, pozice přídavných jmen, zástupné <i>y</i>, předložky místa, podmiňovací způsob, zvrtná slovesa, imperfektum, imperfektum versus minulý čas prostý, vyjádření množství, výraz <i>en</i>, stupňování přídavných jmen, podmínkové věty I, II, prohlubování gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis – psaní <i>i, ll</i>

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, dům a domov, volný čas, cestování, služby, mezilidské vztahy, odívání a móda, nakupování, péče o tělo a zdraví, ekologie a životní prostředí, počasí, Francie a frankofonní země, prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávání služby, nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, sjednání schůzky - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o kulturních faktorech francouzsky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země - 	<p>4. Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání Francie a frankofonní země: kultura a umění, literatura <p>2. informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - sdělí a zdůvodní svůj názor - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - zapojí se do hovoru bez přípravy - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním monologických i dialogických projevů většího rozsahu - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – reprodukce textu
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně, co nejlépe přirozené výslovnosti - používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby - řeší pohotově a vhodně standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se pracovní činnosti - vyjadřuje se ústně i písemně k tématům z oblasti zaměření studijního oboru - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: r, intonace, výslovnost výrazu <i>plus</i>, variace výslovnosti podle postoje mluvčího - slovní zásoba: vzdělávání, zaměstnání a svět práce, dům a domov, Česká republika, Francie a frankofonní země ve světě - tvorba slovní zásoby: sufixy, prefixy - gramatika: subjunktiv, vyjádření pocitů a přání, pořadí zájmen ve větě, samostatná zájmena ukazovací, tázací, přivlastňovací, trpný rod, prohlubování a systematizace gramatiky - grafická podoba jazyka a pravopis – komplexní souvětí

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti - 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: každodenní život, cestování, mezilidské vztahy, odívání a móda, nakupování, péče o tělo a zdraví, vzdělávání, zaměstnání a svět práce, dům a domov, Česká republika, Francie a frankofonní země ve světě - komunikační situace: vyjádření pocitů, radosti, smutku, odmítnutí, přání, zklamání, naděje, získávání a předávání informací - jazykové funkce: vyjádření a podání žádosti o informace, prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o hospodářské, politické a společenské situaci francouzsky hovořících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země - 	<p>4. Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání Francie a frankofonní země: hospodářství, turismus - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Ruský jazyk

Ruský jazyk (jako druhý cizí jazyk) - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení - vyřeší některé z běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - při hovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech - přeloží text a používá slovníky i elektronické - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu - porozumí školním a pracovním pokynům 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním kratších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s kratším textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu - jednoduchý překlad - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce ústní interakce písemná – pohlednice, pozvánka
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje srozumitelně, rozlišuje základní zvukové prostředky daného jazyka - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: pravidla výslovnosti, azbuka, pohyblivý přízvuk, redukce, - slovní zásoba: představování, osobní údaje, národnosti, dny v týdnu a měsíce, zaměstnání, domov a bydlení, jídlo a nápoje, nakupování, popis osob a rodiny, každodenní život, zábava a koníčky - tvorba slovní zásoby: přípony a předpony - gramatika: základní číslovky, sponové sloveso být, slovesa 1. a 2. třídy, zvrtná slovesa, skloňování osobních zájmen, přítomný čas, slovesný a samostatný zápor <p>grafická podoba jazyka a pravopis: tvarosloví a větná stavba</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života - domluví se v některých běžných situacích, získá i poskytne informace 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - představování, osobní údaje, národnosti, dny v týdnu a měsíce, zaměstnání domov a bydlení, jídlo a nápoje, nakupování, popis osob a rodiny, každodenní život, zábava a koníčky - prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, udávání směru, určování času, pozvánka na návštěvu - jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření žádosti, pozvání
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických faktorech rusky mluvících zemí - realie mateřské země 	<p>4. Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rusko: základní údaje - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v pomalejším hovorovém tempu - nalezené v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace - rozpozná význam obecných sdělení a hlášení - vypráví jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem - zaznamená vzkazy volajících - vyplní jednoduchý neznámý formulář - vyřeší většinu běžných denních situací, které se mohou odehrát v cizojazyčném prostředí - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním středně dlouhých monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce se středně dlouhým textem - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění - překlad textu střední obtížnosti - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – inzerát, neformální dopis
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti - používá získanou slovní zásobu v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce - dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zvukové prostředky jazyka, intonace, intonace otázky - slovní zásoba: členové rodiny, informační technologie, cestování, sporty, péče o tělo a zdraví, vzdělávání, počasí, město, odívání, kultura - tvorba slovní zásoby: skládání slov - gramatika: časování sloves, slovesa se změnou kmenové souhlásky, budoucí čas, slovesné vazby, přivlastňovací zájmena, 7. pád podstatných jmen - grafická podoba jazyka a pravopis: tvarosloví a větná stavba

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší vhodně jednoduché standardní řečové situace 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: členové rodiny, informační technologie, cestování, nakupování, odívání, péče o tělo a zdraví, sporty, vzdělávání, povolání, počasí, kultura, město - prohlubování tematických celků - komunikační situace: získávání a předávání informací, objednávání služby, objednávání v restauraci, nákupy, vyprávění, sjednání schůzky, telefonická komunikace, inzeráty <p>jazykové funkce: obraty při zahájení a ukončení rozhovoru, vyjádření a podání žádosti o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí</p>
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických a demografických faktorech rusky mluvících zemí - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>4. Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného charakteru k poznání Ruska: tradice a společenské zvyklosti - Česká republika: základní údaje - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným v běžném hovorovém tempu - odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření - sdělí a zdůvodní svůj názor - vypráví souvisle jednoduché příběhy a zážitky, popíše své pocity - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - ověří si i sdělí získané informace písemně - uplatňuje různé techniky čtení textu - vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru - sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním delších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce s textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, výpisků, anotací, osnovy - překlad složitějšího textu a jednoduššího odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná - neformální e-mail - interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru - dodržuje pravopisné normy v písemném projevu 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zvukové prostředky jazyka, intonace otázky - slovní zásoba: mezilidské vztahy, ekologie a životní prostředí, domácí práce, vnitřní a vnější popis osob, doprava, orientace v budově, orientace ve městě, rodné město - tvorba slovní zásoby: odvozování slov - gramatika: řadové číslovky, minulý čas, předložkové vazby, skloňování zájmen, skloňování podstatných jmen - prohlubování gramatiky <p>grafická podoba jazyka a pravopis: funkce a použití tvrdého a měkkého znaku, tvarosloví a větná stavba</p>

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - domluví se v běžných situacích, získá i poskytne informace - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: orientace v budově, orientace ve městě mezilidské vztahy, ekologie a životní prostředí, domácí práce, vnitřní a vnější popis osob, doprava, rodné město - prohlubování tematických celků - komunikační situace: nákup v cestovní kanceláři, vyprávění, sjednání schůzky, debata, obhájení názoru, prezentace ruských měst - jazykové funkce: žádost o informace, vyjádření prosby, pozvání, odmítnutí, pocitů, radosti, zklamání, naděje, vyjádření názoru, souhlasu a nesouhlasu, argumentace pro a proti
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických a kulturních faktorech rusky mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turistiky - porovná s reáliemi mateřské země 	<p>4. Poznátky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznátky všeobecného i odborného charakteru k poznání České republiky a Ruska: kultura, turistické zajímavosti - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu - zformuluje vlastní myšlenky a vytvoří text o událostech a zážitcích v podobě popisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis - dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače - vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných, předvídatelných situacích - sdělí a zdůvodní svůj názor - zapojí se do hovoru bez přípravy - přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché dotazy publika - vyjádří písemně svůj názor na text - zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu - přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem 	<p>1. Řečové dovednosti v rámci probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> - receptivní řečová dovednost sluchová = poslech s porozuměním složitějších monologických i dialogických projevů - receptivní řečová dovednost zraková = čtení a práce se složitějším textem včetně odborného - produktivní řečová dovednost ústní = mluvení zaměřeno situačně i tematicky, interakce - produktivní řečová dovednost písemná = zpracování textu v podobě popisu a vyprávění, výpisků, anotací, osnovy - překlad složitějšího a odborného textu - interaktivní řečové dovednosti = střídání receptivních a produktivních činností - interakce písemná – formulář, dotazník - interakce ústní
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - Používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek - komunikuje s jistou mírou sebedůvěry a aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů, zejména v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib - používá vhodně základní odbornou slovní zásobu ze svého studijního oboru 	<p>2. Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> - výslovnost: zeměpisné názvy - slovní zásoba: životní styl, plány do budoucna, svátky, služby, generační problémy, kulturní památky českých a ruských měst, hlavní města České republiky a Ruska - tvorba slovní zásoby: slova složená - gramatika: slovesa pohybu, věty s infinitivem, časování sloves, vzory podstatných jmen, vazby s předložkami, stupňování přídavných jmen a příslovčí - prohlubování a systematizace gramatiky za 1. – 4. ročník - grafická podoba jazyka a pravopis: tvarosloví a větná stavba

Výsledky vzdělání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjadřuje se ústně i písemně, k tématům osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru = cestování a turismu - používá stylisticky vhodné obraty umožňující nekonfliktní vztahy a komunikaci - řeší pohotově a vhodně jednoduché standardní řečové situace i frekventované situace týkající se pracovní činnosti - 	<p>3. Tematické okruhy, komunikační situace a jazykové funkce</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy: životní styl, plány do budoucna, svátky, služby, generační problémy, kulturní památky českých a ruských měst, hlavní města České republiky a Ruska - prohlubování a systematizace tematických celků - komunikační situace: blahopřání, předávání informací, vyprávění, přednesení prezentace, diskuze, geografická a sociální orientace v cizí zemi - jazykové funkce: vyjádření názoru, pravděpodobnosti, nejistoty, rady, zákazu, souhlasu a nesouhlasu, argumentace atd.
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokazuje faktické znalosti o geografických, demografických, kulturních, hospodářských a politických faktorech ruský mluvících zemí včetně vybraných poznatků z cestování a turismu, a to i z jiných vyučovacích předmětů - porovná s reáliemi mateřské země - uplatňuje v komunikaci vhodně vybraná sociokulturní specifika daných zemí - 	<p>4. Poznatky o zemích</p> <ul style="list-style-type: none"> - vybrané poznatky všeobecného i odborného charakteru k poznání Ruska : tradice a společenské zvyklosti, kultura, umění a literatura - informace ze sociokulturního prostředí v kontextu znalostí o České republice - prohlubování a systematizace poznatků o Rusku a České republice

Název vyučovacího předmětu:

Dějepis

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Přípravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti

Pozitivně ovlivnit hodnotovou orientaci žáků

Kultivovat historické vědomí

Vytvářet kritické myšlení

Být hrdý na tradice a hodnoty svého národa

Charakteristika učiva

Učivo je rozloženo do dvou ročníků, jedná se o systémový výběr nejdůležitějších událostí světových, československých a českých dějin, na základě kterého žáci nejspíše pochopí mechanismus působení zákonitostí společenského vývoje

Pojetí výuky

Výklad, řízený rozhovor

Skupinová práce, referáty

Samostatná práce s textem a mapou

Prezentace výsledků individuální i týmové práce ústní nebo písemnou formou

Samostatné vyhledávání informací (knihovna, internet)

Exkurze

Hodnocení výsledků žáků

Samostatné, správné a logické vyjadřování

Práce s mapou a dokumentem

Kultivovanost verbálního projevu

Vypracování referátů

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Rozvíjení vyjadřovacích schopností žáků

Formulování vlastních postojů a stanovisek

Zpracování jednoduchých textů

Vyjadřování a vystupování v souladu se zásadami kultury projevu a chování

Určení jádra problému

Získání potřebných informací, jejich hodnocení a užití pro řešení problémů

Přijímat hodnocení svých výsledků, radu i kritiku

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

úcta k materiálním a duchovním hodnotám

tolerance odlišných názorů

orientace v globálních problémech současného světa

Mezipředmětové vztahy:
 občanská nauka
 český jazyk a literatura
 právo

Realizace odborných kompetencí
 Dějepis - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák -objasní smysl poznávání minulosti a variabilitu jejího výkladu -uvede příklady přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství -charakterizuje středověk a jeho kulturu -objasní vznik a vývoj českého státu -vysvětlí významné změny v raném novověku -popíše základní revoluční změny ve středověku a raném novověku -objasní osvícenství, renesanci a baroko na příkladu občanských revolucí - vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti - na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva	Člověk v dějinách -poznávání dějin, význam poznávání dějin, variabilita výkladů dějin Pravěk
	Starověk
	Středověk a raný novověk Vznik a vývoj českého státu Humanismus a renesance Zámorské objevy Reformace a osvícenství Novověk - 19.stol. Americká revoluce Velká francouzská revoluce Revoluce 1848 – 49 v Evropě a českých zemích

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> -objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci -popíše česko – německé vztahy a postavení Židů ve společnosti v 18.a 19.stol. -charakterizuje proces modernizace společnosti -popíše evropskou koloniální expanzi -objasní roli dělnického hnutí v Evropě a českých zemích -vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi -popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce -popíše dopad války na obyvatelstvo a objasní změny ve světě -charakterizuje a srovná demokracii v ČSR první a druhé republiky -objasní česko-německé vztahy -vysvětlí důsledky hospodářské krize -charakterizuje fašismus, nacismus, frankismus, srovná nacismus a komunistický totalitarismus -popíše mezinárodní vztahy v době mezi 1. a 2. světovou válkou -objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR 	<p>Společnost a národy</p> <ul style="list-style-type: none"> -národní hnutí v Evropě a v českých zemích -česko-německé vztahy -postavení minorit -dualismus v habsburské monarchii -vznik národního státu v Německu <p>Modernizace společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> -technická, průmyslová a komunikační revoluce -urbanizace -demografický vývoj -evropská koloniální expanze <p>Modernizovaná společnost a jedinec</p> <ul style="list-style-type: none"> - sociální struktura společnosti -postavení žen -sociální zákonodárství a vzdělání <p>Novověk – 20.stol</p> <ul style="list-style-type: none"> -vztahy mezi velmocemi – pokus o revizi rozdělení světa před první světovou válkou -české země za první světové války, první odboj -poválečné uspořádání Evropy a světa -vývoj v Rusku
<ul style="list-style-type: none"> -objasní cíle válčících stran ve 2.svět.válce -charakterizuje válečné zločiny včetně holocaustu -objasní uspořádání světa po 2. světové válce a důsledky pro Československo -popíše projevy a důsledky studené války -charakterizuje komunistický režim v ČSR a jeho vývoj v souvislostech celého východního bloku -popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a význam integrace -popíše dekolonizaci a problémy třetího světa 	<p>Demokracie a diktatura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Československo v meziválečném období -autoritativní a totalitní režimy, nacismus v Německu a komunismus v Rusku a SSSR -velká hospodářská krize -mezinárodní vztahy ve 20. a 30. letech -růst napětí a cesta k válce -2. světová válka -ČSR za 2.svět.války, druhý československý odboj -válečné zločiny včetně holocaustu -důsledky války

<ul style="list-style-type: none">-vysvětlí rozpad sovětského bloku-uvede úspěchy vědy a techniky ve 20.stol.	<p>Svět v blocích</p> <ul style="list-style-type: none">-poválečné uspořádání v Evropě a ve světě- poválečné Československo-studená válka-komunistická diktatura v Československu a její vývoj-demokratický svět, USA-sovětský blok, SSSR-třetí svět a dekolonizace-konec bipolarity Východ - Západ
--	--

Název vyučovacího předmětu:

Občanská nauka

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 99

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Seznámit žáky se společenskými, politickými a kulturními aspekty současného života

Seznámit žáky s psychologickými a etickými souvislostmi mezilidských vztahů

Přípravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti

Pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků

Jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i ve veřejném zájmu

Charakteristika učiva

V 1.ročníku téma Člověk v lidském společenství, Kultura

Ve 2.ročníku téma Člověk jako občan, Člověk a svět (praktická filozofie)

Pojetí výuky

Výklad, řízený rozhovor

Aktivizační metody: skupinová práce, analýza textů, referáty, práce s tiskem, internetem

Prezentace výsledků individuální a skupinové práce

Samostatné vyhledávání a zpracování informací

Exkurze

Kooperativní učení

Hodnocení výsledků žáků

Důraz na sebehodnocení výsledků práce

Eseje na dané téma

Kultivovanost verbálního projevu

Schopnost jasně formulovat svůj názor

Schopnost samostatně pracovat se zadaným textem

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žák by měl umět

vyjadřovat se přiměřeně v projevech ústních i písemných,

formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,

aktivně se účastnit diskusí,

vystupovat a vyjadřovat se v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žák by měl být schopen

ověřovat si získané poznatky,

pracovat v týmu a společně se podílet na zadaných úkolech,

přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly.

Kompetence k učení

Žák by měl

ovládat různé techniky učení,
efektivně vyhledávat a zpracovávat informace,
využívat ke svému učení různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl

porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej,
spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (skupinová práce).

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žák by měl

jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve svém zájmu, ale i v zájmu veřejném,
respektovat práva a osobnost druhých lidí,
vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci,
zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás i ve světě.

Kompetence využívat prostředky ICT

Žák by měl být schopen

pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních
technologií,
získávat informace z otevřených zdrojů, zejména s využitím Internetu.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
budování občanské gramotnosti
diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
tolerování názorů druhých

Informační a komunikační technologie:

práce s Internetem, vyhledávání informací

Mezipředmětové vztahy:

dějepis

český jazyk a literatura

informační a komunikační technologie

právo

Realizace odborných kompetencí
Občanská nauka - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák charakterizuje současnou společnost, její etnické a sociální složení, sociální útvary objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitách debatuje o pozitivěch a problémech v multikulturním soužití posoudí, jakým způsobem je v praktickém životě porušována rovnost pohlaví objasní postavení církví a věřících v ČR, charakterizuje základní světová náboženství, vysvětlí nebezpečí náboženských sekt vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění</p>	<p>Člověk v lidském společenství společnost a socializace, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní sociální útvary současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha rasy, etnika, národy a národnosti migrace, migranti, azylanti sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti genderové problémy víra a ateismus, náboženství a církve, náboženská hnutí, sekty náboženský fundamentalismus rozmanitost soudobého světa – civilizační sféry a kultury, nejvýznamnější světová náboženství hmotná a duchovní kultura</p>
<p>Žák se orientuje v nabídce kulturních institucí porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území popíše vhodné společenské chování v dané situaci zhodnotí význam umění v životě člověka uvede příklady manipulace s lidmi prostřednictvím médií a možnosti, jak jí čelit</p>	<p>Kultura kulturní instituce v ČR a regionu kultura národností na našem území společenská kultura kultura bydlení, odívání lidové umění a užitá tvorba estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě ochrana a využívání kulturních hodnot funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl</p>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák charakterizuje demokracii a interpretuje její fungování a problémy s ní spojené vysvětlí význam práv zakotvených v českých zákonech je schopen kriticky přistupovat k médiím a využívat je pozitivně má přehled o současném politickém systému v ČR objasní funkci politických stran a svobodných voleb charakterizuje funkci a význam ústavy pro demokratický stát vysvětlí, jak se projevuje politický radikalismus a extremismus ilustruje, jak je možné se účastnit občanského života v rámci obce a regionu objasní postavení ČR v Evropě a soudobém světě charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku popíše funkci a činnost OSN a NATO uvede příklady globalizace a debatuje o jejich důsledcích</p>	<p>Člověk jako občan základní hodnoty a principy demokracie lidská práva, jejich obsah a pojetí, veřejný ochránce práv, práva dětí svobodný přístup k informacím – úloha médií, využití potenciálu médií stát, státy na počátku 21. století český stát, občanství ČR česká ústava a politický systém v ČR politika, politické ideologie politické strany, volební systémy a volby politický radikalismus a extremismus, mládež a extremismus, terorismus občanská participace, občanská společnost, občanské činnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití ČR a svět: NATO, OSN, EU konflikty v soudobém světě globální problémy</p>
<p>Žák vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie dovede používat pojmový aparát dovede postihnout základní filozofické myšlenky pochopí význam etiky pro život dovede pracovat s dostupnými texty debatuje o praktických etických otázkách chápe vlastní odpovědnost vůči jiným lidem umí si uvědomit a hodnotit vlastní postoje a chování</p>	<p>2.Člověk a svět (praktická filozofie) - předmět filozofie, základní pojmy - dějiny filozofie (předfilozofické období, antická filozofie, středověká filozofie, novověká filozofie) - význam filozofie a etiky v životě člověka - etika a její předmět, základní pojmy - morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost - životní postoje a hodnotová orientace, člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním pro obecné dobro</p>

Název vyučovacího předmětu:

Základy přírodních věd

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět základy přírodních věd přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislostí v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi.

Přírodovědné vzdělání směřuje k tomu, aby žák:

rozdělával fyzikální realitu a fyzikální model

získal základní představy o formách hmoty, o struktuře látek a jejich fyzikálních vlastnostech

správně používal fyzikální jednotky, násobné a dílčí jednotky

znal názvosloví a složení často používaných látek a látek znečišťujících životní prostředí

pochoopil chemické zákonitosti a teorii o stavbě látek

uměl řešit jednoduchý fyzikální problém a opatřit si k tomu vhodné informace

uplatnil obecné poznatky k vysvětlení konkrétního fyzikálního jevu

chápal přínos fyzikálního poznávání při objasňování jevů v přírodě a každodenním životě

měl pozitivní postoj k přírodě a motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje

rozvíjel komunikační dovednosti

Charakteristika učiva

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 4 týdenních vyučovacích hodin za studium.

Z hlediska klíčových kompetencí klademe důraz zejména na:

dovednost analyzovat a řešit problémy

aplikaci poznatků v běžném životě

zhodnocení výhod a nevýhod využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí

schopnost pracovat ve skupině, umět prosadit vlastní názory a přijmout myšlenky ostatních.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy.

Pojetí výuky

Hodiny probíhají formou výkladu vyučujícího s využitím moderní techniky, krátkých referátů studentů na vybraná témata nebo společnou diskuzí. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech. Měl by být schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen i na sociálně komunikační aspekty učení a vyučování (diskuze, týmová spolupráce). Učitel dbá na aktualizaci učiva – uvádění aplikací probíraných jevů v technice i občanském životě a hodnocení jejich vlivu na přírodu a člověka. Vyučující zdůrazňuje pravidla bezpečného zacházení s technickými prostředky.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá zjišťování úrovně znalostí ústním nebo písemným zkoušením. Součástí hodnocení mohou být i referáty studentů.
Hodnotí se schopnost samostatného úsudku, správnost a přesnost formulací odpovědí.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vzdělávání v základu přírodních věd přispívá k rozvoji klíčových a občanských kompetencí, aby žák byl schopen:
vlastního úsudku, práce s informacemi a jejich kritického vyhodnocení
prosadit a zdůvodnit vlastní názor a zároveň přijímat kompromisy
rozvíjet vyjadřovací schopnosti
efektivně se učit a pracovat, soustavně se vzdělávat
přijímat sebekriticky hodnocení svých výsledků
vystihnout jádro problému,
aplikovat získané poznatky
přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání
respektovat živou i neživou přírodu
uplatňovat nejen kritérium ekonomické efektivity, ale i hledisko ekologické
učit se poznávat svět a lépe mu rozumět (rozumět přírodním zákonům, osvojovat si technologické metody a pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí)
dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

toleruje odlišné názory
orientuje se v globálních problémech současného světa
sleduje nejenom osobní, ale i veřejné zájmy při řešení ekonomických problémů
umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Informační a komunikační technologie:

Žák by měl být schopen:

pracovat s internetem a vyhledávat potřebné informace,
efektivně pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat
získané informace prezentovat s využitím informační a komunikační technologie

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

poznávat svět a lépe mu rozumět
vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
respektovat život jako nejvyšší hodnotu
efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:
matematika
informační technologie
občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
Fyzika- 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu; určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají; určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly; vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie; určí výslednici sil působících na těleso; aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh;</p>	<p>Mechanika pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici Newtonovy pohybové zákony, síly mechanická práce a energie posuvný a otáčivý pohyb, skládání sil tlakové síly a tlak v tekutinách</p>
<p>Žák vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi; vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny; popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů; popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi;</p>	<p>Termika teplota, teplotní roztažnost látek teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa tepelné motory struktura pevných látek a kapalin přeměny skupenství</p>
<p>Žák popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj; řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona; popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN; určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem; popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice;</p>	<p>Elektřina a magnetismus elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem</p>

<p>Žák rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření; charakterizuje základní vlastnosti zvuku; chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu; charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích; řeší úlohy na odraz a lom světla; řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami; vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad; popíše význam různých druhů elektromagnetického záření;</p>	<p>Vlnění a optika mechanické kmitání a vlnění zvukové vlnění světlo a jeho šíření zrcadla a čočky, oko druhy elektromagnetického záření, rentgenové záření</p>
<p>Žák popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu; popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony; vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením; popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru;</p>	<p>Fyzika atomu model atomu, laser nukleony, radioaktivita, jaderné záření jaderná energie a její využití</p>
<p>Žák charakterizuje Slunce jako hvězdu; popíše objekty ve sluneční soustavě; zná příklady základních typů hvězd.</p>	<p>Vesmír Slunce, planety a jejich pohyb, komety hvězdy a galaxie</p>

Chemie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek; popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby; zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin; popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků; popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi; vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení; vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí; provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi;</p>	<p>1 Obecná chemie chemické látky a jejich vlastnosti částicové složení látek, atom, molekula chemická vazba chemické prvky, sloučeniny chemická symbolika periodická soustava prvků směsi a roztoky chemické reakce, chemické rovnice výpočty v chemii</p>
<p>Žák vysvětlí vlastnosti anorganických látek; tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin; charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;</p>	<p>2 Anorganická chemie anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli názvosloví anorganických sloučenin vybrané prvky a anorganické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi</p>
<p>Žák charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy; uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí;</p>	<p>3 Organická chemie vlastnosti atomu uhlíku základ názvosloví organických sloučenin organické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi</p>

Chemie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny; charakterizuje nejdůležitější přírodní látky; popíše vybrané biochemické děje.</p>	<p>4 Biochemie chemické složení živých organismů přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory biochemické děje</p>

Biologie a ekologie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi; vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav; popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života; vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou; charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly; uvede základní skupiny organismů a porovná je; objasní význam genetiky; popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav; vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu; uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence;</p>	<p>1 Základy biologie vznik a vývoj života na Zemi vlastnosti živých soustav typy buněk rozmanitost organismů a jejich charakteristika dědičnost a proměnlivost biologie člověka zdraví a nemoc</p>

Biologie a ekologie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák vysvětlí základní ekologické pojmy; charakterizuje abiotické (sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy); charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu; uvede příklad potravního řetězce; popíše podstatu koloběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického; charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem;</p>	<p>2 Ekologie základní ekologické pojmy ekologické faktory prostředí potravní řetězce koloběh látek v přírodě a tok energie typy krajiny</p>
<p>Žák popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody; hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí; charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví; charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí; popíše způsoby nakládání s odpady; charakterizuje globální problémy na Zemi; uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci; uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu; uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí; vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí; zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí; na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému.</p>	<p>3 Člověk a životní prostředí vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím dopady činností člověka na životní prostředí přírodní zdroje energie a surovin odpady globální problémy ochrana přírody a krajiny nástroje společnosti na ochranu životního prostředí zásady udržitelného rozvoje odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí</p>

Název vyučovacího předmětu:

Matematika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Zprostředkovat žákům matematické poznatky, které jsou potřebné v odborném a dalším vzdělání i v praktickém životě.

Rozvíjet matematické dovednosti a pracovní návyky v návaznosti na základní školu.

Používat správnou terminologii, orientovat se v matematickém textu, porozumět zadání úlohy a hledat cestu k řešení.

Naučit žáky získané poznatky aplikovat v praktických úlohách a jednoduchých reálných situacích a výsledky řešení správně vyhodnotit.

Vyhodnocovat informace získané z různých zdrojů, především umět správně interpretovat grafy a tabulky.

Obecným cílem matematického vzdělání je výchova přemýšlivého člověka, rozvoj logického myšlení a formování rysů osobnosti žáků, jako je kritičnost, vytrvalost, pozitivní postoj k matematice a motivace k celoživotnímu vzdělávání

Charakteristika učiva

Obsahově navazuje na učivo matematiky základní školy a zaměřuje se na upevňování a rozšiřování poznatků základní školy ve vybraných okruzích učiva, které jsou uvedeny v učební osnově.

Učební osnova je rozpracována pro vyučování v rozsahu 4 týdenních vyučovacích hodin za studium.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní dovednosti žáků.

Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva

Pojetí výuky

Výuka matematiky bude probíhat převážně ve třídě. Základní organizační formou výuky je frontální vyučování pro jeho časovou efektivnost i s ohledem na jeho výchovnou funkci.

Výklad bude doplněn o skupinové vyučování, samostatnou práci žáků a diskuze.

Při výkladu budou používány vhodné modely a názorné pomůcky.

Po každém tematickém celku bude následovat shrnutí učiva.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků vychází z platného klasifikačního řád.

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení, hodnotí se i přístup k předmětu.

Při hodnocení jsou zohledněni žáci se specifickými poruchami učení, je dodržován individuální přístup k žákům.

V každém pololetí je zadávána jedna významná písemná práce, která obsahuje učivo probrané v daném pololetí školního roku. Její vypracování trvá vyučovací hodinu a bude provedena její analýza. Získaná známka je důležitou součástí hodnocení.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vzdělávání v matematice přispívá k rozvoji těchto klíčových kompetencí.

Komunikativní kompetence

Vyjadřovat se přesně a srozumitelně.

Zpracovávat jednoduché odborné texty a materiály s matematickou tematikou

Personální kompetence a sociální kompetence

Najít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti.

Být schopen vlastního úsudku.

Přijímat hodnocení výsledků své práce, přijímat radu i kritiku.

Kompetence k řešení problémů

Uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení.

Porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit je.

Matematické kompetence

Uplatňovat různé metody myšlení při řešení běžných pracovních úkolů a vhodně volit prostředky pro jejich splnění.

Provést reálný odhad při řešení praktického problému.

Rozvíjet logické myšlení.

Používat pojmy kvantifikujícího charakteru.

Číst různé formy grafického znázornění.

Kompetence využívat prostředky ICT

Využívat PC k řešení úloh i hledání informací.

Průřezová témata

Jsou realizována zejména tato.

Občan v demokratické společnosti:

Vytvoření demokratického prostředí ve třídě spolupráce při vyučování jak mezi žáky, tak mezi žáky a učitelem, diskuze k hodnocení.

Informační a komunikační technologie:

Práce se softwarem – hledání informací na internetu.

Práce s kalkulačkou – zjednodušení výpočtu.

Člověk a životní prostředí

Řešení úloh ve kterých se objevuje tematika životního prostředí.

Člověk a svět práce

Využití poznatků v praktickém životě i v jiných předmětech.

Mezipředmětové vztahy:

Ekonomika

Základy přírodních věd

Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí
Matematika - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák Provádí aritmetické operace v množině reálných čísel Používá různé zápisy reálného čísla Používá absolutní hodnotu Zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly Provádí operace s mocninami a odmocninami Provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy Provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí Rozliší jednotlivé druhy funkcí, určí jejich definiční obory a obory hodnot, monotónnost, průsečíky s osami Sestrojí grafy základních funkcí, z grafu určí funkci Řeší lineární rovnice a nerovnice Pomocí lineárních rovnic a nerovnic řeší jednoduché slovní úlohy</p>	<p>Operace s čísly a výrazy Číselné obory Absolutní hodnota reálného čísla Intervaly a číselné množiny Mocniny a odmocniny Mnohočleny Základy finanční matematiky</p> <p>Funkce a její průběh Základní pojmy Racionální funkce Exponenciální a logaritmické funkce, logaritmus</p> <p>Řešení rovnic a nerovnic Lineární rovnice a nerovnice</p>
	<p>Písemné práce a jejich analýza Shrnutí učiva</p>

Matematika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <p>Řeší lineární a kvadratické rovnice a jejich soustavy</p> <p>Řeší lineární a kvadratické nerovnice</p> <p>Převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur</p> <p>Používá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, polorovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky</p> <p>Vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, úhel a jeho velikost</p> <p>Umí řešit pravoúhlý trojúhelník pomocí trigonometrie</p> <p>Užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků, určí prvky v trojúhelníku, jeho obvod a obsah</p> <p>Rozliší základní druhy mnohoúhelníků, určí jejich obvod a obsah</p> <p>Rozlišuje pojmy kruh a kružnice, určí délku kružnice, obsah kruhu a jeho částí</p> <p>Určí v prostoru vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku přímky a roviny, dvou rovin</p> <p>Rozliší jednotlivá tělesa a určí jejich povrch a objem</p>	<p>Řešení rovnic a nerovnic</p> <p>Kvadratická rovnice a nerovnice</p> <p>Planimetrie</p> <p>Základní planimetrické pojmy</p> <p>Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku</p> <p>Rovinné obrazce</p> <p>Stereometrie</p> <p>Základní polohové a metrické vlastnosti v prostoru</p> <p>Tělesa, jejich povrchy a objemy</p>
<p>Žák</p> <p>Čte, vyhodnotí a sestaví tabulky a grafy se statistickým údajem</p>	<p>Práce s daty</p> <p>Statistický soubor, absolutní a relativní četnost, variační rozpětí</p>
	<p>Písemné práce a jejich analýza</p> <p>Shrnutí učiva</p>

Název vyučovacího předmětu:

Tělesná výchova

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 254

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Učební činnost v tělesné výchově směřujeme v souladu s vývojovými předpoklady a s individuálními zvláštnostmi žáků k těmto cílům:

- vážit si zdraví jako jedné z prvořadých hodnot a vědomě jej chránit, dodržovat zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí, tzn. živelní pohromy, havárie, krizové situace, dodržovat zásady první pomoci při úrazech a náhlých zdravotních příhodách, při poraněních a při stavech bezprostředně ohrožujících život,
- pojímat zdraví a tělesnou zdatnost jako hodnoty potřebné ke kvalitnímu prožívání života,
- osvojit si nové pohybové dovednosti, kultivovat svůj pohybový projev a správné držení těla,
- usilovat o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách,
- aktivně vyhledávat příležitosti ke zdravotně vhodným pohybovým aktivitám,
- orientovat se v základních otázkách vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví,
- zvládat zjišťování základních parametrů tělesné zdatnosti i korekci vlastního pohybového režimu ve shodě se zjištěnými údaji,
- osvojit si základní způsoby pohybových aktivit a využívat kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení cíleně, s ohledem na vlastní slabší místa, převažující způsob života a charakter pracovní zátěže (aktuálně i perspektivně),
- zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky při pohybových činnostech i v neznámém prostředí,
- zvládnout základní první pomoc při stavech ohrožujících život,
- kladně prožívat pohybovou činnost a využívat ji k překonávání aktuálních negativních tělesných a duševních stavů i jako prostředek k dlouhodobější zdravotní prevence,
- chápat pohyb jako prostředek duševní hygieny,
- samostatně vstupovat do různých rolí a vztahů (hráč, závodník, spoluhráč, protihráč, rozhodčí, organizátor, divák) a upevňovat vztahy v duchu fair play – i s přenosem do života školy, rodiny atd. Naznačené cíle by měly na výstupu ze střední odborné školy ústít do pozitivního vztahu k pravidelným pohybovým aktivitám ve vlastním denním režimu jako k přirozené a nezbytné součásti zdravého životního stylu moderního člověka.

Charakteristika učiva

Základní učivo z hlediska uvedených kritérií tvoří teoretické poznatky, průpravná, kondiční, relaxační a jiná cvičení, gymnastika, úpoly, atletika, pohybové a sportovní hry, lyžování. Lyžování se nevyučuje v hodinách určených učebním plánem v týdenním rozvrhu, pro lyžování je vyhrazen jeden celý týden. Nadaní žáci se pravidelně účastní středoškolských turnajů (v odbíjené, kopané, košíkové, plavání, florbale, stolním tenise apod.), z nichž jeden pomáhají organizovat. Jejichž cílem je spolupráce, pomoc při plnění společného úkolu, dále soutěživé a bojové hry, hry pro rozvoj pohybové představitosti, tvořivosti a fantazie.

Studenti se během výuky mohou zúčastnit LVVZ v zahraničí.

Pojetí výuky

Tělesná výchova je v učebním plánu zařazována v rozsahu 2 vyučovacích hodin v týdnu. Obsah předmětu je koncipován v návaznosti na obsah výuky na ZŠ do několika tematických okruhů, v jejich rámci je pak učivo členěno na poznatky, potřebné návyky a pohybové činnosti. Učitel by měl všem žákům nabídnout k osvojení učivo, které vychází z RVP. Konkrétní úroveň osvojení závisí především na individuálních předpokladech žáků. Učitel ve vyšší etapě vzdělávání se musí při realizaci jednotlivých témat přesvědčit, do jaké míry si žáci osvojili učivo nižší etapy, v případě potřeby se k němu vrátit nebo ho využít k opakování a upevňování pohybových dovedností, k rozvoji pohybových schopností atd. Zařazení rozšiřujícího učiva nebo vypuštění některého námětu je v kompetenci učitele, který nejlépe zná předpoklady žáků a konkrétní podmínky školy. V případě spojení různých ročníků do jedné skupiny bude učivo tělesné výchovy odpovídat pohybovým schopnostem žáků a danému ročníku.

Hodnocení výsledků žáků

Rozhodující pro vzdělání je směřování k dílčím a celkovým cílům a respektování individuálních předpokladů žáků. Proto hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu a pohybových zájmů. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (výkonové, postojové).

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

Žáci by měli být schopni:

- vyjadřovat se přiměřenou odbornou terminologií,
- vyvozovat a interpretovat závěry na základě pozorovaných dějů,
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žáci by měli být připraveni:

- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí,
- pečovat o své fyzické i duševní zdraví

Kompetence k řešení problémů

Žáci by měli být schopni:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej,
- vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žáci by měli být schopni:

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- aktivně se zapojovat do týmové práce,
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky.

Mezipředmětové vztahy:

Biologie, ekologie, aplikovaná psychologie

Poznámka k realizaci odborných kompetencí:

S postupujícími ročníky vycházíme ze stejného základu učiva, ale zaměříme se na vyšší kvalitu provedení spolu se zvýšenou náročností na každé dané cvičení.

Všestranně rozvíjející, kondiční, koordináční, kompenzační, relaxační aj. tělesná cvičení jsou součástí všech tematických celků a zařazují se podle potřeby.

Realizace odborných kompetencí
Tělesná výchova - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí významu přípravy organismu (zahřátí a protažení) před pohybovou činností i významu péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení pohybové činnosti, - rozliší a vysvětlí pojmy zátěž, únava, odpočinek, jednostranná zátěž, příčiny svalové nerovnováhy, -komunikuje při pohybových činnostech -dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak na ně reagovat -prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci 	<p>1. Teoretické poznatky</p> <ul style="list-style-type: none"> - zásady přípravy organismu před pohybovou činností a její ukončení, hygiena a bezpečnost, vhodné oblečení a obutí, regenerace a kompenzace, odborné názvosloví <p>Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí</p> <p>Mimořádné události, základní úkoly ochrany obyvatelstva</p> <p>První pomoc, prevence úrazů a nemocí, úrazy a náhlé zdravotní příhody, poranění při hromadném zasažení obyvatel</p>
<ul style="list-style-type: none"> - dokáže zaujmout postavení v daném tvaru, - používá základní povely a správně na ně reaguje. 	<p>2. Pořadová cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> - nástupové tvary a pochodové tvary - povelová technika
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí. 	<p>3. Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - polohové starty - běhy – rychlý, akcelerační cvičení - běhy – vytrvalý, rozvoj obecné vytrvalosti - skok do dálky– odrazová cvičení - skok do výšky– technika výškařského rozběhu, odraz, přechod laťky - hody – odhodová cvičení, kriketový míček - vrh koulí– nácvik odhodového postavení

<ul style="list-style-type: none"> - rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu. 	<p>4. Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - všeobecně pohybové rozvíjející cvičení - akrobacie – názvosloví, kotoul vpřed, kotoul vzad, stoj na rukou - přeskok přes zvýšené náradí, dopomoc jiným žákům - hrazda – výmyk - šplh na tyči - rytmická cvičení s hudbou
<ul style="list-style-type: none"> - správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrány v různých krizových situacích – škrčení zepředu, škrčení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění. 	<p>5. Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> - pády - základní sebeobrana
<ul style="list-style-type: none"> -ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy 	<p>6. Bruslení</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy bruslení na ledě
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích. 	<p>7. Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – odbíjení obouruč vrchem a spodem, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – zpracování a vedení míče, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – dribling, přihrávka obouruč, dvojtakt, střelba, herní činnosti jednotlivce - florbal – vedení míče, přihrávky, střelba, herní činnosti jednotlivce, hra - stolní tenis – herní činnosti jednotlivce, hra - základy netradičních sportovních her – ringo, frisbee atd.

<ul style="list-style-type: none"> - dokáže se orientovat v horském prostředí, je si vědom nástrah vyplývajících z charakteru horského prostředí (časté změny počasí, značení horského terénu, ochrana před teplotními vlivy apod.), - chová se v přírodě ekologicky, - respektuje příkazy horské služby, dokáže se s ní spojit v případě nouze, - dokáže se pohybovat s lyžemi na nohou (provede obrat, ovládá chůzi, skluz a výstup do svahu), - zvládne sjezd šikmo svahem v základním postoji a plynule navazuje odšlapování ke svahu, - umí zastavit na bezpečném místě, - dokáže bezpečně nastoupit a vystoupit z různých druhů lanovek (poma, kotva, sedačková lanovka), - provede dlouhý a střední oblouk s přihlédnutím k technické vyspělosti lyžaře (oblouk v pluhu, s paralelním vedením lyží), - zvládne jízdu v různém terénu a sněhu (hluboký sníh, těžký sníh, namrzlý povrch, terénní nerovnosti), - nepřeceňuje vlastní síly a schopnosti při činnosti v horském terénu. 	<p>8. Lyžařský výcvikový zájezd</p> <ul style="list-style-type: none"> - seznámení se s horským prostředím, chování při pobytu v horském prostředí, výzbroj, výstroj, základy techniky sjezdového lyžování - výcvik na sjezdových lyžích - výcvik na snowboardu (pro zájemce) - výcvik na běžeckých lyžích (pro zájemce)
<ul style="list-style-type: none"> - dokáže se orientovat v daném prostředí, je si vědom nástrah vyplývajících z charakteru tohoto prostředí (změny počasí, značení turistických tras apod.), - chová se v přírodě ekologicky, - respektuje příkazy ochránců přírody, - rozliší stupeň závažnosti poranění při pobytu v přírodě, v lehčích případech dokáže poskytnout první pomoc, 	<p>9. Turistika a sporty v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> - příprava turistické akce - orientace v krajině - orientační běh - plavání
<ul style="list-style-type: none"> - prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. 	<p>10. Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupní a výstupní motorické testy

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje zásady sportovního tréninku; - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost; - dovede uplatňovat techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích; používá odbornou terminologii; 	<p>1. Teoretické poznatky</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví; prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti; technika a taktika; zásady sportovního tréninku; odborné názvosloví, komunikace
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů – rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí. 	<p>2. Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - nízké starty – starty z bloku, polovysoké starty - běhy – rychlý – sprinty 60m, 100m - běhy – vytrvalý – běžecké úseky - skok do dálky – zkrácený a celý rozběh - skok do výšky – přechod laťky ze zkráceného a plného odrazu -hody – hod granátem na přesnost - vrh koulí z místa
<ul style="list-style-type: none"> - rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu. 	<p>3. Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompenzační a vyrovnávací cvičení - akrobacie – přemet stranou (dívky), přemet s půlobratem - přeskok přes zvýšené nářadí, roznožka přes kozu, skrčka přes kozu - cvičení na kruzích z klidové polohy ve svisu, komíhání - hrazda – podmet, vzpor jízdo - šplh na tyči a laně - rytmická cvičení s hudbou (aerobic, zumba)

<ul style="list-style-type: none"> - správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrány v různých krizových situacích – škrčení zepředu, škrčení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění. 	<p>4. Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> - přetlaky, přetahy - základní sebeobrana
<ul style="list-style-type: none"> - ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy 	<p>5. Bruslení</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy bruslení na ledě – jízda vpřed - základy bruslení na kolečkových bruslích
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích. 	<p>6. Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – spodní podání, příjem podání, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – přihrávky, střelba na branku, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – střelba do pohybu a ve výskoku, herní činnosti jednotlivce - florbal – střelba v běhu, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – přihrávky, uvolňování s míčem bez míče, herní činnosti jednotlivce, hra - stolní tenis – dvouhra, herní činnosti jednotlivce - základy netradičních sportovních her – softball, atd.
<ul style="list-style-type: none"> - prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. 	<p>7. Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupní a výstupní motorické testy

Tělesná výchova - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí významu přípravy organismu (zahřátí a protažení) před pohybovou činností i významu péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení pohybové činnosti, - rozliší a vysvětlí pojmy zátěž, únava, odpočinek, jednostranná zátěž, příčiny svalové nerovnováhy - dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem; 	<p>1. Teoretické poznatky</p> <ul style="list-style-type: none"> - hygiena a bezpečnost; vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí; - záchrana a dopomoc; zásady chování a jednání v různém prostředí; regenerace - výstroj, výzbroj, údržba
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí. 	<p>2. Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běhy– speciální běžecká cvičení - štafetový běh– spodní předávka - běhy– vytrvalý– tempová vytrvalost - skok do dálky– plný rozběh, více skoky z krátkého rozběhu - skok do výšky– koordinace švihu s odrazem - vrh koulí– nácvik sunu
<ul style="list-style-type: none"> - rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu. 	<p>3. Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj pohyblivosti a koordinace - akrobacie – skoky, rovnovážné polohy - cvičení na kruzích – komíhání ve svisu, při zákmihu seskok - hrazda – toč jízdo vpřed - šplh na laně - rytmická gymnastika– cvičení bez náčiní

<ul style="list-style-type: none"> - správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobrány v různých krizových situacích – škrčení zepředu, škrčení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění. 	<p>4. Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> - úpolové hry - základní sebeobrana
<ul style="list-style-type: none"> - ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy 	<p>5. Bruslení</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy bruslení na ledě– jízda vzad, překládání - základy bruslení na kolečkových bruslích–jízda vpřed a vzad
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbějená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích. 	<p>6. Sportovní hry</p> <p>pravidla her</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjená (zejména dívky) – útok na síti, herní činnosti jednotlivce - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – odebrání míče, obsazování prostoru, herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – doskakování, trestný hod, herní činnosti jednotlivce - florbal – nácvik obrany a útoku, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – střelba ve výskoku, herní činnosti jednotlivce, hra - nohejbal – podání, příjem podání, herní činnosti jednotlivce, hra(zejména chlapci) - stolní tenis – čtyřhra, herní činnosti jednotlivce - základy netradičních sportovních her – bowling, atd.
<ul style="list-style-type: none"> - prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. 	<p>7. Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupní a výstupní motorické testy

Tělesná výchova - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - dovede se zapojit do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci; - dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmu; - dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu; 	<p>1. Teoretické poznatky</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozhodování; zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení - zdroje informací
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - zvládá správnou techniku běhu a startů - rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - umí spojit rozběh s odrazem, - dokáže technicky správně provést skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - umí provést vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí. 	<p>2. Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> - běhy – rychlý– sprinty 60m,100m - štafetový běh– vrchní předávka, 4x100m - běhy–vytrvalý– dívky 800m, chlapci 1500m - skok do výšky– přechod laťky, doskok - vrh koulí– nácvik otočky
<ul style="list-style-type: none"> - rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - rozumí významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu. 	<p>3. Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> - relaxační cvičení, jóga - akrobacie – akrobatická cvičení ve dvojicích, sestavy - kondiční cvičení - hrazda – toč vzad - šplh na tyči a laně - rytmická gymnastika– cvičení s náčiním

<ul style="list-style-type: none"> - správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - zná způsob sebeobranu v různých krizových situacích – škrčení zepředu, škrčení zezadu, útočný úchop za část těla, napadnutí nožem, pokus o znásilnění. 	<p>4. Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> - úpolové odpory
<ul style="list-style-type: none"> -ověří kvalitu tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy 	<p>5. Bruslení</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy bruslení na kolečkových bruslích – plynulost jízdy, změna směru jízdy
<ul style="list-style-type: none"> - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám, dovede je udržovat a ošetřovat, - (odbíjená) umí technicky správně odbít míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podat míč spodem, - (kopaná) umí technicky správně ovládat míč nohou – vedení míče, používá různé způsoby přihrávek a kopů, umí zpracovat míč, - (košíková) umí technicky správně ovládat míč – dribling, používá různé způsoby přihrávek, ovládá střelbu na koš z různých míst, umí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích. 	<p>6. Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravidla her - odbíjená (zejména dívky) – kombinace při příjmu a podání, herní činnosti jednotlivce, hra - kopaná a sálová kopaná (zejména chlapci) – herní situace, hra - košíková – průpravné hry, herní systémy, herní činnosti jednotlivce - florbal – obranné a útočné kombinace, herní činnosti jednotlivce, hra - házená – osobní obranný systém, herní činnosti jednotlivce, hra - nohejbal – přihrávky na síti, hra (zejména chlapci)
<ul style="list-style-type: none"> - prokáže úroveň své tělesné zdatnosti, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji. 	<p>7. Testování tělesné zdatnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - vstupní a výstupní motorické testy

Název vyučovacího předmětu:

Informační a komunikační technologie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 132

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

V předmětu si žáci vytvoří základní představu o výpočetní technice, naučí se ovládat a využívat standardní vybavení počítače. Žáci si osvojí práci s běžným softwarem pro řešení ekonomických úloh, vyhotovování písemností a vyhledávání informací.

Žák:

zná základní pojmy z oboru informačních technologií,
zná součásti počítače a rozumí jejich funkci,
umí používat počítač a jeho periférie, je si vědomi možností a výhod, ale i rizik a omezení spojených s používáním prostředků informačních technologií,
orientuje se v běžném systému – pochopí strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému složek, ovládá operace se soubory, umí rozpoznat běžné typy souborů a pracovat s nimi,
rozumí principům operačního systému a umí pracovat s operačním systémem,
umí pracovat s moderními verzemi kancelářských programů,
umí pracovat s grafickým editorem,
umí používat internet jako základní otevřený informační zdroj a využívat jeho přenosové a komunikační možnosti,
umí vytvořit a upravit jednoduché webové stránky.

Charakteristika učiva

Předmět informační technologie připravuje žáky k tomu, aby byli schopni pracovat s informačními a komunikačními prostředky a efektivně je využívali v dalším studiu a v soukromém i občanském životě. Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 4 týdenních vyučovacích hodin za studium.

Pojetí výuky

Stěžejní formou výuky je individuální práce žáka na počítači. Těžiště výuky spočívá v provádění praktických úkolů. Ve výuce je kladen důraz na samostatnou práci a řešení komplexních úloh.

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně nebo skupinově zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Zadání testů obsahují nově probranou látku a zároveň i vazby na již dříve probrané okruhy.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikační kompetence

Absolvent by měl být schopen:

vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,
formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,

aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Absolvent by měl být připraven:

efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

Absolvent by měl být schopen:

porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

uměli myslet kriticky – dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolvent by měl:

být schopen získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,
- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,

Matematické kompetence

Absolventi by měl umět:

zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používat vhodné algoritmy,
využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata),
správně používat a převádět jednotky,
provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

Kompetence využívat prostředky ICT

Absolvent by měl umět:

pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
naučit se používat nový aplikační software,
pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením,

získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií,

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

se orientuje v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
dovede aplikovat získané poznatky
toleruje odlišné názory
orientuje se v globálních problémech současného světa
umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Informační a komunikační technologie:

Žák by měl být schopen:

pracovat s internetem a vyhledávat potřebné informace,
efektivně pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat
získané informace prezentovat s využitím informační a komunikační technologie

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

poznávat svět a lépe mu rozumět
vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
respektovat život jako nejvyšší hodnotu
efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
vést žáky k tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:

praxe

ekonomika

matematika

občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
ICT - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál); je si vědom možností a výhod, ale i rizik a omezení spojených s používáním výpočetní techniky; je schopen zabezpečit data před zneužitím nebo zničením; pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni konfiguruje operační systém a nastavuje jeho uživatelské prostředí; orientuje se v běžném systému, chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, ovládá základní práce se soubory, rozpozná typy souborů a pracuje s nimi; zná principy algoritmizace, využívá nápovědy a manuálu pro práci s programovým vybavením i běžným hardware; rozpoznává a využívá analogii ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací; vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úloh;</p>	<p>1 Práce s počítačem hardware, software, osobní počítač, principy fungování, části, periferie základní a aplikační programové vybavení operační systém, jeho nastavení data, soubor, složka, souborový manažer komprese dat prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením ochrana autorských práv algoritmizace nápověda, manuál</p>
<p>Žák vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, styly, tvoří tabulky);</p>	<p>2 Textový procesor I</p>

<p>Žák volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky k jejich získávání; používá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování; orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává; zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychlé vyhledání a využití; uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému; správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele; rozumí běžným, odborným i graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy, apod.). komunikuje elektronickou poštou, ovládá zaslání a přijetí přílohy využívá další funkce poštovního klienta (organizování, plánování...);</p>	<p>3 Informační zdroje, Internet informace, práce s informacemi informační zdroje Internet e-mail, organizace času, chat,</p>
<p>Žák vytváří jednoduché multimediální dokumenty (textová, zvuková , obrazová složka) v některém vhodném formátu</p>	<p>4 Prezentace I</p>
<p>Žák ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, tvorba grafu, tisk);</p>	<p>5 Tabulkový procesor I</p>

ICT - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (práce se šablonami a objekty, hromadná korespondence, makra);</p>	<p>1 Textový procesor II</p>
<p>Žák ovládá práci s tabulkovým procesorem (filtrování, třídění, databáze, kontingenční tabulky); ovládá základní práce v databázovém procesoru (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, relace, tvorba sestav, tisk);</p>	<p>2 Tabulkový procesor II</p>
<p>Žák vytváří multimediální dokumenty (textová, zvuková , obrazová složka)</p>	<p>3 Prezentace II</p>
<p>Žák chápe specifika práce v síti (včetně rizik) a využívá jejich možností komunikuje elektronickou poštou, ovládá zaslání a přijetí přílohy využívá funkce poštovního klienta (organizování, plánování...); ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat;</p>	<p>4 Práce v lokální síti, elektronická komunikace, Internet počítačová síť, server, pracovní stanice připojení k síti a její nastavení specifika práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků e-mail, organizace času a plánování, chat, messenger, videokonference, telefonie, FTP ...</p>

Název vyučovacího předmětu:

Právo

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 68

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Zajistit proces vytváření právního vědomí.
- Umožnit žákům, aby si osvojili základy právního myšlení, orientovali se v nejpoužívanějších právních pojmech a dovedli aplikovat v praxi rozhodující právní vztahy a postupy právního jednání.
- Žáci by měli získat kompetence v oblasti práce se zdroji právních informací, samostatně je vyhledávat, správně je interpretovat a využívat. Dále průběžně sledovat aktuální dění, především legislativní proces.

Charakteristika učiva

- Předmět poskytuje přehled o systému práva a právním řádu ČR, utváří právní vědomí na potřebné úrovni a vede žáky k dodržování právních norem.
- Žáci se učí orientovat v základních pramenech práva ústavního, občanského, obchodního, živnostenského, pracovního, trestního, rodinného a správního.
- Předmět taktéž přispívá k přípravě žáků na přijímací řízení a studium na vysokých a vyšších odborných školách.
- Učivo denního studia je rozvrženo do jednotlivých tematických celků podle právních odvětví v dotaci 2 týdenní vyučovací hodiny ve 3. ročníku.

Pojetí výuky

- Výuka je vedena formou výkladu, prezentací, diskusí a je využíváno názorných pomůcek.
- Žáci jsou vedeni k samostatnosti, řeší problémové úlohy a pracují s Internetem, kde vyhledávají portály s právními informacemi.
- Žáci také pracují s denním a odborným tiskem, ze kterého zpracovávají formou referátů aktuální informace z oblasti práva.

Hodnocení výsledků žáků

- Po probrání jednotlivých celků jsou zadávány písemné testy a písemné práce.
- Průběžným verbálním zkoušením se ověřuje převážně orientace v právních předpisech a jejich aplikace na konkrétní příklady a situace. Zde je kladen důraz na souvislost projevu a jeho věcnou správnost.
- Součástí hodnocení je také individuální práce studentů – právní aktuality, prezentace, referáty.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

- Výuka práva je důležitou součástí občanského a společenskovedního vzdělání. Žáci využijí získané vědomosti a dovednosti při řešení problému právního a sociálního charakteru

Komunikativní kompetence

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- zpracovávat texty na běžná i odborná témata a různé pracovní materiály, dodržovat jazykové a stylistické normy a používat odbornou terminologii,
- písemně zaznamenávat sdělované informace;

Personální kompetence a sociální kompetence

- reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,
- dále se vzdělávat,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- odpovědné, samostatné, aktivní a iniciativní jednání,
- dodržování zákonů, pravidel chování, jednání v souladu s morálními principy a uplatňování demokratického přístupu,
- zájem o politické a společenské dění u nás i ve světě,
- umění myslet kriticky, tvorba vlastního úsudku, schopnost diskuse s jinými lidmi;

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání,
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a možnostech profesní kariéry, znát požadavky zaměstnavatelů na pracovníky a srovnávat je se svými předpoklady,
- dokázat získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,
- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,
- znát práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků,
- osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit;

Kompetence využívat prostředky ICT

- pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, učit se používat nový aplikační software,

- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména z Internetu,
- pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;

Průřezová témata

- Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti, Informační a komunikační technologie, Člověk a životní prostředí a Člověk a svět práce.

Občan v demokratické společnosti:

- Předmět rozvíjí znalosti a dovednosti žáků, které jsou potřebné pro odpovědné občanské rozhodování a jednání.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali využívat nabyté právní znalosti a dovednosti k argumentaci v diskusích o problémech běžného občanského života.
- V průběhu celé výuky se směřuje zejména k pěstování odpovědnosti, hledání kompromisů mezi osobní svobodou a společenskou odpovědností a k budování odpovědnosti k majetku a jiným materiálním hodnotám.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci se učí vyhledávat informace pomocí Internetu, rozvíjet práci s informacemi a komunikačními prostředky, která je významná vzhledem k požadavkům dalšího studia.

Člověk a životní prostředí

- Téma přispívá k rozvoji dovednosti aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání a prosazovat trvale udržitelný rozvoj ve své pracovní činnosti.
- Výuka je také zaměřena na odpovědnost za zdraví své i druhých, péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci, práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu a bezpečnost zdraví při výkonu práce.

Člověk a svět práce

- Při výuce jsou žáci vedeni k tomu, aby si průběžně uvědomovali význam učiva pro jejich úspěšné rozhodování o dalším vzdělávání a kariéře.
- Cílem je naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, orientovat se v nich a vytvářet si o nich základní představu.
- Nutností je vysvětlit žákům základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, naučit je pracovat s příslušnými právními předpisy. Zorientovat žáky ve službách zaměstnanosti, přivést je k účelnému využívání jejich informačního zázemí.

Mezipředmětové vztahy:

- Občanská nauka
- Ekonomika
- Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí u denního studia

Právo - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">- vysvětlí základní pojmy,- vysvětlí uspořádání právního řádu, druhy právních předpisů a vztahy mezi nimi,- vyjmenuje základní právní odvětví včetně základních pramenů práva,- uvede příklady právních vztahů a jejich prvků,- vysvětlí rozdíl fyzické a právnické osoby,- vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům,- chápe rozdíl mezi právní subjektivitou a způsobilostí k právním úkonům,- popíše rozdíl mezi platností a účinností právních předpisů,- uvede příklady právních odvětví a zařadí je do příslušných systémů práva.	<p>Teorie práva</p> <ul style="list-style-type: none">- základní právní pojmy (právo a spravedlnost, právní stát)- právní normy, právní řád, prameny práva- právní vztahy a právní úkony- právo veřejné a soukromé
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none">- chápe Ústavu jako nejvyšší zákon státu a charakterizuje její obsah,- vyhledá v Ústavě ČR a Listině základních práv a svobod příslušné ustanovení,- charakterizuje subjekty státní moci a vysvětlí jejich funkci,- vyhledá na Internetu informace o jednotlivých subjektech státní moci,- zná základní informace o Parlamentu a Vládě ČR, pravomoci prezidenta republiky a popíše soustavu soudů v ČR,- zná základní principy právní ochrany občanů,- vyjmenuje a popíše všechny státní symboly.	<p>Ústavní právo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ústava ČR- soustava soudů v ČR- notáři, advokáti a soudci- Listina základních práv a svobod

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná prameny občanského práva, - chápe zásady občanského práva, - popíše subjekty občanskoprávních vztahů, - vysvětlí pojem zastoupení a jeho druhy, - vysvětlí věcná práva a jejich druhy, - popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, a na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek, - na příkladech rozliší podstatné a nepodstatné části smluv, - posoudí, kdy je možno odstoupit od smlouvy, - vysvětlí pojem odpovědnost, - uvede předpoklady dědictví a druhy dědění a vyhledá v občanském zákoníku právní úpravu dědění. 	<p>Občanské právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - věcná práva (vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví) - závazkové právo, smlouvy - práva a povinnosti smluvních stran, odpovědnost - dědické právo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - definuje, co je podnikání a kdo je jeho subjektem, - vysvětlí, co je a co není živnost, - uvede podmínky provozování živnosti, - charakterizuje jednotlivé druhy živností, - rozliší ohlašovací a koncesovanou živnost, - na příkladu ukáže postup získání živnostenského oprávnění, - vyhledá příslušná ustanovení v živnostenském zákoně, - vysvětlí pojem spotřebitel, - dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace, - vysvětlí, jak správně postupovat při reklamaci. 	<p>Právní úprava podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - živnostenské podnikání - živnosti a jejich druhy - podmínky provozování živnosti - živnostenské oprávnění - živnostenský rejstřík - ochrana spotřebitele

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí základní pojmy práva a dovede je správně používat, - orientuje se ve výpisu z obchodního rejstříku, - popíše a odliší založení a vznik, zrušení a zánik obchodní společnosti, - charakterizuje jednotlivé druhy obchodních společností a družstvo, - vysvětlí práva a povinnosti smluvních stran u konkrétní smlouvy, - rozliší podstatné a nepodstatné náležitosti vybraných smluv, - posoudí typové případy nekalé soutěže, - vyhledá příslušná ustanovení v obchodním zákoníku. 	<p>Obchodní právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem a prameny obchodního práva, vztah občanského a obchodního práva - základní pojmy obchodního zákoníku, obchodní rejstřík - obchodní společnosti – obecná charakteristika - veřejná obchodní společnost , komanditní společnost, společnost s ručením omezeným, akciová společnost, družstvo - hospodářská soutěž, nekalá soutěž - typy smluv
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, - popíše povinné i další náležitosti pracovní smlouvy, - odliší pracovní smlouvu a dohody o pracích konaných mimo pracovní poměr, - uvede způsoby skončení pracovněprávního vztahu, - na příkladech posoudí oprávněnost důvodů výpovědi a okamžitého zrušení pracovního poměru ze strany zaměstnavatele i zaměstnance, - zná systém odměny za práci a ví, ve kterých případech má nárok na náhradu mzdy, - vysvětlí systém náhrady škody a odpovědnosti za škody ze strany zaměstnavatele a zaměstnance, - zná zásady bezpečnosti práce a umí popsat zvláštnosti pracovních podmínek žen a mladistvých, - dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky, - zná úlohu odborů a princip kolektivního vyjednávání, - vyhledá příslušnou právní úpravu v zákoníku práce. 	<p>Pracovní právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem a prameny pracovního práva - pracovněprávní vztahy a jejich účastníci - pracovní poměr - pracovní doba a doba odpočinku – přestávky v práci - dovolená na zotavenou - odpovědnost za škodu - práce konané mimo pracovní poměr - bezpečnost a ochrana zdraví při práci - odpovědnost za zdraví své i druhých, zabezpečení v nemoci - práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu - kolektivní pracovní právo, odbory

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná základní rodinně právní předpisy a základní pojmy, - vysvětlí práva a povinnosti mezi manželi a mezi rodiči a dětmi, - uvede, kde lze nalézt informace nebo pomoc v problémech z rodinného práva, - zná formy náhradní rodičovské péče, - vyhledá příslušná ustanovení v zákoně o rodině. 	<p>Rodinné právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem a prameny rodinného práva - manželství – vznik, vztahy mezi manželi, zánik - vztahy mezi rodiči a dětmi, vyživovací povinnost - náhradní rodinná výchova - kriminalita páchaná na dětech
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí rozdíl mezi státní správou a samosprávou, - definují co je správní řízení a popíše jeho jednotlivé fáze, - na konkrétním případě demonstruje konkrétní správní vztah, - na příkladu ukáže postup při jednání se státní správou a postup projednávání přestupků. 	<p>Správní právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem a prameny správního práva - veřejná správa, státní správa a samospráva - správní řízení, řízení o přestupcích
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - odliší trestný čin od přestupku, - vysvětlí protiprávní jednání a právní následky trestní odpovědnosti, - zná kategorizaci trestní odpovědnosti a druhy trestů - diskutuje o alternativních trestech, o problémech kriminality a vězeňství, - objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání, - popíše činnost policie, soudů, advokacie a notářství, - vyhledá příslušnou úpravu v trestním zákoně. 	<p>Trestní právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojem, členění a prameny trestního práva - základní trestně právní pojmy - trestní odpovědnost, kriminalita páchaná mladistvými, kriminalita páchaná na dětech a mladistvých - tresty a ochranná opatření - okolnosti, které vylučují trestnost - specifika trestné činnosti mladistvých - orgány činné v trestním řízení -soustava soudů v ČR -notáři, advokáti a soudci
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - zná prameny práva ES, - vysvětlí soudní systém ES, - umí vyjmenovat instituce EU a jejich základní náplň činnosti. 	<p>Mezinárodní právo</p> <ul style="list-style-type: none"> - právo ES a jeho prameny - soudní systém ES - instituce EU

Název vyučovacího předmětu:

Aplikovaná psychologie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 54

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Poskytnout žákům základní vědomosti z předmětu psychologie

Učí uvědomovat si a prožívat vlastní identitu, i se zřetelem na profesní zaměření, cítit identitu druhých

Kultivuje emoční prožívání sebe sama i druhých

Učí žáky správně řešit stresové a konfliktní situace

Vede žáky k využití teoretických psychologických poznatků v praxi

Charakteristika učiva

Společenskovední vzdělání – člověk jako jedinec

Psychologické aspekty komunikace

Základní pojmy z psychologie osobnosti a sociální psychologie

Osvojení zásad duševní hygieny, zdravého životního stylu

Psychologie reklamy, její základní pojmy

Pojetí výuky

V hodinách budou využívány následující metody a formy práce:

Výklad učitele a řízený dialog

Samostatná práce

Multimediální metody

Modelové situace

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se bude provádět v souladu s platným klasifikačním řádem, nejčastěji bude využíváno ústní zkoušení v kombinaci s různými typy písemného zkoušení (testy, domácí úkoly, referáty,...). V celkovém hodnocení bude zohledněna aktivita žáků a jejich celkový přístup k předmětu.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Aplikovaná psychologie rozvíjí především tyto kompetence

Komunikativní kompetence

Vést diskusi, aktivně se účastnit

Vhodně se prezentovat

Srozumitelně formulovat své myšlenky

Vyjadřovat se v souladu se zásadami kultury projevu a chování

Personální kompetence a sociální kompetence

Odhadnout výsledky svého jednání a chování různých situacích

Pracovat v týmu

Nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým
Adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky
Předcházet konfliktům

Kompetence k učení
Vybrat podstatné informace z odborné literatury
Umět se hodnotit objektivně a s patřičnými argumenty

Kompetence k pracovnímu uplatnění
Schopnost identifikovat a formulovat vlastní priority

Kompetence využívat prostředky ICT
Shromažďovat a zpracovávat informace s využitím ICT
Získávat informace z ověřených zdrojů
Využívat reklamu na internetu

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:
Dovednost jednat s lidmi
Orientovat se v mediálních prostředcích (využívat masová média)

Informační a komunikační technologie:
Umět získávat informace a pracovat s nimi

Člověk a životní prostředí
Osvojit si zásady zdravého životního stylu

Člověk a svět práce
Schopnost obhájit svůj návrh reklamy v diskuzi se spolupracovníky/spolužáky

Mezipředmětové vztahy:
Marketing
Občanská nauka
Tělesná výchova

Realizace odborných kompetencí
Aplikovaná psychologie - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák Umí definovat psychologii Rozliší hlavní psych.přístupy Charakterizuje vývojová období Vymezi základní temperamentové a charakterové rysy osobnosti Ilustruje podíl emocí na chování a jednání člověka chápe pojmy schopnosti a dovednosti a uvede konkrétní příklady charakterizuje základní náročné životní situace, popíše, jak faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí zdůvodní význam zdravého životního stylu, orientuje se v zásadách zdravé výživy, popíše vliv fyzického a psychického zatížení na lidský organismus, dovede posoudit psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností, objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jedince i společnosti, diskutuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu, popíše vliv psychického a fyzického zatížení na člověka</p>	<p>Psychologie jako vědní disciplína, psychologické směry</p>
	<p>Lidský jedinec a jeho vývoj</p>
	<p>Psych.charakteristika osobnosti Struktura osobnosti Psychické procesy, stavy, vlastnosti Náročné životní situace, rizikové faktory poškozující lidské zdraví, činitele ovlivňující zdraví, životní styl, rizikové chování Výživa a stravovací návyky Duševní zdraví a rozvoj osobnosti Prevence nemocí Partnerské vztahy, lidská sexualita</p>
<p>Žák Porozumí významu učení pro život, charakterizuje druhy učení Ilustruje na vybraných příkladech chyby v soc. percepci Ovládá umění komunikace</p>	<p>Učení a poznávání okolního světa</p>
	<p>Člověk v interpersonálních vztazích Sociální interakce, percepce a komunikace, sociální dovednosti Sociální skupina, konflikt</p>

<p>Umí rozdělit konflikty a navrhne řešení Chápe význam poznávání sebe i druhých Rozlišuje typy klientů Uplatňuje psych. poznatky při jednání s klienty i při práci Rozumí základním aspektům propagace a reklamy, kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu, dovede posoudit prospěšné možnosti kultivace a estetizace svého vzhledu</p>	<p>Psychologie prodeje a reklamy Typy zákazníků a psychologické základy jednání Funkce reklamy a propagačních prostředků, její vliv na životní styl Komerční reklama, mediální obraz krásy lidského těla</p>
--	---

Název vyučovacího předmětu:

Ekonomika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 101

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Seznámit žáky se základními ekonomickými pojmy tak, aby s nimi byli schopni pracovat.
- Umožnit žákům, aby si osvojili základy ekonomického myšlení, modelování a obchodně-podnikatelských aktivit.
- Předmět přispívá k lepšímu uplatnění absolventa jak v dalším studiu, tak v praxi.
- Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k tomu, aby žáci uměli prakticky aplikovat poznatky z ekonomie při řešení ekonomických problémů, sledovali průběžně aktuální dění v národní, evropské a světové ekonomice, dokázali odhadnout dopady opatření hospodářské politiky ve státě i v Evropské unii.

Charakteristika učiva

- Probíraným učivem mají žáci získat vědomosti a dovednosti dlouhodobější povahy, aby z nich mohli vycházet v měnících se podmínkách ekonomické praxe.
- Žáci mají pochopit nutnost dalšího prohlubování svých znalostí studiem odborné literatury.
- Předmět taktéž přispívá k přípravě žáků na přijímací řízení a studium na vysokých a vyšších odborných školách.
- Učivo denního studia je rozvrženo do jednotlivých tematických celků v dotaci 1 týdenní vyučovací hodiny ve 2. ročníku a 2 týdenní vyučovací hodiny ve 3. ročníku. Vědomosti jsou postupně prohlubovány.

Pojetí výuky

- Výuka je vedena formou výkladu, prezentace v PowerPoint a diskuse. Je využíváno názorných pomůcek (např. platné právní normy, jako daňové zákony, živnostenský zákon, obchodní zákoník apod.).
- Žáci jsou vedeni k samostatnosti, řeší problémové úlohy a pracují s Internetem.
- Žáci také pracují s denním a odborným tiskem, ze kterého zpracovávají formou referátů aktuální informace z oblasti ekonomiky.
- Dle možností jsou využívány také exkurze a přednášky odborníků z praxe (např. pracovníků Úřadu práce apod.), s nimiž jsou studenti schopni diskutovat na daná témata.
- Žáci se účastní školních i mimoškolních ekonomických soutěží

Hodnocení výsledků žáků

- Po probrání jednotlivých celků jsou zadávány písemné testy a písemné práce.
- Průběžným verbálním zkoušením se ověřuje převážně znalost souvislostí s ostatními probíranými tematickými celky a dále schopnost navázat i na ostatní odborné předměty.
- Při hodnocení žáků je kladen důraz na hloubku porozumění učivu, na schopnost aplikovat poznatky v praxi, na samostatnost, tvořivost, souvislost projevu a jeho věcnou správnost.

- Součástí hodnocení je také individuální práce studentů – ekonomické aktuality, prezentace, referáty.
- Při celkové klasifikaci je významně zohledňován aktivní a samostatný přístup k výuce. Důraz je kladen i na sebehodnocení žáků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

- Žáci si osvojí formulovat své poznatky srozumitelně a souvisle, používat odbornou terminologii v ústním i písemném projevu. Dokážou zpracovat odborná témata formou referátu. Aktivně se účastní diskusí, kde formulují a obhajují své názory.

Komunikativní kompetence

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat,
- formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- zpracovávat texty na běžná i odborná témata a různé pracovní materiály, dodržovat jazykové a stylistické normy a používat odbornou terminologii,
- písemně zaznamenávat sdělované informace;

Personální kompetence a sociální kompetence

- reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích,
- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,
- dále se vzdělávat,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- odpovědné, samostatné, aktivní a iniciativní jednání,
- dodržování zákonů, pravidel chování, jednání v souladu s morálními principy a uplatňování demokratického přístupu,
- zájem o politické a společenské dění u nás i ve světě,
- chápání významu životního prostředí,
- umění myslet kriticky, tvorba vlastního úsudku, schopnost diskuse s jinými lidmi;

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání,
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a možnostech profesní kariéry, znát požadavky zaměstnavatelů na pracovníky a srovnávat je se svými předpoklady,
- dokázat získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,

- umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,
- znát práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků,
- osvojit si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit;

Matematické kompetence

- správně používat pojmy kvantifikujícího charakteru,
- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, schémata apod.) reálných situací a používat je pro řešení,
- správně používat a převádět jednotky,
- nacházet souvislosti při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a využít pro konkrétní řešení,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu,
- sestavit ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků;

Kompetence využívat prostředky ICT

- pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, učit se používat nový aplikační software,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména z Internetu,
- pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití IKT

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;

Průřezová témata

- Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti, Informační a komunikační technologie, Člověk a životní prostředí a Člověk a svět práce.

Občan v demokratické společnosti:

- Předmět rozvíjí znalosti a dovednosti žáků, které jsou potřebné pro odpovědné občanské rozhodování a jednání. Žáci jsou schopni orientovat se v masových médiích, využívat je a kriticky hodnotit.
- Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali využívat nabyté ekonomické znalosti a dovednosti k argumentaci v diskusích o problémech běžného občanského života.
- V průběhu celé výuky se směřuje zejména k pěstování odpovědnosti, hledání kompromisů mezi osobní svobodou a společenskou odpovědností a k budování odpovědnosti k majetku a jiným materiálním hodnotám.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci se učí vyhledávat informace pomocí Internetu, rozvíjet práci s informacemi a komunikačními prostředky, která je významná vzhledem k požadavkům dalšího studia.

Člověk a životní prostředí

- Téma přispívá k rozvoji dovednosti aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání a prosazovat trvale udržitelný rozvoj ve své pracovní činnosti.
- Výuka je zaměřena především na rozvíjení schopností hospodárně jednat, adekvátně uplatňovat nejen kritérium ekonomické efektivity, ale také ekologické hledisko.

Člověk a svět práce

- Při výuce jsou žáci vedeni k tomu, aby si průběžně uvědomovali význam učiva pro jejich úspěšné rozhodování o dalším vzdělávání a kariéře.
- Cílem je naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, orientovat se v nich a vytvářet si o nich základní představu.
- Předmět rozvíjí písemnou i verbální prezentaci při jednání s potenciálními zaměstnavateli, formulaci svých očekávání a svých priorit.
- Nutností je vysvětlit žákům základní aspekty pracovního poměru, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i základní aspekty soukromého podnikání, naučit je pracovat s příslušnými právními předpisy. Zorientovat žáky ve službách zaměstnanosti, přivést je k účelnému využívání jejich informačního zázemí.

Mezipředmětové vztahy:

- Marketing
- Právo
- Matematika
- Informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí
Ekonomika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - používá a aplikuje základní ekonomické pojmy - - popíše fáze hospodářského procesu, - dokáže vysvětlit působení výrobních faktorů na výrobu. 	<p>Základní ekonomické pojmy</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekonomie a ekonomika - potřeby, statky a služby - spotřeba a životní úroveň - hospodářský proces - výroba, výrobní faktory
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí fungování tržního mechanismu - vysvětlí fungování nabídky a poptávky - chápe vznik rovnovážné ceny - chápe cenu jako součet nákladů a zisku - DPH v ceně zboží 	<p>Trh</p> <ul style="list-style-type: none"> - trh a jeho zákony - tržní subjekty na trhu - nabídka a poptávka - zboží a jeho cena
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - definuje základní pojmy, aplikuje je na obor - charakterizuje jednotlivé právní formy podnikání - zná základní povinnosti podnikatele vůči státu, - dokáže vypracovat základní podnikatelský záměr - orientuje se v možnostech vzniku a zániku živností a obchodních společností - na příkladu popíše základní povinnosti podnikatele vůči státu 	<p>Podnik, podnikatel, podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní pojmy - druhy podniků - podnikatelský záměr - právní formy podniků - podnikání v rámci EU
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - umí sestavit rodinný rozpočet - rozlišuje pojmy pohledávka, dluh - zná úskalí vymáhání pohledávek (exekuce, neschopnost splácet) - chápe zodpovědnost zadlužování . 	<p>Finanční gramotnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - majetek a jeho nabývání - finanční rozhodování jedince a rodiny - sociální zajištění občanů, řešení krizové finanční situace - sociální nerovnosti a chudoba

Ekonomika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozliší oběžný a dlouhodobý majetek - orientuje se v evidenci majetku - chápe náklady a výnosy, dokáže zjistit výsledek hospodaření - dokáže stanovit cen metodou kalkulace - na příkladech vysvětlí odpovědnost za škody ze strany zaměstnance i zaměstnavatele 	<p>Majetek podniku a podnikové hospodaření</p> <ul style="list-style-type: none"> - majetek oběžný, dlouhodobý - náklady, výnosy, výsledek hospodaření - manka a škody, odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele za škody
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - se orientuje v platné zákonné úpravě mezd - dokáže spočítat daň, sociální a zdravotní pojištění - rozliší čistou a hrubou mzdu 	<p>Lidské zdroje v podniku, mzdy a zákonné odvody</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní personální činnosti - mzdová soustava - daň z příjmů - sociální a zdravotní pojištění
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracuje se základními daňovými pojmy, - orientuje se v daňové soustavě ČR, - rozlišuje a charakterizuje daně přímé a nepřímé, - řeší příklady výpočtu daně z přidané hodnoty, - dovede vést daňovou evidenci a vyhotovit daňové přiznání, - vysvětlí účel zdravotního a sociálního pojištění, - charakterizuje finanční trh a jeho subjekty - charakterizuje pojmy peníze, cenné papíry, úroková míra - dokáže uvést příklady platebních nástrojů - vysvětlí důvod pojištění 	<p>Daně a zákonná pojištění</p> <ul style="list-style-type: none"> - přímé a nepřímé daně - platební styk - finanční trh

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvede subjekty národního hospodářství (malé i velké podniky, domácnosti a stát) - vysvětlí význam ukazatelů vývoje národního hospodářství (HDP, inflace, nezaměstnanost, bilance zahraničního obchodu) - vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu - zhodnotí dopady evropské integrace a dopady členství ČR v EU 	<p>Národní hospodářství a EU</p> <ul style="list-style-type: none"> - subjekty a struktura národního hospodářství - základní ukazatele vývoje národního hospodářství (HDP, inflace, nezaměstnanost, bilance zahraničního obchodu) - vnitřní a vnější hospodářská politika - státní rozpočet - Evropská unie
--	--

Název vyučovacího předmětu:

Marketing

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 34

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět marketing by měl žákům poskytnout soustavu vědomostí i praktických dovedností, které by měli být schopni aplikovat v praxi. Jeho obsah vychází z odborného okruhu rámcově vzdělávacího programu ekonomické vzdělávání. Je vyučován ve 3. ročníku s dotací 1 vyučovací hodiny. Žáci by měli chápat marketing jako konkrétní filozofii podnikání orientovanou na trh.

Charakteristika učiva

Učivo se zaměřuje na tematické celky, které vymezují základní pojmy v marketingu – co je marketing, jeho význam při řízení, marketingový výzkum, průzkum trhu, nástroje marketingového mixu, zvláštnosti marketingu ve službách.

Pojetí výuky

Úkolem výuky, která je vedena formou výkladu, diskuse, řešení praktických příkladů je osvojit si základní pojmy v marketingu, pochopit význam marketingu v tržním hospodářství a dokázat aplikovat získané vědomosti v praxi.

Hodnocení výsledků žáků

Ústní zkoušení, písemné testy, seminární práce, praktické úkoly.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Komunikativní kompetence

Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence

Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické i duševní zdraví.

Sociální kompetence

Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k vytváření mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití IKT

Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.

Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.

Matematické kompetence

Žáci umí aplikovat základní matematické postupy při řešení praktických úkolů, využívat různé formy grafického znázornění, provést reálný odhad výsledku řešení úkolu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolventi mají přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání, mají reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru, znají práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů

společnost – různí její členové a společenské skupiny, kultura

historický vývoj

morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita, komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů

Informační a komunikační technologie

práce se softwarem

Člověk a životní prostředí

ekologie člověka

životní prostředí člověka

ochrana přírody, prostředí a krajiny

ekologické aspekty pracovní činnosti v podnicích

Člověk a svět práce

zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, mzda

soukromé podnikání, podstata a formy podnikání

Mezipředmětové vztahy

management, ekonomika, psychologie, právo

Realizace odborných kompetencí

sestavují a tvoří produkty

připravují účinnou aplikaci nástrojů marketingového mixu

vykonávají obchodně podnikatelské aktivity ve službách

usilují o co nejvyšší kvalitu nabízených produktů a služeb

jednají ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje

plánují, organizují a zabezpečují řízení jednotlivých aktivit

Název předmětu – marketing - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none">- umí objasnit úlohu marketingu- dovede vyjmenovat a charakterizovat marketingové koncepce- zná nástroje marketingu	<p>1. Úvod do marketingu – pojem marketing Základní podnikatelské koncepce Marketingový MIX (7P)</p> <ul style="list-style-type: none">- základní nástroje- nástavbové nástroje pro oblast služeb Marketingový trojúhelník
<ul style="list-style-type: none">- umí navrhnout marketingový plán- seznamuje se s přístupem konkurenčních firem, vyhodnocuje jejich silné a slabé stránky- umí vytvořit podnikové portfolio- specifikuje spotřební a průmyslový trh- dokáže stanovit marketingové cíle a rozpracovat do jednotlivých strategií	<p>2. Význam marketingu pro společnost, firmy a zákazníky Marketingový systém řízení Marketingové plánování</p> <ul style="list-style-type: none">- marketingová situační analýza (SWOT analýza)- analýza podnikového portfolia- trh a jeho okolí Marketingové cíle a strategie
<ul style="list-style-type: none">- provádí jednoduchý průzkum trhu v jednotlivých krocích- umí sestavit dotazník- zná techniky sběru dat- umí identifikovat a charakterizovat spotřebitele- uvědomuje si rizika segmentace trhu, zná výhody segmentace trhu	<p>3. Marketingový výzkum Definování problému, plán výzkumu</p> <ul style="list-style-type: none">- zdroje a druhy informací Základní metody výzkumu – techniky sběru dat Výzkum spotřebitele <ul style="list-style-type: none">- význam segmentace trhu- strategie pokrytí trhu

<ul style="list-style-type: none"> - umí vyjádřit znaky produktu, jeho odlišnosti - rozpracuje produkt do jednotlivých úrovní - určí fáze životního cyklu u konkrétních produktů - umí upravit produkt dle reálných potřeb trhu - zvládne tvorbu produktu včetně jeho zavedení na trh 	<p>4. Produkt Produkt jako předmět Marketingová struktura výrobku Životní cyklus produktu - diferenciacce produktu - vývoj a zavádění nových produktů</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vyhodnocuje chování prodejců - umí popsat distribuční kanály - aplikuje různé distribuční strategie - chápou maloobchodní prodej - rozliší formy prodeje u maloobchodu 	<p>5. Distribuce Distribuční kanály Distribuční strategie Strategie výběru distribuční cesty Velkoobchod a maloobchod</p>
<ul style="list-style-type: none"> - objasní stanovení cenových cílů - umí stanovit vhodnou úroveň ceny -zná omezující faktory ceny - odhadne reakci trhu na změnu ceny - spočítá, kdy začne firma tvořit zisk - určí metodu tvorby ceny -vysvětlí cenové změny a slevy 	<p>6. Cena Cena jako nástroj marketingového mixu Cíle firem při stanovení ceny Omezující faktory tvorby ceny Analýza bodu zvratu Metody stanovení ceny Stanovení cen nových výrobků (penetrační oceňování, sbírání smetany)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - dovede popsat principy marketingové komunikace - zná a umí použít nástroje komunikačního mixu - dokáže vytvořit efektivní komunikaci - umí posoudit reklamní média, orientuje se ve formách propagace - dokáže kreativně a účelně vytvořit propagační materiály 	<p>7. Marketingová komunikace, podpora prodeje Základní nástroje komunikačního mixu Průběh komunikačního procesu Katalog</p>
<ul style="list-style-type: none"> - dovede specifikovat odlišnosti marketingu služeb - tvorba grafických materiálů 	<p>8. Marketing prakticky</p>

Název vyučovacího předmětu:

Management

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 54

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu management je seznámit se s úlohou managementu, naučit se jak zaujímat správné stanovisko při výkonu řídicí činnosti, poznat, jak má vypadat osobnost manažera a jednotlivé manažerské funkce. Jeho obsah vychází z odborného okruhu rámcového vzdělávacího programu ekonomické vzdělávání. Je vyučován ve 4. ročníku v dotaci 2 hodiny týdně. Výuka předmětu úzce souvisí s dalšími odbornými předměty.

Charakteristika učiva

Učivo se zaměřuje na tematické celky managementu, jeho vývoj, osobnost manažera, zásady jeho práce, význam jednotlivých manažerských funkcí.

Pojetí výuky

Výuka je vedena formou výkladu, diskuse, žáci simulují určité situace a snaží se je řešit.

Hodnocení výsledků žáků

Ústní zkoušení, písemné testy, simulace, hry.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Kompetence k učení

Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Komunikativní kompetence

Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence

Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické i duševní zdraví.

Sociální kompetence

Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k vytváření mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití IKT

Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, zhodnotit dosažený výsledek.

Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.

Matematické kompetence

Žáci umí aplikovat základní matematické postupy při řešení praktických úkolů, využívat různé formy grafického znázornění, provést reálný odhad výsledku řešení úkolu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Absolventi mají přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání, mají reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru, znají práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů
společnost – různí její členové a společenské skupiny, kultura
historický vývoj
morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita, komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů

Informační a komunikační technologie

práce se softwarem

Člověk a životní prostředí

ekologie člověka
životní prostředí člověka
ochrana přírody, prostředí a krajiny
ekologické aspekty pracovní činnosti v podnicích

Člověk a svět práce

zákoník práce, pracovní poměr, pracovní smlouva, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, mzda
soukromé podnikání, podstata a formy podnikání

Mezipředmětové vztahy

marketing, ekonomika, psychologie, právo

Realizace odborných kompetencí

organizují a zabezpečují různé služby
vykonávají obchodně podnikatelské aktivity ve službách
dbají na bezpečnost práce a ochranu zdraví
usilují o co nejvyšší kvalitu své práce

jednají ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje

Název předmětu – management - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umí specifikovat jednotlivá stádia vývoje managementu - rozlišuje faktory podnikání - provede diferenciaci managerů 	<p>1. Vývoj managementu</p> <p>Klasický management Moderní management Management a podnikání Postavení manažera v organizaci</p>
<ul style="list-style-type: none"> - umí charakterizovat jednání a chování manažera a určit jeho autoritu - definuje vhodné a nevhodné styly řídicí práce - umí rozpoznat problematické zákazníky a aplikovat na ně odlišnou prodejní strategii -definuje jednotlivé typy temperamentu, dané vědomosti uplatňuje v praxi 	<p>2. Profil řídicího pracovníka</p> <p>Vlastnosti osobnosti Zásady práce Styly řízení Komunikace se svízelnými typy Typy temperamentu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje jednotlivé etapy rozhodovacího procesu - objasní dobře a špatně strukturované problémy - vysvětlí rozhodovací procesy za jistoty, rizika a nejistoty - využívá různé metody na podporu rozhodování 	<p>3. Rozhodování</p> <p>Rozhodovací proces</p> <ul style="list-style-type: none"> - fáze rozhodování <p>Rozhodovací problémy Metody podpory rozhodování</p>
<ul style="list-style-type: none"> - umí zakreslit plánovací proces a provede jeho členění - objasní plánovací kategorie - vysvětlí jednotlivé fáze plánovacího procesu a sestaví podnikatelský plán 	<p>4. Plánování</p> <p>Plánovací proces Postup při tvorbě plánu Rozpracování plánů</p>
<ul style="list-style-type: none"> - umí vysvětlit jednotlivé pojmy - aplikuje moderní metody řízení - vysvětlí vývoj motivačních koncepcí - zná pravidla pro přijímání, hodnocení a odměňování nových i stávajících zaměstnanců - posoudí bezpečnost práce a sociální klima na pracovišti 	<p>5. Vedení</p> <p>Motivace a stimulace Moderní přístupy k vedení lidí Řízení lidských zdrojů</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň činnosti personálního managementu

<ul style="list-style-type: none"> - umí zabezpečit efektivitu organizační struktury - zná typy koordinace - umí zakreslit a vysvětlit typy struktur - rozdělí organizačně-řídicí dokumentaci z hlediska závažnosti 	<p>6. Organizování Pojmy Organizační struktury Firemní dokumentace</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí faktory srozumitelnosti při tvorbě informace - zná bariéry komunikace - využívá formy komunikace a komunikační kanály - umí popsat prvky kom. strategie - objasní typy kom. strategií a jednotlivé styly řízení 	<p>7. Komunikace Komunikační proces Vnitřní komunikační systémy Vnější komunikační systémy Komunikační strategie Styl komunikace</p>
<ul style="list-style-type: none"> - popíše fáze kontrolního procesu - rozliší druhy kontroly podle různých hledisek - objasní význam kontroly, controllingu a auditu - rozliší druhy chyb a naleznou jejich příčiny 	<p>8. Kontrola Fáze procesu Klasifikace kontroly Kontrola, controlling, audit</p>

Název vyučovacího předmětu:

Dějiny výtvarné kultury

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 342

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

formování historického, kunsthistorického vědomí a estetického citění
obraz společenského vývoje v jednotlivých epochách
respekt k historickým památkám a pochopení kulturních hodnot skrze výtvarné formy a ikonografii
odlišení historické a estetické hodnoty artefaktu
orientace v současných uměleckých trendech a v současné teorii umění
pramen pro inspiraci pro vlastní tvorbu, parafrázování, historicismus

Charakteristika učiva

charakteristika jednotlivých epoch a příklady významných lokalit
chronologické uspořádání historických období
kunsthistorické názvosloví, odborné termíny nejčastěji používané v ornamentice, architektuře, sochařství, malířství, užitém umění, a též v grafice
významní představitelé a výtvarné školy
výtvarné techniky
ikonografie, symbolika, ornamentika
kunsthistorické přístupy k dějinám umění (v diskursu filozofickém, historickém, sociologickém apod.), nástin interdisciplinárních vztahů
využití poznatků u mnoha dalších humanitních oborů (archeologie, antropologie, filozofie, religionistika atd.)
náměty křesťanské víry, antická a staroorientální mytologie
vzájemné vlivy uměleckých škol v Evropě, studijní cesty významných umělců

Pojetí výuky

výklad s obrazovou dokumentací v tištěné odborné literatuře, projekce prostřednictvím Powerpointu či ukázka ve vyhledávači Google-obrázky
řízená diskuse na závěr každé vyučovací jednotky a po návštěvě výstav
analýza artefaktů, práce s průvodcovským textem
samostatná práce, domácí úkoly žáků: monografické referáty o jednotlivých autorech a vývoj architektury, sochařství, malířství, grafiky a užitého umění ve vymezených obdobích či v proměnách během celého vývoje evropské kultury

Hodnocení výsledků žáků

student je hodnocen v souladu s platným klasifikačním řádem školy
objektivní ohodnocení známkou: diagnóza dosažených znalostí – písemný test probíhající každý měsíc, ústní zkoušení, referát
individuální a slovní ohodnocení: během projektového vyučování a dohledávání informací či chápání souvislostí; korekce a oprava chyb, vysvětlování, pochvala a oznámkování
samostatné práce, správného usuzování a objevení souvislostí v dějinách výtvarné kultury
výsledná známka je souhrnem objektivní i individuální evaluace

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

rozvoj znalostí studentů v uměnovědném diskursu, v oblasti souvislostí historických událostí a klimatu jednotlivých epoch se soudobým vkusem a životním stylem
využití znalostí dosažených ve výuce dějepisu
kontakt s galeriemi a s aktuálním uměleckým děním v českém prostředí

Komunikační kompetence

aplikace odborného diskursu během přednesu referátů a průvodcovské prezentace
prezentace dějin a památek Pardubic a Hradce Králové

Personální kompetence a sociální kompetence

prostor pro vyjednávání s galeriemi, muzei a pro prezentaci vlastních výstav a vernisáží

Kompetence k učení

zevrubné historické a uměnovědné znalosti, které jsou podpořeny samostatným soustavným učením studenta
vyhledávání v odborné literatuře a vlastní zhodnocení výstav na základě znalostí problematiky současného českého i zahraničního umění

Kompetence k řešení problémů

při projektové výuce a sestavování vlastních historických map a schématu vývoje umění regionální specifika výtvarných slohů

Občanské kompetence a kulturní povědomí

úcta k historickým památkám a k artefaktům
historická a estetická hodnota díla
kulturní a regionální specifika

Kompetence k pracovnímu uplatnění

uplatnění znalostí a dovedností při průvodcovských zkouškách
příprava na výtvarné obory vysokých škol
zdroj inspirace pro vlastní tvorbu

Matematické kompetence

vymezení datace jednotlivých historických slohů

Kompetence využívat prostředky ICT

prezentace referátů pomocí PPT
používání obrázků z internetových zdrojů a jejich správná citace vzhledem k autorským právům

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

regionální specifika v oblasti výtvarného umění
mimoevropské vlivy v našem umění
svoboda projevu ve výtvarném umění

Informační a komunikační technologie:

autorská práva, plagiátorství, citace

Člověk a životní prostředí
dopady lidské činnosti na životní prostředí
dostupný materiál v určitém regionu a v určitém období
krajinomalba, romantismus, návrat k přírodě, land-art

Člověk a svět práce
hodnota uměleckých předmětů
uplatnění autorského práva

Mezipředmětové vztahy:

Dějepis

Občanská nauka

Český jazyk a literatura

Cizí jazyky

Realizace odborných kompetencí

Dějiny výtvarné kultury - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí odborným termínům daného oboru - popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění a výtvarné tvorby v příslušném oboru - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji 	<p>1. Úvod do studia a názvosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> - pojmy - mezioborové vztahy - výtvarná kultura a výtvarné umění - druhy umění <p>2. Pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace pravěku a charakteristika společensko-historického vývoje - druhy umění - vývoj pravěkého umění - významné lokality a nálezy <p>3. Egypt</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písемnictví

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci 	<p>4. Mezopotámie</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písemnictví
	<p>5. Řecko</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písemnictví
	<p>6. Řím</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace - vývojové etapy výtvarné kultury - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písemnictví

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění a výtvarné tvorby v příslušném oboru; - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci 	<p>5. Křesťanská antika</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství, malířství a užité umění - písемnictví - ikonografie
	<p>6. Byzantské umění</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písемnictví - ikonografie
	<p>7. Karolínská a otonská protorenesance</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství, malířství a užité umění - písемnictví

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění a výtvarné tvorby v příslušném oboru; - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků - rozezná významné představitele jednotlivých historických slohových období - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci 	<p>8. Románský sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství, malířství a užité umění - písemnictví
	<p>9. Gotický sloh</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písemnictví a knižní kultura <p>10. Mimoevropské kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> - srovnání s evropským kulturním okruhem - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění - písemnictví a grafika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění a výtvarné tvorby v příslušném oboru; - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků - rozezná významné představitele jednotlivých historických slohových období - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci 	<p>1. Renesance</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství - malířství a užité umění, grafika - ikonografie
	<p>2. Renesance na našem území</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění - ikonografie
	<p>3. Baroko</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství, malířství a užité umění, grafika - ikonografie

<p>Žák</p> <p>2. popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého výtvarného umění a výtvarné tvorby v příslušném oboru;</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle jeho základních znaků - rozezná významné představitele jednotlivých historických slohových období - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci 	<p>4. České barokní umění</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění
	<p>5. Umělecké směry 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - vývojové etapy výtvarné kultury, jejich společensko-historické souvislosti - architektura, sochařství, malířství a užité umění <p>6. Secese</p> <ul style="list-style-type: none"> - periodizace a charakteristika společensko-historického vývoje - architektura, sochařství - malířství a užité umění, grafika

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarných a estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji - rozezná významné představitele jednotlivých historických slohových období i současného výtvarného umění a jejich typická díla - orientuje se na poli vizuálního umění a pochopí přesahy mezi múzickým a výtvarným umění - objasní reakci umění na vědu či společenskou situaci - využívá všech dostupných zdrojů pro získávání informací a aplikuje je při samostatné práci - provede rozbor uměleckého díla z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby - charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného a užitého umění, posuzuje jednotu výrazu. 	<p>1. Směry 1. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fauvismus - Expresionismus - Futurismus - Kubismus - Pařížská škola - Dadaismus - Surrealismus - Abstrakce <p>2. Směry 2. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sochařství 20. století - Ženy v umění - České umění 20. století - Současné tendence v umění - Architektura 20. století - Instituce a památky - Mimoevropské umění - Design a užité umění 20. století - Opakování

Název vyučovacího předmětu:

Výtvarná příprava

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 231

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Předmět poskytuje žákům především praktickou přípravu v oblasti používání výtvarných prostředků a výtvarných technik.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno především na praktické dovednosti v oblasti výtvarné tvorby.
- Žák rozvíjí řemeslné dovednosti a svůj talent, které uplatňuje v dalších odborných předmětech.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovedního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky

- Výuka je založena na samostatné práci v trojhodinovém bloku, výjimečně na skupinové práci pod vedením vyučujícího.
- Samotná realizace probíhá na velké formáty v trojhodinových blocích, zpravidla v dlouhodobém projektu.
- Žák si osvojí základní pojmy z oblasti výtvarného umění.
- Domácí úkoly žák plní formou skic, popř. velkoformátových prací.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce, případně její dílčí fáze, zvláště, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.
- Závěrem každého školního roku žák předvede své dosažené dovednosti absolvováním klauzurní práce.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

-

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v ateliéru i mimo něj.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného formátu, techniky, materiálu apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce, perspektiva, vizování, zlatý řez).

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí vytvořit podklady pro zpracování v grafických programech, vytvořit fotodokumentaci vlastní tvorby a odlišit reprezentativní a průřezové portfolio.
- Žáci umí získávat inspiraci z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet se zařízeními ateliérů a využívat je ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci využívají informační a komunikační technologie k vyhledávání informací a jako zdroj inspirace, účastní se galerijních animací a workshopů, seznamují se novými médii jako s nositeli vizuálního umění.

Člověk a životní prostředí

- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky a z technologie zpracování výtvarných materiálů.
- Žáci tvoří rovněž v duchu výtvarných směrů šetrných k přírodě nebo směrů, jejichž objektem je právě příroda (land-art, krajinomalba i industriální umění).

Člověk a svět práce

- Žáci porozumí problematice umění na trhu práce (sběratelství, aukce, vlastní uplatnění), nákladům na výtvarné potřeby a pomůcky a uplatnění výtvarného či vizuálního umění na poli reklamy.

Mezipředmětové vztahy:

- DVK, PIS, FIK, GDN, PKC, ZPV, ON

Realizace odborných kompetencí

Výtvarná příprava - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP - dodržuje ustanovení týkající se BOZP - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunů reálných tvarů; 	<p>1. výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomůcky a jejich využití - kresebná cvičení - bod a čára - valér a plocha - světlo a stín - kompozice <p>2. věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba podle přírodnin - textura - věcné studie - zátiší
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - tvoří návrhy a podklady pro grafickou tvorbu - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí 	<p>3. základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba v plenéru - proporce a vizování - základy perspektivy <p>4. charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace - kombinované techniky - finální zpracování formou klauzurní práce na zadané téma

Výtvarná příprava - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunů reálných tvarů; 	<p>5. výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomůcky a jejich využití - malířská cvičení - teorie barev - míchání barev - tón a odstín - valér a plocha - světlo a stín <p>6. věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> - malba podle různých materiálů - rukopis - věcné studie - zátiší
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí; - používá malířské techniky a kombinované techniky 	<p>7. základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice</p> <ul style="list-style-type: none"> - malba v plenéru - proporce a vizování - barevná kompozice <p>8. charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace - malířské a kombinované techniky <p>finální zpracování formou klauzurní práce na zadané téma</p>

Název vyučovacího předmětu:

Figurální kresba

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 217

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Předmět poskytuje žákům především praktickou přípravu v oblasti anatomie lidské postavy pro výtvarníky.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.
-

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno především na praktické dovednosti výtvarného zpracování lidské postavy.
- Žák rozvíjí řemeslné dovednosti a svůj talent, které uplatňuje v dalších odborných předmětech.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovedního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky

- Výuka je založena na samostatné práci v trojhodinovém bloku, výjimečně na skupinové práci pod vedením vyučujícího.
- Samotná realizace probíhá na velké formáty v trojhodinových blocích.
- Žák si osvojí základní pojmy z oblasti lidské anatomie a lidských proporcí.
- Domácí úkoly žák plní formou skic, popř. velkoformátových prací.
-

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.
- Závěrem každého školního roku žák předvede své dosažené dovednosti a získané znalosti absolvováním klauzurní práce.
-

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

-

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v ateliéru i mimo něj.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného formátu, techniky apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.
-

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.
-

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce, perspektiva, vizování, zlatý řez, kánon lidské postavy).

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí vytvořit podklady pro zpracování v grafických programech, vytvořit fotodokumentaci vlastní tvorby a odlišit reprezentativní a průřezové portfolio.
- Žáci umí získávat inspiraci z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet se zařízeními ateliérů a využívat je ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

-

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci využívají informační a komunikační technologie k vyhledávání informací a jako zdroj inspirace, účastní se galerijních animací a workshopů, seznamují se novými medií jako s nositeli vizuálního umění.

Člověk a životní prostředí

-
- Žáci tvoří v duchu výtvarných směrů šetrných k přírodě nebo směrů, jejichž objektem je právě příroda a člověk (performance, žánrový obraz i land-art, industriální umění), hodnotí zobrazování člověka v souvislosti s jeho postavením ve světě, vztahu k přírodě v celé historii umění.

Člověk a svět práce

- Žáci porozumí problematice umění na trhu práce (sběratelství, aukce, vlastní uplatnění), nákladům na výtvarné potřeby a pomůcky a uplatnění výtvarného či vizuálního umění na poli reklamy.

Mezipředmětové vztahy:

- DVK, ZPV, PIS, VYP

Realizace odborných kompetencí

Figurální kresba - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládá základní postupy kresby částí lidské hlavy, též kresby a malby portrétu - popíše základní pojmy lidské anatomie - odliší idealizovaný kánon lidské postavy od tvarů a odchylek reálných postav - poznává lidské tělo prostřednictvím skicování postav 	<p>1. lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou tvorbu</p> <ul style="list-style-type: none"> - anatomické názvosloví - anatomická studie lebky a obličejové svalové soustavy - ánfas, profil a $\frac{3}{4}$ pohled
	<p>2. základní konstrukce, proporce a poloha částí lidské hlavy a celé hlavy</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba jednotlivých částí lidské hlavy - pohyb a poloha lidské hlavy - kresba bysty - kresba dle obrazu známého autora
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvoří jednoduché studie hlavy - vyjádří ánfas, profil a tříčtvrteční pohled portrétu a osvojí si schopnost stylizovat lidský obličej - získané výtvarné dovednosti uplatní při realizaci v praktických předmětech 	<p>3. Realizace portrétu</p> <ul style="list-style-type: none"> - skicování - kresba portrétu - malba portrétu - kresba půl-postavy - stylizace
	<p>finální zpracování</p> <ul style="list-style-type: none"> - na zadané téma - na zadanou techniku

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovládá základní postupy kresby částí částí lidského těla a lidské figury v aktu a v kostýmu - popíše základní pojmy lidské anatomie - porovná idealizovaný kánon lidské hlavy a individuální specifika anatomie reálného modelu 	<p>1. lidské tělo jako proporční měřítko pro výtvarnou tvorbu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kánon lidské postavy - anatomické názvosloví - kresba základních proporcí lidské postavy - kresba podle modelu <p>2. základní konstrukce, proporce a poloha částí lidského těla a celé figury v aktu a kostýmu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba částí těla - kresba aktu - kresba postavy v oděvu - malba postavy
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - tvoří jednoduché figurální kompozice - vyjádří ánfas, profil a tříčtvrteční pohled portrétu a osvojí si schopnost stylizovat lidský obličej - vyjádří polohu a pohyb postavy - osvojí si schopnost stylizovat postavu s ohledem na studovaný obor - získané výtvarné dovednosti uplatní při práci v praktických předmětech 	<p>3. Umístění jedné a více figur v prostoru, popř. v kompozici s dalšími objekty</p> <ul style="list-style-type: none"> - postava v kontrapostu - perspektivní zkratky - postava v různých polohách - více figur - figura v pohybu - stylizace figury <p>finální zpracování</p> <ul style="list-style-type: none"> - na zadané téma - na zadanou techniku

Název vyučovacího předmětu:

Písmo

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 66

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Předmět poskytuje žákům základní vědomosti v oblasti vývoje písma a dovednosti v psaní a kreslení písma.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji kompozičního myšlení, výtvarné paměti, přesnosti a čistotě práce, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno především na znalosti v oblasti vzniku a vývoje písma a zároveň na řemeslné dovednosti v oblasti paleografie.
- Získané znalosti a dovednosti uplatňuje žák v navazujících předmětech, porozumí vztahu mezi písmem a výtvarným uměním.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovedního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky

- Výuka je založena na výkladu, samostatné práci, výjimečně na skupinové spolupráci pod vedením vyučujícího.
- Žák je seznámen s paleografickým názvoslovím a realizace výkresů probíhá ve vyučovacích hodinách.
- Domácí úkoly plní žák formou nácviku různých druhů písma nebo realizuje formou různých kompozic.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Hodnocena je každá práce zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti vývoje písma a volby vhodného formátu, techniky, typu písma apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují znalosti, ústní a výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a grafického designu a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce písma, konstrukce písma, měření písma).

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí získávat informace z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.
- Žáci porozumí souvislostem mezi psaným a tištěným písmem, orientují se ve vývoji kaligrafie.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet se zařízením odborné učebny a využívat jej ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují ústní či výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci znají využití počítačových grafických programů k tvorbě či k používání fontů a k sazbě.

Člověk a životní prostředí

- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce

- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.

Mezipředmětové vztahy:

- ZTG, CJL, DVK, FIK, GDN, PKC, TEC, ON

Realizace odborných kompetencí

Písmo - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše vývoj písma, jeho základní prvky a charakteristické znaky - správně používá základní názvosloví; - ovládá základy psaní a kreslení písma; - zvolí typ písma v souladu s výtvarným záměrem 	<p>1. vývoj písma</p> <ul style="list-style-type: none"> - historie a vývoj písma - nelatinková písma - latinka <p>2. základní prvky písma</p> <ul style="list-style-type: none"> - paleografické názvosloví - použití písma <p>3. charakteristické znaky</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis částí písma - proporce písma -
	<p>4. písmo jako součást kompozice</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomůcky k psaní - nácvik tahů a linek - kresba historických písem - konstrukce písma - tvorba textu - tvorba vlastního monogramu - kompozice z písmen - kresba loga - kompozice obrazu a písma

Název vyučovacího předmětu:

Technologie grafiky

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 216

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Předmět poskytuje teoreticko-praktický základ z oblasti uměleckých a průmyslových tiskových technik, základy výstavnických technik, jejich technologických postupů včetně používaných materiálů, strojů a zařízení.
- Tyto znalosti a dovednosti sehraávají zásadní roli v praktickém uplatnění na trhu práce. Studenti se seznámí se specifiky různých tiskových technik, jejich návaznosti od nedávné historie po současnost. Budou popsány kvality a možnosti jednotlivých technik.
- V příslušných souvislostech je zdůrazňována bezpečnost a hygiena práce a ochrana životního prostředí.

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno na stručný přehled historických technik tisku, zaměřuje se ale především na znalosti potřebné pro práci s nejmodernějšími polygrafickými technologiemi.

Pojetí výuky

- Učivo je předkládáno formou výkladu a názorných ukázek, dále výuku doplňují exkurze a praxe, kde si žáci osvojí dovednosti v oblasti polygrafických technologií.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Žáci jsou hodnoceni známkou z testů, z ústního zkoušení a ze zadaných referátů.
- Do hodnocení je zahrnuta aktivita, pečlivost a samostatnost.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

-

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení

svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy na poli polygrafie, zejména v průběhu praxí (grafická studia, tiskárny atd.).

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují názory a práci svých spolužáků a jiných lidí.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti technologie grafiky a typografie a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické postupy při práci v polygrafické či tiskařské oblasti.

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí získávat informace z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.
- Žáci umí využívat informační a komunikační technologie spolu s externím vybavením, zejména v průběhu praxe.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet s polygrafickým zařízením a využívat jej ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

-

Občan v demokratické společnosti:

- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.
- Žáci respektují názory a práci svých spolužáků i jiných lidí.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci využívají informačních a komunikačních technologií pro podklady a návrhy před samotnou realizací tiskovin.

Člověk a životní prostředí

- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce

- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.

Mezipředmětové vztahy:

- ZPV, ICT, GDN, TEK, POG, ZTP, PKC

Realizace odborných kompetencí

Technologie grafiky - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními - popíše základní rysy vývoje a současného stavu propagace a reklamy; - používá základní odbornou terminologii; - orientuje se v polygrafické výrobě - 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezpečnost a ochrana zdraví při práci • Reklama a média (Čl. a SP, O v DS) • Polygrafické výrobky, propagační prostředky • Periodické tiskoviny • Neperiodické tiskoviny • Ostatní tiskoviny • Výrobky zhotovené tiskem <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Polygrafická výroba • Organizace a zajištění polygrafické výroby • Příprava tiskovin • Software v předtiskové přípravě • Příprava pro tisk, separace, rastrování • Principy tisku, zhotovení tiskových forem • Principy tiskové reprodukce <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Tisk přímou barvou a subtraktivní tisk • Rastrový tisk a rastrování • Cmyk • Přímé barvy • Problematika soutisku • Omezení barev, práce s barvami • Tiskové stroje • Dělení tiskových strojů • Dělení klas. tisk. technologií podle principů tisku • Klasické tiskové technologie • Digitální tisk • Opakování učiva 2. ročníku

Technologie grafiky - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše technologické postupy jednotlivých grafických technik, objasní výtvarné a výrazové možnosti - vyjmenuje základní technologické postupy polygrafického zpracování tiskovin, jednotlivé tiskové techniky a možnosti jejich využití 	<ul style="list-style-type: none"> • Grafické umělecké techniky tisku z výšky • Grafické umělecké techniky tisku z hloubky • Grafické umělecké techniky tisku z plochy • Grafické umělecké techniky průtisku <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Knihtisk • Flexotisk • Hlubitisk • Tamponový tisk • Ofset • Sítotisk • Digitální tisk
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje druhy používaných materiálů, určí je a zhodnotí jejich vlastnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Papír, výroba papíru • Přehled polygrafických materiálů • Kovy • Makromolekulární látky • Lepidla • Laky • Tiskové barvy • Opakování učiva 2. a 3. ročníku

Technologie grafiky - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje základní stroje, nástroje a pomůcky, popíše jejich možnosti použití - vyjmenuje a popíše způsoby dokončovacího zpracování a zušlechťování tiskovin 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiskové stroje – opakování 2. a 3. ročník • Dokončovací zpracování • Skládání a skládací stroje • Řezání a řezací stroje • Knižní vazby <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Zušlechťování tiskovin - Lakování • Zušlechťování tiskovin - Laminování • Zušlechťování pomocí prostorových efektů – ražba • Zušlechťování pomocí prostorových efektů – vysekávání • Zušlechťování pomocí prostorových efektů – hologramy • Zušlechťování pomocí prostorových efektů – termografie
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje základní výstavnické činnosti a techniky; - popíše vybraný výstavnický systém a jeho základní skladebné prvky; 	<ul style="list-style-type: none"> • Corporate identity a PR • Výstavnické činnosti a techniky • Opakování učiva 2., 3., 4. ročník

Název vyučovacího předmětu:

Základy typografie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 66

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Předmět má teoreticko-praktický charakter, poskytuje znalosti a dovednosti z oblasti typografie a technik práce s písmem a z oblasti programového vybavení využívaného oboru.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji estetického vnímání a k přesnosti a čistotě práce.
- Předmět navazuje na předmět Písmo.

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno, jak na teoretické znalosti týkající se písma, tak na praktické týkající se užívání a tvorby fontu.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi přírodovědeckého vzdělávání, jazykového vzdělávání a komunikace a vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích; těsné vazby má s obsahovým okruhem návrhová a realizační tvorba.

Pojetí výuky

- Výuka je založena na výkladu, řízené diskusi, ústním i písemném zkoušení, dále na samostatné a skupinové práci, nevyjímaje na domácích úkolech.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy, zejména formou zápisu průběžné klasifikace.
- Žáci jsou hodnoceni známkou z testů, z ústního zkoušení a ze zadané práce.
- Do hodnocení je zahrnuta aktivita, kreativita a samostatnost, dále sledování současných trendů z oblasti písma.
-

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

-

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení

svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v odborné učebně i mimo ni.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného fontu, sazby apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují práci svých spolužáků i jiných lidí.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti technologie grafiky a typografie a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce písma, konstrukce písma, měření písma).

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí získávat informace z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.
- Žáci porozumí souvislostem mezi psaným a tištěným písmem, orientují se v druzích počítačových fontů.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet se zařízením odborné učebny a využívat jej ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

-

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují práci a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci znají využití počítačových grafických programů k tvorbě či k používání fontů a k sazbě.

Člověk a životní prostředí

- Žáci se orientují v pomůckách a technikách s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky s ohledem na technologii grafiky a recyklaci.

Člověk a svět práce

- Žák se orientuje v oblasti trhu práce (tiskárny a grafická studia), zohledňuje náklady na provoz tiskáren či nakladatelství.

Mezipředmětové vztahy:

- CJL, CJ, ICT, GDN, PKC

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje podle charakteristických znaků základní druhy typografického písma; - popíše základní pravidla sázení textu a náležitosti techniky sázení; - uvede specifické znaky typografické úpravy jednotlivých druhů propagačních prostředků ve vztahu k příslušnému médiu; - zpracuje sazbu, provede korektury; 	<p>5. typografické písmo</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky - písmová osnova - kresba písmového znaku - měření písma - typ písma - rodina písma - klasifikace tiskových písem
	<p>6. textová sazba a základní typografická pravidla</p> <ul style="list-style-type: none"> - mezislovní mezera - vyplňování řádků - řádkový podklad - odstavec - zarovnaný text - nezarovnaný text - dělení slov - znaménka - čísla a zkratky
	<p>7. sazba jednoduchých a náročnějších druhů propagačních prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - hladká sazba - smíšená sazba - korekturní znaménka

<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - popíše specifika sazby a zpracování publikací, časopisů a novin; - objasní postupy redakčního zpracování tiskovin a návaznost na další zpracování 	<p>8. sazba a lámání publikací, časopisů a novin</p> <ul style="list-style-type: none"> - typografické pravítko - příprava textů - rukopis - počítání znaků - sazební obrazec - stanovení rozsahu sazby - předpis sazby - formáty papíru
	<p>9. redakční zpracování tiskovin</p> <ul style="list-style-type: none"> - výroba písma v historii a v současnosti - papír - tiskové techniky - dokončovací výroba - základy konvenční vizuální komunikace

Název vyučovacího předmětu:

Technické kreslení

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 33

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem vzdělávání předmětu technické kreslení je poskytnout žákům základní znalosti a dovednosti v oblasti technického zobrazování, rozvíjet jejich prostorovou představivost, naučit se tyto znalosti používat a tvořit technickou dokumentaci i s využitím grafických počítačových systémů při dodržování příslušných norem a standardů. Dává žákům představu o prostorových vztazích a tím dává základ technickému myšlení. Důraz, kladený na přesnost, čistotu a úhlednost provedení technických výkresů, přispívá k estetické výchově žáků. Cílem obsahového okruhu je grafická komunikace s dalšími technickými profesemi.

Žák čte, zpracovává a vytváří technickou dokumentaci, uplatňuje zásady technické normalizace a standardizace. Získá představu o významu technického kreslení jako mezinárodního dorozumívacího prostředku techniků. Výuka směřuje k rozvoji zručnosti, preciznosti, grafické úrovně a logického myšlení žáků.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

zobrazovat v základních pohledech a řezech tělesa

kótovat výkresy strojních součástí

číst výrobní výkresy

Charakteristika učiva

Žáci seznámí se základy technického zobrazování, s technickou normalizací, která je pro tvorbu výkresové dokumentace nezbytná a se způsoby promítání na tři kolmé průmětny.

Učí se základy kótování a předepisování přesnosti rozměrů. Naučí se vyhotovit jednoduché výrobní výkresy součástí.

Pojetí výuky

Předmět je součástí obecně odborné složky vzdělávání, má teoretickou a praktickou část.

Při výuce teoretické části se kromě výkladu využívají moderní formy výuky: diskuse, skupinová práce, projektová a kooperativní výuka, samostatné práce, učení z textů a vyhledávání informací. K výuce je využívána didaktická technika a didaktické pomůcky – interaktivní tabule, výkresy strojních součástí a jednoduchých sestav, ukázky skutečných strojních součástí. Tím je rozvíjena prostorová představivost žáků, kterou uplatní při kreslení technických výkresů. Část grafických prací je řešena formou domácích úkolů.

Hodnocení výsledků žáků

Žáci budou hodnoceni na základě zkoušení z teoretických základů a hlavně grafického projevu praktických dovedností v souladu s klasifikačním řádem. U grafických prací bude též hodnocena aplikace teoretických poznatků, používání potřebných tabulek a norem. Při celkovém hodnocení bude přihlédnuto i k přístupu žáka k plnění jeho studijních povinností a přidané hodnotě získané během výuky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Komunikativní kompetence

žák zpracovává technickou dokumentaci, dodržuje technické normy a odbornou terminologii v písemné i grafické podobě, přehledně a jazykově správně. Aktivně se zúčastní diskusí, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, obhajuje své názory a řešení, respektuje názory druhých

Personální kompetence a sociální kompetence

žák se učí efektivně pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky, využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí a učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností. Učí se přijímat hodnocení svých výsledků ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku

žák se učí přijímat a odpovědně řešit zadané úkoly, nezaujatě zvažuje návrhy druhých, přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobních konfliktů. Naučí se pracovat samostatně i v týmu, zodpovídat za své jednání a chování. Učí se pomáhat druhým po stránce svých technických znalostí a naopak hledat radu a konzultovat problém s druhým.

Kompetence k učení

žák je připraven efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat a dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

žák rozvíjí schopnost porozumět zadání úkolu, určit prostředky a způsoby vhodné pro jeho splnění, využívat vědomostí, dovedností a zkušeností, nabytých dříve. Při grafickém zpracování dokumentace se učí přesnosti a pečlivosti. Velice důležité je i plánování času na zpracování zadaného úkolu.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci uměli myslet kriticky – dokázali posoudit věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

žák získává přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání nebo pro případnou rekvalifikaci, připravuje se být schopen přizpůsobit se měnícím se pracovním podmínkám

Matematické kompetence

žák se učí při řešení praktických úloh použít vhodné algoritmy, využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata a převody jednotek). Sestavuje ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků.

Kompetence využívat prostředky ICT

žák se učí pracovat s běžným základním i aplikačním programovým vybavením, učí se používat nový aplikační software, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména z celosvětové sítě Internet

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT
žák komunikuje s vyučujícím prostředky elektronické komunikace, využívá k získávání informací a odevzdávání prací prostředky LMS

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

orientuje se v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
toleruje odlišné názory
orientuje se v globálních problémech současného světa
umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení

Informační a komunikační technologie:

Žák by měl být schopen:

pracovat s internetem a vyhledávat potřebné informace,
efektivně pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat
získané informace prezentovat s využitím informační a komunikační technologie

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

poznávat svět a lépe mu rozumět
vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
respektovat život jako nejvyšší hodnotu
vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci

Mezipředmětové vztahy:

informační a komunikační technologie

praxe

ekonomika

matematika

fyzika

Realizace odborných kompetencí
Technické kreslení - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák ovládá způsoby zobrazování a druhy promítání zobrazuje jednotlivé geometrické prvky ovládá základy perspektivního zobrazování a promítání; zhotovuje a čte technický výkres</p>	<p>Technické kreslení technické kreslení ve výtvarné praxi promítání, technické zobrazování a základy kótování technická normalizace druhy technických dokumentů, formáty kreslení součástí podle modelů</p>

Název vyučovacího předmětu:

Počítačová grafika

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 122

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Předmět počítačová grafika umožňuje žákům seznámit se s počítačovým pracovištěm a naučit se využívat počítač jako pomůcku a nástroj v návrhářské praxi. Dává jim možnost rozvíjet předpokládaný talent a umožňuje jim posunout invenční práci k technické dokonalosti a mnohým modifikacím v širokém spektru různých technologií. Úkolem předmětu je získávání a prohlubování znalostí práce na počítači, systémová organizace práce na počítači a zpracování výtvarných úloh na počítači. Pomocí těchto znalostí žáci hlouběji pochopí význam počítače jako nástroje a pomůcky při kvalitní, mnohostranné a technicky dokonale přesné práci grafické činnosti. Dalším cílem je umožnit žákům pochopit význam a další možnosti využití znalostí a dovedností práce na počítači a návaznost a propojení s jinými obory

Charakteristika učiva

Učivo předmětu počítačová grafika vychází z obecné znalosti práce s počítačem a těsně je propojeno s předmětem technologie. Navazuje na poznatky žáků z učiva informatiky. Na základě těchto dovedností žáci získávají a postupně si prohlubují znalosti a dovednosti ve speciálních grafických programech. Žáci si postupně uvědomují možnosti využití počítače pro dokonalé zpracování svých výtvarně kvalitních a dobře řemeslně zpracovaných úkolů a jejich další možné technologické zpracování. Vysoká náročnost je kladena na obě tyto fáze výtvarného procesu.

V úvodu se učivo zabývá uspořádáním počítačového pracoviště, zařízením pro pořizování, ukládání a přenos dat, zařízením na zpracování dat, výstupním a produkčním zařízením a hygienou při práci na počítači. V další fázi se učí základy práce na počítači. Žáci pracují s ovládacími prvky počítače, vytvářejí a ukládají dokumenty, opravují a upravují dokumenty, které následně tisknou. Dalším úkolem je naučit žáky systémové organizaci práce na počítači. Uvedeme je do užívání aplikačních programů, textového a grafického editoru. Důraz je kladen na osvojení si teoretických poznatků, které následně žáci využijí při zpracování výtvarných úloh na počítači: kresba a konstrukce linií (práce s vektory), pravidelné a nepravidelné tvary, výtvarné struktury. Velký důraz klademe na kresebnou přípravu podkladů – kompozici. Žáci si osvojují postupy při přenosu návrhu do počítače.

Pojetí výuky

Předmět se vyučuje v 3. a 4. ročníku v celkovém rozsahu 3 vyučovacích hodin. Při probírání učiva je volena metoda výkladu nebo řízeného rozhovoru s přímou formou praktických ukázek činností (pro zvýšení efektivity výkladu). Teoretické znalosti a dovednosti jsou přímo propojeny s praktickými úkoly. Aktivita žáků je podněcována zadáváním samostatné práce mimo rámec vyučovacích hodin. Průběh a výsledky jsou konzultovány s vyučujícím.

Hodnocení výsledků žáků

Úroveň osvojení si znalostí žáka je hodnocena průběžně, hodnotí se také aktivita žáků během řízeného rozhovoru a při zpracování samostatných úkolů. Hodnotí se též přístup

žáka k zadaným domácím úkolům i aktivní zájem o obor, vlastní samostatná tvůrčí práce. Při hodnocení je kladen důraz zejména na hloubku porozumění probírané látce a schopnost aplikovat poznatky na praktických úkolech. Součástí hodnocení může být i vzdělávání odborných publikací a návštěvy výstav či jiných akcí souvisejících se studijním oborem. Snaha samostatně získávat aktuální informace z oboru (mimo školu).

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Předmět počítačová grafika napomáhá k rozvoji talentovaného žáka, učí ho uplatnit své teoretické znalosti a dovednosti při zpracování konkrétních úkolů, vyhodnotit přínos počítače pro technicky dokonalý výsledný produkt. Vede ho k vlastní tvůrčí aktivitě. Poskytuje mu možnosti a propojení v širokém spektru oborů. Může přispět k výchově a celkové informovanosti člověka. Cílovými tématy mohou být např. ochrana životního prostředí, zdravý životní styl, pomoc lidem v nouzi, kampaň v boji proti nemocem, zabíjení zvířat aj. Využit své kreativity a vhodným způsobem (prostředky) pomoci přenést danou myšlenku či téma nejširšímu okruhu lidí. Žák díky tomuto předmětu získá teoretické i praktické dovednosti v oboru užitá grafika. Získá dobrý řemeslný i teoretický základ a schopnost pracovat samostatně i v týmu profesionálů. Může svými zkušenostmi i vlastní prací ovlivnit dobrý vkus ve společnosti

Komunikativní kompetence

Absolvent by měl být schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně,
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Žák by měl být připraven:

- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
- dále se vzdělávat.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli myslet kriticky – dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žák by měl:

- být schopen získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb,
- - umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli,

Matematické kompetence

Žák by měl umět:

- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky, používat vhodné algoritmy,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, grafy, diagramy, schémata),
- správně používat a převádět jednotky,
- provést reálný odhad výsledku řešení praktického úkolu.

Kompetence využívat prostředky ICT

Žák by měl umět:

- pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- naučit se používat nový aplikační software,
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet,
- pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií,

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

- orientuje se v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,
- dovede aplikovat získané poznatky
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Informační a komunikační technologie:

Žák by měl být schopen:

- pracovat s internetem a vyhledávat potřebné informace,
- efektivně pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat
- získané informace prezentovat s využitím informační a komunikační technologie

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě

- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:

- praxe
- marketing
- matematika
- informační a komunikační technologie

Realizace odborných kompetencí
Počítačová grafika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje programové vybavení využitelné v oboru a jeho možnosti <li style="padding-left: 20px;">vysvětlí význam počítače jako pomůcky a nástroje v návrhářské praxi - seznámí se s kompletním počítačovým pracovištěm - samostatně obsluhuje potřebná zařízení na pracovišti - dodržuje bezpečnost při práci a obsluhuje všech zařízení a důsledně dodržuje hygienu při práci na počítači - ovládá základy práce na počítači - orientuje se v dokumentu, zvolí odpovídající programové používá základní funkce příslušného programového vybavení při řešení konkrétních úkolů - vybavení pro realizaci zadaného úkolu <li style="padding-left: 20px;">pracuje s barvami, vrstvami, textem - ukládá pracovní dokumenty do adresáře - opravuje a upravuje dokumenty, které pak vytiskne <li style="padding-left: 20px;">pracuje správně v textovém a grafickém editoru - ovládá textové nástroje - konstruuje linie - pracuje s vektory 	<p>Cíle předmětu</p> <ul style="list-style-type: none"> • seznámení s počítačovým pracovištěm, programovým vybavením pracovně právní problematika BOZP Uspořádání počítačového pracoviště • zařízení pro pořizování, ukládání a přenos dat, archivace • zařízení na zpracování dat • výstupní a produkční zařízení • hygienu při práci na počítači Základy práce na počítači • ovládání prvků počítače • vytváření a ukládání dokumentů (archivace) • opravy a úpravy dokumentů • tisk dokumentů Systémová organizace práce na počítači • úvod do užívání aplikačních programů • grafický editor • editování textu a obrazu přenosy dat Zpracování výtvarných úloh na počítači • kresba a konstrukce linií • pravidelné a nepravidelné tvary • výtvarné struktury

<ul style="list-style-type: none"> - zpracovává výtvarné úlohy na počítači - ovládá kresebnou přípravou podkladů – kompozici (invenční, barevná a kompoziční skica) - postupuje správně při přenosu grafického návrhu do počítače, využívá síť pro přenos dat - orientuje se v programu Adobe Animate, umí pracovat s časovou osou a vrstvami - ví, jaký je vztah mezi obrazem a časem, umí používat klíčové snímky k vytvoření animace - dokáže vytvořit animaci ručně, metodou snímek-po-snímku - používá jednoduché příkazy programovacího jazyka ActionScript k vytvoření interaktivní animace, umí pracovat se skripty v okně Fragmenty kódu - po úvodním zadání vypracuje obrázkový scénář k animaci, který následně zpracuje v programu Animate - v průběhu práce konzultuje jednotlivé kroky - umí používat externí grafiku (importovat obrázky, loga apod.) - umí finální animaci exportovat do různých formátů - ovládá nástroj doplnění pohybu a úpravy v Editor pohybu - umí pracovat s vrstvou masky, dokáže editovat maskovací i maskovanou vrstvu - po úvodním zadání zpracuje obrázkový scénář, a barevnou a kompoziční skicu - připravené podklady zpracuje v Animate do výsledné podoby interaktivní animace - v průběhu zpracování konzultuje jednotlivé kroky - umí importovat zvukové soubory do projektu a použít je pro ozvučení animace - zná rozdíly mezi ruchy a hudbou 	<p>Adobe Animate</p> <ul style="list-style-type: none"> • využití flashových animací • seznámení s programem • práce s časovou osou <p>Animování v Animate</p> <ul style="list-style-type: none"> • doplnění tvaru, klasické doplnění • animace snímek-po-snímku • symboly (tlačítko, film. klip, grafika) <p>ActionScript</p> <ul style="list-style-type: none"> • vytváření interaktivních animací • použití Fragmentů kódu <p>Realizace flashového banneru</p> <p>Doplnění pohybu</p> <ul style="list-style-type: none"> • princip fungování doplnění pohybu • Editor pohybu • křivky rozjezdu a dojezdu <p>Masky</p> <ul style="list-style-type: none"> • maskování v Animate • animovaná maska <p>Realizace animované interaktivní prezentace</p> <p>Zvuk v Animate</p> <ul style="list-style-type: none"> • používání ruchů v animaci • hudba
---	--

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>-Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - dokáže popsat rozdíl mezi klasickou a počítačovou animací a možnosti jejich kombinace - orientuje se v jednotlivých technologiích animace - má základní přehled o vývoji čs. animace, jmenuje zásadní představitele animované tvorby - zná principy záznamu 3D filmů, ví, jaký je rozdíl mezi 3D filmem a 3D animací - popíše různé druhy filmových triků – kamerové triky, green screen, PC efekty - orientuje se v různých formátech videa a způsobech kódování videa - popíše základní záznamová média a rozdíl mezi nimi - ví, jaký je rozdíl mezi záznamem filmu a fotografií - zná základní pravidla střihu videa - umí pracovat s filmovým materiálem na časové ose - dokáže použít dodaný filmový materiál, zorientovat se v něm, roztrždit ho a sestříhat do výsledného filmu - dokáže projekt exportovat do různých videoformátů 	<p>Animovaný film</p> <ul style="list-style-type: none"> • dějiny čs. animovaného filmu • technologie animace <p>Filmové triky</p> <ul style="list-style-type: none"> • klasické filmové triky • počítačové filmové triky • stereoskopie <p>Video a střih</p> <ul style="list-style-type: none"> • principy střihu • formáty videa, kodeky • záznamová zařízení, film vs. fotografie • práce s videem na časové ose • export filmu

Název vyučovacího předmětu:

Grafický design a navrhování

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 442

Pojetí vyučovacího předmětu :

Obecné cíle

Tak, jako jsou Praktická cvičení „základnou“ řemeslných dovedností, je tento předmět jakousi „základnou“ pro rozvoj v hledání vhodné, nápadité formy pro zadaný úkol, hledání vizuální podoby. Rozvíjí tedy vizuální představivost, dává teoretickou podstatu věci, zkoumá intelektové schopnosti studenta a vede je ke spojení s praktickou zručností. Rozvíjí schopnosti jasně formulovat výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru ve vztahu k technickým a technologickým možnostem jeho realizace.

Charakteristika učiva

Navrhování je vedle Praktických cvičení druhým stěžejním předmětem odborné části výuky. Studenti se naučí vnímat, abstrahovat a právě graficky zpracovat podněty ze svého okolí, a to nejen podněty vizuální. Uvědomí si spojitost formy a významu sdělení, nutnost srozumitelnosti, „čitelnosti“ grafiky v nejrůznějších podobách, svoji úlohu komunikátora ve společnosti.

Projde celým procesem navrhování od ideje k realizaci.

V některých bodech souzní s výukou ve Výtvarné přípravě.

Součástí je práce s odpovídajícím programovým vybavením při řešení zadaných úkolů.

Pozornost je rovněž věnována rozvoji dovedností komunikovat s klienty, příp. obchodními a pracovními partnery.

Pojetí výuky

Předmět prochází všemi ročníky studia. V 1. a 2. ročníku se vyučuje 3 hodiny týdně, ve 3. a 4. ročníku 4 hodin týdně. Během 4. ročníku se již intenzivně zabýváme přípravou k maturitní zkoušce. Základem je projektové vyučování.

Studenti se seznámí s historickým vývojem grafického designu, sledují aktuální dění.

Navštíví přehlídky, vybrané výstavy, přednášky, sledují odborné časopisy.

Obecné cíle

Tak, jako jsou Praktická cvičení „základnou“ řemeslných dovedností, je tento předmět jakousi „základnou“ pro rozvoj v hledání vhodné, nápadité formy pro zadaný úkol, hledání vizuální podoby. Rozvíjí tedy vizuální představivost, dává teoretickou podstatu věci, zkoumá intelektové schopnosti studenta a vede je ke spojení s praktickou zručností.

Hodnocení výsledků žáků

Jako v jiných předmětech i zde je hodnoceno několik kritérií. Nejvíce se sleduje právě záměr tohoto předmětu, čímž je „schopnost vizuálního uvažování“- nalezení co nejčistší formy zpracování tématu jak esteticky, tak významově, hledání originálního řešení.

Dále se pak hodnotí projevený zájem studenta, jeho pracovní nasazení.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Umění komunikace skrze vizuální prostředky vyžaduje neustálý rozvoj kreativity, nadání ve spojitosti s pracovitostí, cílevědomostí, pocitem vlastní zodpovědnosti za odvedenou práci.

Správně pochopit zadání, vnést vlastní nápad, vyjádřit se jasnou formou a neustále hledat inspiraci pro nová, nezvyklá řešení.

To je ideová část pracovního postupu, která musí dále navazovat na vybrané technologické zpracování. Odhadnout, naplánovat celý proces v časovém harmonogramu je součástí práce, podmínkou úspěchu v praxi.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Výše popsaná úloha komunikátora ve společnosti, nutnost orientovat se v nejnovějších trendech v grafickém designu.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Výše popsaný pocit zodpovědnosti za vlastní práci a s tím spojené postupy včetně harmonogramu pracovních postupů. Dovednost komunikovat s klienty, příp. obchodními a pracovními partnery a aplikovat základní marketingové nástroje. V realizační fázi je vede k pečlivé a přesné práci a k odpovědnosti za její kvalitu, k dodržování technologické kázně.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- Žáci respektují názory a práci svých spolužáků i jiných lidí.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie

- Žáci využívají informační a komunikační technologie k vyhledávání informací a jako zdroj inspirace, účastní se galerijních animací a workshopů, seznamují se s novými možnostmi vizuální komunikace.

Člověk a svět práce

- Žáci se orientují v možnostech realizace a zpracování návrhů na trhu práce.

Mezipředmětové vztahy

- TEC, PKC, VYP, PCG, ZTG

Realizace odborných kompetencí
Grafický design a navrhování - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <p>-hledá více variant řešení umí vybrat a ohájit nejlepší návrh uvědomuje si možné významové rozdíly popisuje, hodnotí vztah obsahu a formy -ovládá zásady kompozice a uplatňuje je v příslušných souvislostech</p> <p>- orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí;</p>	<p>Téma: Výstavba tvaru a plochy, jejich výtvarný výraz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základní prostředky vyjádření – bod • umístění bodu v ploše • rozmístění více bodů do plochy • Základní prostředky vyjádření – linka • Základní prostředky vyjádření – plocha • plocha, dělení plochy • jednoduché, složitější tvary, • stupně šedi, světlo, stín, objem, plochy • porovnání černobílého vyjádření s možnostmi při použití barev <p>Písmová studie</p> <ul style="list-style-type: none"> • písmová kompozice <p>Stylizace</p> <p>Dějiny studovaného oboru</p>
<p>-ovládá postupy stylizace a abstrakce, využívá je při řešení návrhu grafické značky, logotypu, piktogramu apod. -ovládá zásady kompozice a uplatňuje je v příslušných souvislostech</p>	<p>Téma: Souvislosti mezi tvarem a strukturou, barevností</p> <p>Kompoziční kresebné studie</p> <ul style="list-style-type: none"> • statická a dynamická kompozice, <p>Kompoziční barevné studie</p> <ul style="list-style-type: none"> • hledání rytmu • barva, prostor, prvek <p>Kompoziční prostorové studie</p> <ul style="list-style-type: none"> • symetrické a asymetrické uspořádání <p>Kompoziční barevné studie</p> <ul style="list-style-type: none"> • napětí, kontrast barev, tvarů • soulad barev, tvarů v ploše, v prostoru • porovnání možností v černobílého a barevného vyjádření <p>Studie podle potřeb zaměření oboru Studie kontextu s řešením zadaného úkolu Tvorba portfolia (podkladů) Návrhová příprava v plenéru</p>

Grafický design a navrhování – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>- navazuje a vychází z učiva 1. ročníku</p> <p>- student využívá své manuální zručnosti, dovede ji vhodně kombinovat s prací na počítači</p> <p>- snaží se ozvláštnit i běžné tiskoviny</p> <p>- navrhuje výtvarné pojetí základních druhů propagačních prostředků</p> <p>- dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci</p> <p>- samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení</p> <p>- zpracuje reprezentační tiskovinu</p> <p>- pro realizaci svých představ využívají svou dosavadní zkušenost, obohacují svou práci o nové možnosti vyjádření</p> <p>- je třeba dbát na co nejvěrnější zpracování návrhů</p> <p>- samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení</p> <p>- volí odpovídající druh písma ve vztahu k výtvarnému záměru a jeho obsahové náplni</p> <p>-provádí grafickou úpravu knihy, časopisu apod.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jednání s klientem, pracovním partnerem apod., profesionální etika • Ekonomická hlediska, realizace výtvarných návrhů, hygiena práce • Práce s textem <ul style="list-style-type: none"> ○ typografická cvičení ○ návrh typografického plakátu • Kompozice textu a obrazu <ul style="list-style-type: none"> ○ zadání dle konkrétní situace • Hladká sazba a smíšená sazba <ul style="list-style-type: none"> ○ návrh tiskoviny • Řešení drobnější tiskoviny <ul style="list-style-type: none"> ○ kompoziční řešení vícestránkové tiskoviny, realizace a předtisková příprava • Marketingové nástroje a jejich aplikace <ul style="list-style-type: none"> ○ vizualizace konkrétního zadání • Grafická cvičení dle zaměření oboru • Obrazová kniha <ul style="list-style-type: none"> ○ návrhová příprava v plenéru • Tvorba portfolia, zálohování dat

Grafický design a navrhování, 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>- studenti si uvědomí základní proporční vztahy, nutnost jejich znalosti pro kvalitní ztvárnění, srozumitelnost návrhů</p> <p>- seznámení se s již fungujícími systémy, které denně používáme, využití vlastní zkušenosti pro svou práci</p> <p>- hledání řešení pro konkrétní prostor</p> <p>- analyzuje konkrétní prostor (v interiéru i exteriéru) ve vztahu k možnostem vytvoření prostorových kompozic výstavnického charakteru, aranžérských nebo propagačních prostředků podle zaměření oboru;</p> <p>- řeší výtvarnou koncepci ucelené akce</p> <p>- učí se přemýšlet jiným způsobem, pružně reagovat</p> <p>- pracuje s ilustrací, ovládá základní postupy grafické úpravy tiskovin a využívá je při výtvarném řešení konkrétních úkolů podle zaměření oboru</p> <p>- další práce spojená s vlastní zkušeností, vázaná na konkrétní blízké „prostředí“</p> <p>- ovládá postupy stylizace a abstrakce, využívá je při řešení návrhů grafické značky, logotypu</p> <p>- sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody</p> <p>- pro praxi zásadní informace</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduché až vysoce výtvarně náročné úkoly dle zaměření oboru <ul style="list-style-type: none"> ○ reklamní tiskoviny ○ velkoformátové propagační materiály • Tvorba a úprava podkladů <ul style="list-style-type: none"> ○ fotografie – úprava a zálohování ○ reklamní, produktový katalog • Abstrahující a stylizační studie <ul style="list-style-type: none"> ○ piktogramy na dané téma • Logo <ul style="list-style-type: none"> ○ typografická studie, vytvoření logotypu/loga • Jednotný vizuální styl <ul style="list-style-type: none"> ○ vysvětlení principu pravidel ○ tvorba pro imaginární nebo existující instituci ○ tvorba orientačního systému pomocí piktogramů • Autorská práce dle zadání • Tvorba portfolia <ul style="list-style-type: none"> ○ zálohování dat

Grafický design a navrhování – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>- dokáže zobrazit prostorové objekty v ploše a naopak převádět plošné návrhy do prostorových</p> <p>- představí si výsledný tvar, předem odhadne jeho působení</p> <p>- pracuje s různými kvalitami materiálů, barev, zná vlastnosti barev a využívá je</p> <p>- hledá optimální formu, varianty ztvárnění, vybírá nejlepší návrhy, umí popsat jejich vlastnosti a obhájit svá rozhodnutí</p> <p>- zde se uplatní zkušenost studentů se čtením a zpracováním technických výkresů</p> <p>- další zkušenost nezbytná pro praxi</p> <p>- opět zadání jako v běžné praxi</p> <p>- práce s reklamou</p> <p>- výuka propojená přímo s přípravou maturitní práce</p> <p>- samostatně analyzuje zadaný úkol, jasně formuluje výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru, obhájí zvolené řešení</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jednoduché až vysoce výtvarně náročné úkoly dle zaměření oboru <ul style="list-style-type: none"> ○ oboustranná tiskovina ○ propagační tiskovina • Tvar v prostoru <ul style="list-style-type: none"> ○ plošné i prostorové návrhy řešení konkrétních zadání ○ návrhy na řešení prostorových předmětů formou polepu • Grafické návrhy <ul style="list-style-type: none"> ○ sada propagačních tiskovin • Obalový design <ul style="list-style-type: none"> ○ obal pro určitý výrobek • Příprava k maturitě <ul style="list-style-type: none"> ○ konzultace ○ tvorba podkladů ○ dokumentace vlastní práce ○ zálohování dat • Tvorba portfolia

Název vyučovacího předmětu:

Praktická cvičení v grafice

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 508

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Naučit žáky efektivně ovládat programy pro tvorbu grafických návrhů a výstupů. Zejména se jedná o sadu Adobe Creative Cloud představující v podstatě alfu a omegu současné praxe. Převést své nápady a návrhy „z papíru do počítače“ tedy z formy konceptuální do formy konkrétního výsledku. Ať už se jedná o webovou stránku, logotyp, plakát nebo layout časopisu či knihy. Úmyslem je žáky seznámit s mocnými nástroji vektorové grafiky nebo retušování fotek a dalších nástrojů grafického softwaru, které jsou nezbytné pro uplatnění v tomto náročném oboru.

Charakteristika učiva

Základ je naučit žáka prakticky ovládat příslušný software. V prvním ročníku zejména vektorový editor a v návaznosti na to další součásti Adobe sady. Je nezbytné, aby žáci zvládali samostatně pracovat a používat všechny potřebné součásti ve snaze o dosažení co nejkvalitnějšího výsledku. Během roku bude zadáno několik větších úkolů, které budou spojeny i s ostatními obory.

Pojetí výuky

Povaha výuky je v podstatě rozdělena do dvou rovin. Jednak teoretická výuka – vysvětlení studentů a názorné ukázání všech potřebných nástrojů softwaru, nezbytných pro realizaci jejich prací. Dále je v průběhu roku zadáno vždy několik projektů s ohledem na ročník, které žáci samostatně realizují. Tyto projekty jsou různé – od tvorby jednoduchých piktogramů, přes ilustrace (kombinované s digitální nebo vektorovou formou), až po fotomontáže, návrhy tiskovin, webů nebo log (CID).

Zde žák použije jak teoretické znalosti, tak praktické schopnosti, aby jeho projekt byl co nejlepší. Výuka je zároveň proložena praktickým procvičováním právě probraného, aby žák mohl okamžitě uplatnit nabyté znalosti.

Důraz bude kladen na běžně používané postupy v grafické praxi a zároveň podpořen nezbytnými ukázkami postupů, tutoriálů a celkového uplatnění práce s grafickými programy. Kombinace úkolů nejrůznějšího účelu by měla zaručovat zábavnou formu učení se. Velkou měrou je zastoupen i individuální přístup k žákům – jejich skutečným schopnostem, potřebám a způsobu vyjádření. Výuka může zahrnovat i dlouhodobé projekty (toto platí pro ročník 3. a 4.)

Hodnocení výsledků žáků

Hodnotí se především celkový přístup žáka k předmětu. Jeho iniciativa, pečlivost a schopnost uplatnit naučené dovednosti. Přihlédnuto je i ke kvalitě domácí přípravy a zvládnutí cvičebních zadání. Znamky jsou jen součástí hodnocení. Zejména u projektů je důležité i slovní hodnocení, zdůvodnění, co vedoucí projektu (učitel) považuje za dobré a co ne.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Student v rámci výuky PKC rozvíjí v podstatě veškeré klíčové kompetence. Je nucen se stále učit nové znalosti a ověřovat si je na praktických úkolech. Zároveň je tak staven stále před nové problémy (kratší úkoly, cvičení, projekty) s nimiž se musí umět vypořádat.

V průběhu práce je při každé hodině nucen konzultovat své skici, nápady a později průběh realizace, rozvíjí tak své komunikativní schopnosti. Musí umět argumentovat a stejně tak přijímat konstruktivní kritiku.

Denně se střetává s ostatními studenty ve škole s učiteli. Mnohé projekty jsou propojeny mezioborově, toto vede k rozšíření sociálních a personálních kompetencí. V rámci projektů a občasných exkurzí a návštěv výstav získává kulturní povědomí.

Výše uvedené dohromady pomáhá studentovi, uplatnit se na trhu práce, PKC je založeno na dlouhodobé praxi, co se v oboru následně objevuje a student je tedy (do jisté míry) připraven na budoucí pracovní uplatnění. Je si však vědom, že doba je dynamická a musí být připraven se stále učit nové a nové věci a postupy a sledovat nové trendy.

Ukázky k výuce, zadání a následné odevzdávání hotových cvičení a projektů jsou umístěny na účty Google+. Studenti jsou tedy vedeni i k použití nových technologií v rámci výpočetní techniky.

Realizace odborných kompetencí

Praktická cvičení v grafice - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
ŽÁK <ul style="list-style-type: none">– vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP– dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence– uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji a zařízeními (práci na počítači, nástroji, pomůckami, materiály apod.) na pracovišti a dbá na jejich dodržování– uvede příklady bezpečnostních rizik, event. nejčastější příčiny úrazů a jejich prevenci– poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti– uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu– Slovně vysvětlí pojem vektorová grafika.– Ovládá základy vektorového editoru a	Téma <ul style="list-style-type: none">– Bezpečnost a ochrana zdraví při práci– hygiena práce, požární prevence– řízení bezpečnosti práce v podmínkách organizace a na pracovišti– pracovněprávní problematika BOZP– bezpečnost technických zařízení Téma <ul style="list-style-type: none">– esence vektorové grafiky– základní nástroje AI– práce s tvary a základními nástroji AI– cestář Téma <ul style="list-style-type: none">– grafická cvičení s geometrickými tvary– bod, linie, plocha– tvorba objektů pomocí pera, modifikace uzlů– vektorizace (traceování)– práce s linkou (tah), nastavení štětcových stop Téma <ul style="list-style-type: none">– barevné systémy ve vektorové grafice– použití barevných režimů– míchání barev, vzorník– barevné kompozice

<p>uplatňuje další praktické znalosti při tvorbě grafických realizací.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Dokáže efektivně pracovat s AI a vytvořit grafiku dle požadavků (přesné rozměry, režimy, rozmístění atd.) – Prostřednictvím krátkých úkolů neustále zvyšuje svou zručnost v používání softwaru. – Přistupuje k úkolům svědomitě a se snahou uplatnit své znalosti a dovednosti postupně získané v hodinách PC. – Všechna cvičení může využít v navazující práci, různě je kombinovat. – Získává zkušenosti nezbytné pro vlastní realizaci, praxi. – Zvolí odpovídající programové vybavení pro realizaci zadaného úkolu – Objevuje vazby mezi tvarem a symbolem. Dokáže formulovat rozdíly i shody, formu a obsah. Hledá trpělivě co nejvíc možností vyjádření zvoleného obsahu. – Pomocí závěrečného projektu uplatní dovednosti s ohledem na budoucí realizaci a praktičnost. Umí použít všechny potřebné nástroje, aby svůj projekt úspěšně dokončil. – Provede finální zpracování souborů a archivaci – využívá síť pro přenos dat; – Dokáže vysvětlit a obhájit svůj výsledek a čelit případné kritice. Argumentuje proč zvolit právě takovou formu. 	<ul style="list-style-type: none"> – význam barev – práce s přechody <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce se základními geom. tvary – vizuální zkratka (zjednodušený tvar) – stylizace prostorového objektu – znak v ploše – stylizace reálií - cvičení <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – textový nástroj, jeho nastavení a možnosti – fonty – převod na křivky – cvičení různých možností a kombinací textu a objektů – typografická cvičení (typografický plakát/kompozice) <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – efekty v AI – úskalí používání efektů – 3D efekty – tvorba jednoduchého 3D objektu <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – export grafiky – typy formátů (jpg, pdf, png, tiff atd.) <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Opakování učiva (Adobe Illustrator) <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – grafická cvičení podle zaměření oboru s využitím odpovídající techniky (AI)
<ul style="list-style-type: none"> – Využívá odpovídající zařízení, pracuje s nástroji, pomůckami apod. v rámci jednotlivých pracovních operací; -Samostatně experimentuje při řešení 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Projektová zadání na různá témata (plakát, návrhy piktogramů, vektorová ilustrace...)

<p>úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce</p> <ul style="list-style-type: none"> – Organizuje svou práci z hlediska návaznosti pracovních postupů a dodržení stanovených termínů; – Využívá tradiční a moderní technologické postupy a techniky v příslušném zaměření oboru, aplikuje teoretické vědomosti; – Přesně a pečlivě provádí jednotlivé pracovní operace – Sleduje technické novinky v oboru, uplatňuje nové metody, technicky experimentuje – Uplatňuje ekonomická a ekologická hlediska při rozhodování o způsobu realizace výtvarného návrhu 	
---	--

Praktická cvičení v grafice – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>ŽÁK</p> <ul style="list-style-type: none"> – Chápe pojem PPI/ DPI a popíše rozdíly mezi vektorem a rastrem. – Pomocí nástrojů programu dokáže transformovat rastrový obrázek (fotku) a připravit jej pro účel dalšího použití. – Pomocí nástrojů programu dokáže zhotovit jednoduchou fotomontáž. – Naučí se ovládat scanner a získané zdroje nadále upravit a použít (web, trasování, tisk...). – Uvědomuje si dopad grafické tvorby na úroveň výtvarného citění celé společnosti. – Dokáže posoudit srozumitelnost a zároveň výtvarnou kvalitu stylizovaného obsahu. – Sleduje design předmětů denní potřeby, vývojové změny a tendence. Respektuje v návrhu finální užití a materiál. -Hledá a využívá inspirační zdroje, ovládá využívání variačního principu. 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozdíly mezi rastrem a vektorem – rozlišení rastrových dokumentů – pojem PPI (DPI) <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – základní operace s obrázkem – úpravy – velikosti, rozlišení, kontrastu, režimu barev – ořez – výběr (laso, magic wand...) – převod jednotlivých barevných režimů – práce s vrstvami, úpravy pomocí vrstev (jas, kontrast, odstíny...) – transformace vrstvy – skládání více obrazů do sebe – práce s objekty, tvorba objektu – výběr pomocí pracovní cesty – nedestruktivní změny v obrázku (fotce) – masky, zpřesnění masky, ořezová maska <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce s objekty, tvorba objektů – vzorky – textury – materiály a povrchy <p>Téma</p>

<p>– Dokáže uplatnit nabité dovednosti s prací s vektory a vhodně je kombinovat s rastrovou grafikou.</p> <p>-Uplatňuje při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní, ekonomická a ekologická hlediska jeho realizace.</p> <p>– Uplatňuje vědomě znalosti a dovednosti i z jiných výtvarných disciplín.</p>	<p>– filtry a efekty – práce s režimy krytí</p> <p>Téma – retušování, základní nástroje a funkce pro retuš – nastavení fotky – Cvičení – retušování portrétu</p> <p>Téma – textový nástroj – použití v PS – textové efekty</p> <p>Téma – fotomontáž – základy mattepaintingu – pokročilé nástroje Photoshopu – nasvícení, atmosférické jevy, světla a stíny, barevné sjednocení scény (fotomontáže)</p>
	<p>Téma – štětce, tvorba vlastní sady štětců – dynamické štětce (tablet) – esence digitální kresby</p> <p>Téma – export příslušných formátů – rozdíly mezi Jpg, Tif, Psd, Png, Pdf... – export pro web – export pro tisk</p> <p>Téma – dávka/akce</p> <p>Téma – Projektová zadání na různá témata (cinemagraf (gif), fotomontáž, sada textur, digitální ilustrace, retuše portrétu, sada štětců, úprava vlastních fotek...)</p>

Praktická cvičení v grafice – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
---------------------	-------

<p>ŽÁK</p> <ul style="list-style-type: none"> – Umí propojit již zvládnuté aplikace a využít příslušné funkce ke své práci. – Dokáže kombinovat jednotlivé prvky a účel jednotlivých aplikací pro tvorbu grafiky. – Využívá správně všechny potřebné nástroje zlomové aplikace – Adobe Indesignu. – Dokáže vytvořit jednotně vypadající grafický návrh libovolné tiskoviny a připravit podklady k případné produkci – tisku. – Orientuje se v dění současného GD. Ví, jaké jsou trendy, vyhledává sám informace a inspiraci. – Organizuje si postup práce od řešerše, prvotních koncepčních skic, přes tvorbu konkrétního layoutu až k finálnímu zpracování návrhu. 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – zákl. funkce AInD – základní pojmy – tvorba vícestránkových dokumentů – tvorba objektů v InDD vs. AI <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – vkládání souborů – textový rámeček – objekty, cestář <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Výplně a tahy – uspořádání a vrstvy – efekty <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – nástroj text – základní vlastnosti – znakové styly a odstavcové styly – propojování textových rámečků <p>Téma</p> <p>Projektová cvičení na zadané téma</p> <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – propojování jednotlivých aplikací – AI + PS + AInD <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Opakování některých funkcí Illustratoru – práce s cestářem a nástrojem pero – míchání barev / vzorník <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Opakování některých funkcí Photoshopu – Základy fotomontáže – úpravy vlastních fotografií – retuše, úpravy kontrastů a barev – efekty
<ul style="list-style-type: none"> – Využívá schopnosti precizní a přesné práce při realizaci svých prací. – Je schopen analyzovat výtvarné a koncepční pojetí projektů, tzn. je schopen posoudit, co je dobrý design a co požadavkům na současný design neodpovídá. – Uvědomuje si nutnost neustále sbírat vstupní informace a z nich se sám učit 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – vzorník – míchání barev – přímé barvy – kapátko <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – tvorba layoutu pro tištěné publikace – zpracování podkladů (txt, fotek, atd.) – práce se vzorem (stránky)

<p>bez ohledu na přítomnost vyučujícího (samostatnost při sebevzdělávání i tvorbě).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Před začátkem jakéhokoli projektu nejprve přemýšlí a sbírá kvantum informací a inspirace s vědomím na výsledek. Dokáže sám časově odhadnout náročnost zadání a tomu se přizpůsobit. – Svědomitě a důkladně používá veškerých nástrojů, aby jeho práce byla co nejefektivnější. – Realizuje jednoduché až vysoce náročné grafické řešení propagačních prostředků podle zaměření oboru. – Zpracuje reprezentační tiskovinu. – Realizuje výtvarný záměr ucelené propagační akce, výstavní akce apod. podle zaměření oboru. – Provádí grafickou úpravu knihy, časopisu apod. podle zaměření oboru. – Řeší technické problémy realizace výtvarného návrhu. – Při realizaci finálního produktu respektuje hranice své odbornosti a hlediska technologické návaznosti dalších profesí na výsledky své práce. 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – preflight, vazby, kontrola před výstupem – příprava do tisku – Tvorba PDF – barevné profily (ICC) – Formát Interchange (IDML) – Sbalení dokumentu (PACKAGE) <p>Téma</p> <p>Klauzurní práce – tvorba dle zadání (logomanuál, časopis/katalog, noviny, graf. úprava knihy, plakát, obal a propagace výrobku/produktu...)</p>
--	---

Praktická cvičení v grafice – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>ŽÁK</p> <ul style="list-style-type: none"> – Je schopen veškeré potřebné argumentace při jednání s klientem (zadavatelem) a chápe, že základním předpokladem smysluplnosti tohoto procesu je vzájemný partnerský vztah zadavatele a autora, založený na otevřenosti, poctivosti a vzájemném respektu. – Chápe pojem CI (corporate identity) a chápe, jak ovlivňuje vnímání subjektu v širší společnosti. – Uvědomuje si svou pozici designéra ve vztahu ke klientovi. – Uvědomuje si svou pozici designéra ve vztahu k veřejnosti a vnímá to, jak on sám ovlivňuje svůj obor. – Je srozuměn s pojmen autorského práva – copyrightu. – Snaží se sám o pozvednutí celkové úrovně grafického designu u nás. – Nebojí se vyslovit svůj názor, kterým věcně a slušně interpretuje svá stanoviska vůči ostatním. – Sám aktivně hledá nové podněty pro svou inspiraci a tvorbu. – Je srozuměn s postupem tvůrčího procesu a dokáže si rozvrhnout svůj čas na dané zadání (budoucí zakázku). 	<p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Opakování učiva z předchozích ročníků – Adobe Illustrator – Adobe Photoshop – Adobe InDesign – Praktická cvičení na různá témata <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Příprava vlastního portfolia v digitální podobě <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – Postupná příprava k teoretické části maturitní zkoušky – Tvorba obrazových materiálů k následujícím tématům: <ol style="list-style-type: none"> 1) Základní nástroje a funkce vektorových editorů (Adobe Illustrator) 2) Základní nástroje a funkce rastrových editorů (Adobe Photoshop) 3) Příprava grafických podkladů 4) Praxe používání textového nástroje v Adobe Illustratoru a Adobe Indesignu 5) Generování tiskového souboru – příprava do tisku – Praktická cvičení na různá témata v rámci všech disciplín předmětu PKC <p>Téma</p> <ul style="list-style-type: none"> – práce na maturitním projektu dle stanovených zadání – tvorba loga a manuálu CID – kniha a její finální maketa – návrh webové stránky – reklamní kampaň – orientační systém (ve městě, v budově) – stylizované tematické ilustrace – autorská kniha/komiks – série fotomontáží – produktový katalog – série plakátů

Název vyučovacího předmětu:

Fotografie

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Celkový počet vyučovacích hodin za studium: 200

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Fotografii budou žáci jistě mnohokrát potřebovat, využívat ke své tvorbě. Buď jako výsledek práce, jako součást návrhu nebo pouze jako podklad pro další úpravy, zdroj informací. Další funkcí fotografie je pořizování záznamů pracovních postupů, k dokumentaci, prezentaci, archivaci hotových produktů. Proto se naučí být v této činnosti samostatní, a to od prvotního konceptu po konečné zpracování, úpravy obrazu.

Charakteristika učiva

Učební látka nabízí základní znalosti a dovednosti- technické i teoretické – potřebné pro fotografování v atelieru i exteriéru. Nastihuje historický vývoj média. Popisuje techniky, materiály, postupy, technologie, přístroje a možnosti jejich využití. Seznámí s klasickou technologií negativ-pozitiv. Těžištěm práce je ovládnutí digitálního aparátu, ukládání, úprava, další zpracování fotografických dat. Nahlédneme také do široké nabídky úprav fotografií ve speciálních počítačových programech.

Pojetí výuky

Nejvíce prostoru budou mít žáci ve vlastní praktické činnosti při zpracovávání různých zadání tematicky vázaných na předcházející stručný teoretický výklad. Vlastní fotografování, úprava, archivace fotografií.

Důležitý je také vhodný způsob archivace dat s ohledem na možnost dalšího využití například pro maturitní práci, portfolia studenta.

Hodnocení výsledků žáků

Na zřeteli bude manuální zručnost při práci, výtvarný výraz, estetická působivost původních i upravených fotografií, teoretické znalosti. Hodnocení výsledků je prováděno formou samostatných prací, ústního zkoušení, testů, kolektivním hodnocením prací., hledět budeme na aktivitu, přístup žáka.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Pro absolventa je opravdu nezbytnou součástí samostatná práce při studiu i v praxi.

Znalostí teorie a ovládnutí technických pomůcek a přístrojů může značně rozšířit vyjadřovací možnosti nebo urychlit pracovní postup pro další zpracování. Následovně může sloužit jako dokumentační materiál vývoje práce a k její archivaci.

Vyučovací předmět významně doplňuje odborné předměty oboru grafický design, jejichž integrální součástí je práce s fotografickým obrazem.

Komunikační kompetence

Absolvent by měl být schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně

- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých,
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence k učení

Žák by měl být připraven:

- efektivně se učit a pracovat, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok,
- využívat ke svému učení zkušeností jiných lidí, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností,
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat,
- dále se vzdělávat

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení (varianty řešení) a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické,
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli myslet kriticky
- dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli myslet kriticky
- dokázali zkoumat věrohodnost informací, nenechávali se manipulovat, tvořili si vlastní úsudek a byli schopni o něm diskutovat s jinými lidmi.

Kompetence využívat prostředky ICT

Prohloubení dovedností při práci na úpravě fotografií ve speciálních programech tomu určených. Ukládání, formátování dat, příprava vlastních materiálů jako podkladů pro výstup do tiskárny nebo pro jiná použití. Naučí se vhodně kombinovat různé dostupné přístroje, softwary, atd.

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti:

Žák:

- se orientuje v masových médiích, využívá je a dokáže je i kriticky hodnotit
- umí vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech
- dovede rozvíjet získané poznatky a aplikovat je,

- dovede aplikovat získané poznatky
- toleruje odlišné názory
- orientuje se v globálních problémech současného světa
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Informační a komunikační technologie:

Žák by měl být schopen:

- pracovat s internetem a vyhledávat potřebné informace,
- efektivně pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat
- získané informace prezentovat s využitím informační a komunikační technologie

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

- poznávat svět a lépe mu rozumět
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu
- efektivně pracovat s informacemi a efektivně je vyhodnocovat
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví
- metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárií a přírodních katastrof

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život
- učit žáky poznávat svět a lépe mu rozumět
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život
- vést žáky tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,

Mezipředmětové vztahy:

- praxe
- ekonomika
- matematika
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí

Fotografie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<ul style="list-style-type: none"> - Žák - objasní podstatu média fotografie, jeho vznik a vývoj - charakterizuje význam fotografie pro studovaný obor - vysvětlí rozdíly klasické a digitální fotografie - seznámí se s klasickou technologií a základními klasickými postupy - vysvětlí konstrukci fotoaparátu a jeho příslušenství - seznámí se se SW na úpravu fotografií - seznámí se se základními pojmy jako je čas, clona, citlivost atd. - vysvětlí princip digitálního fotoaparátu, jeho funkci - naučí se ovládat fotoaparát, vhodně měnit režimy, nastavení, atd. 	<ul style="list-style-type: none"> - vznik fotografie - stručný historický přehled vývoje média - úloha fotografie ve společnosti - film – promítání filmů o historii fotografie - referát Fotografická kniha (zajímavé osobnosti české i světové fotografie – první část) - fotografické žánry <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - klasická fotografie – popis technologie, postupů a pomůcek - konstrukce fotoaparátu - fotografické příslušenství (stativ, světla, pozadí, atd.) <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - expoziční hodnoty - základní pojmy ve fotografii <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - práce s programem Lightroom <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - popis digitálního fotoaparátu - ovládání školní zrcadlovky, - manuální režim - režim Av - režim Tv - režim měření expozice - nastavení dalších parametrů
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - praktickým samostatným cvičením a jeho obhajobou prokáže znalosti, dovednosti i samostatnost při zpracování konkrétního zadání 	<ul style="list-style-type: none"> - fotografování v exteriéru a interiéru - focení se zábleskovým zařízením v ateliéru <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - besedy s fotografem, návštěva fotografického atelieru, výstav

Ke klasifikaci ve 1. ročníku je potřeba splnit:

- referát na téma „zajímavé osobnosti české i světové fotografie“ dle individuálního zadání
- odevzdat všechna cvičení zadaná při výuce

Formát odevzdávaných obrazů:

- zadané úkoly ukládat v předepsaném tvaru na osobní fleš disk
- úpravu zadaných fotografií zpracovat v programu Lightroom
- předložit zadaný výběr upravených fotografií v kolekci v programu Lightroom
- pojmenování kolekcí dle instrukcí učitele

Fotografie - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák <ul style="list-style-type: none"> - příprava fotografií pro tematickou výstavu, příprava fotografií pro fotografickou soutěž - rozšíří si znalosti o dalších osobnostech světové i české fotografie - seznámí se s kompozicí snímku - vytvoří dle zadání sérii snímků v interiéru a exteriéru - rozliší a pojmenuje různé druhy a specifika fotografické tvorby (obory fotografie) - vyfotografuje podle zadání různé typy snímků v ateliéru - 	<ul style="list-style-type: none"> - Příprava výstavního a soutěžního souboru fotografií
	<ul style="list-style-type: none"> - zajímavé osobnosti české a světové fotografie současnosti – 2. část
	<ul style="list-style-type: none"> - kompozice snímku- pravidla, porušování (zlatý řez, atd.)
	<ul style="list-style-type: none"> - obory fotografie, jejich specifika -
	<ul style="list-style-type: none"> - fotografování v interiéru - fotografování v exteriéru - vybavení ateliéru (záblesková světla, pozadí, odrazné desky atd.) a jeho použití - portrét - dokument
	<ul style="list-style-type: none"> -
Žák <ul style="list-style-type: none"> - prokáže schopnost využití speciálních programů, vhodnou kombinaci nabízených úprav dle záměru - samostatnost při práci 	<ul style="list-style-type: none"> - digitální fotografie a její další úpravy v počítačových programech - ukládání, zpracování dat, jejich příprava pro další zpracování (tisk)
	<ul style="list-style-type: none"> - dokumentace vlastních prací - vytvoření „portfolia“
	<ul style="list-style-type: none"> - tematické přednášky, návštěva fotografického atelieru, výstav - studium odborných publikací

Ke klasifikaci ve 2. ročníku je potřeba splnit:

- odevzdat všechna cvičení zadaná při výuce
- odevzdat portfolio nejlepších vlastních fotografií z výuky

Formát odevzdávaných obrazů:

- zadané úkoly ukládat v předepsaném tvaru na osobní fleš disk
- soubory upravených fotografií ukládat ve formátu JPG v plném rozlišení + originální data ve formátu RAW
- pojmenování úkolu dle instrukcí učitele

Fotografie - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytvoří dle zadání sérii snímků v interiéru - prokáže zájem o obor přínosem vlastních podnětů, typů na zajímavosti z oboru - vyfotografuje podle zadání různé typy snímků - samostatná práce, obhajoba 	<ul style="list-style-type: none"> - zajímavé osobnosti české a světové fotografie současnosti – 3.část - fotografování v interiéru - fotografování v exteriéru - pokračování - architektura zevnitř - postava v interiéru - portrét - nasvícení postavy, portrétu - reportáž a dokument - fotografování předmětů, nasvícení, makrofotografie, atd.
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - prokáže schopnost využití speciálních programů, vhodnou kombinaci nabízených úprav dle záměru - samostatnost při práci i obhajobě 	<ul style="list-style-type: none"> - digitální fotografie a její další úpravy v počítačových programech - ukládání, zpracování dat, příprava pro další zpracování (tisk) - fotografický projekt - dokumentace vlastních prací - vytvoření portfolia - tematické přednášky, návštěva fotografického ateliéru, výstav - studium odborných publikací - návštěva vybraných serverů

Ke klasifikaci ve 3. ročníku je potřeba splnit:

odevzdání závěrečné práce, která je přehlídkou studentské volné tvorby, v níž nejsou studenti svazováni žádnými povinnými tématy a sami si mohou volit styl/žánr a formální provedení práce. Předmětem vlastního hodnocení budou jednotlivé fotografie, případně soubor fotografií, který by měl být pokud možno stylově i tematicky co nejucelenější. Zásadními kritérii pro hodnocení prací bude technické provedení fotografií, jejich kompozice a vlastní kreativita autorů. Minimální počet všech odevzdávaných snímků je pět, maximální počet snímků je deset.

Formát odevzdávaných obrazů:

- fotografické soubory ve formátu TIFF nebo v JPEG v rozlišení minimálně 1500 pixelů delší strana, bar. prostor sRGB nebo Adobe RGB.
- u jednotlivých souborů musí být bezpodmínečně zachována EXIF data.
- úkoly ukládat do určeného adresáře na Google disk a současně jednotlivé soubory by měly být k dispozici například na osobním flash disku.
- u každého souboru musí být uvedeno jméno autora, název a rok vzniku fotografie a pořadové číslo (bez háčeků a čárek)
-

Vzor:

novak_jan_divadlo_2017_01.tiff/jpg

novak_jan_dostihy_2017_02.tiff/jpg

novak_jan_petrklic_2017_05.tiff/jpg

Název vyučovacího předmětu:

Konverzace v cizím jazyce

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Žáci si osvojí úroveň komunikativních jazykových kompetencí a po jeho absolvování dovede komunikovat v cizím jazyce v různých životních situacích, znají a umí v komunikaci vhodně uplatnit sociální a kulturní specifika daných zemí, používá dostatečnou slovní zásobu včetně frazeologie studijního oboru.

Charakteristika učiva

Obsah učiva je uspořádán do jednotlivých tematických celků tak, aby navazovaly na učivo předmětu cizí jazyk, a to po stránce gramatiky, terminologie a dané slovní zásoby. Zvolení tematických celků odpovídá dnešním potřebám, které přispívají k poznávání života ve společnosti příslušné jazykové oblasti, ale i v zemích Evropské Unie. Při výběru učiva vycházíme z běžných témat, se kterými se žák setkává ve škole, ve volném čase, v rodině, ve společnosti a životě kolem nás. Témata jsou doplněna o témata ze studia oboru cestovního ruchu a témata, týkající se zemí dané jazykové oblasti a života v nich.

Pojetí výuky

Výuka je realizována formou diskuze včetně využívání názorných pomůcek. Žák je veden k samostatnosti, odpovědnosti a kultuře osobního projevu.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení výsledků žáků je realizováno formou testů a ústního zkoušení. Při celkovém hodnocení je kladen důraz na dovednosti komunikovat, poslouchat a rozumět hovoru reagovat na kladené otázky a odpovídat na ně. V testech jsou hodnoceny jazykové prostředky, poslech, čtení a psaní. V ústním zkoušení se klade důraz na dialog s učitelem.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Žáci jsou schopni se vyjadřovat přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, ale i odhadovat výsledek svého chování a jednání v různých situacích.

Komunikativní kompetence

Žáci se učí být schopni reagovat přiměřeně na komunikační situaci v projevech mluvených a psaných, dále pak formulovat své myšlenky srozumitelně. Učí se dodržování jazykové a stylistické normy v dané terminologii a vystupovat v souladu se zásadami společenského chování a kultury osobního projevu.

Personální kompetence a sociální kompetence

Žáci jsou vedeni k tomu, aby odhadovaly výsledky svého chování a jednání v různých situacích a učili se na základě získaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobů jednání jiných lidí, stejně tak adekvátně reagovat na kritiku či radu a dále se vzdělávat a pečovat o své duševní a fyzické zdraví.

Žáci se učí práci v týmu a podílení se na realizaci v jednotlivých činnostech. Dále se učí práci v týmu a podílení se na realizaci v jednotlivých činnostech. Učí se zodpovědně plnit zadané úkoly a předcházet osobním konfliktům.

Kompetence k učení

Žáci jsou směřováni k tomu, aby byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a reálně si stanovovat cíle a potřeby dalšího vzdělávání.

Kompetence k řešení problémů

Žáci jsou směřováni k tomu, aby byli schopni samostatně řešit běžné pracovní a mimopracovní problémy.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Žáci jsou vedeni k tomu, aby uznávali hodnoty a postoje pro život v demokratické společnosti.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žáci jsou vedeni k uplatnění se na trhu práce ve svém oboru a povolání. Učí se mít reálnou představu o platových, pracovních a jiných podmínkách v oboru.

Matematické kompetence

Žáci se ve svém vzdělávání směřují k tomu, aby byli schopni využívat matematické dovednosti i v cizím jazyce.

Kompetence využívat prostředky ICT

Žáci jsou vedeni k tomu, aby byli schopni efektivně využívat prostředky informační a komunikační technologie a pracovali s informacemi včetně používání internetu a dalšími programy a prostředky ICT.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

Žáci se učí řešit samostatně mimopracovní a pracovní problémy na základě metod myšlení a myšlenkových operací.

Průřezová témata

Průřezová témata se prolínají v celém vzdělávání předmětu cizí jazyk.

Občan v demokratické společnosti:

Žáci jsou vedeni k tomu, aby měli jistou míru sebeodpovědnosti a schopnosti morálně usuzovat a dovedli jednat s lidmi a diskutovat o všech otázkách a hledat i kompromisní řešení.

Informační a komunikační technologie:

Žáci jsou vedeni k tomu, aby používali základní i aplikační programové vybavení počítače i pro další vzdělávání, a aby pracovali i s dalšími komunikačními prostředky.

Člověk a životní prostředí

Žáci jsou vedeni k tomu, aby lépe porozuměli světu a poznávali ho. Dále jsou vedeni k práci s informacemi a uměli je i vyhodnotit. Žáci se učí vyhledávat a posuzovat informace o možné budoucí profesi, včetně orientace v nich a vytváření si základní představy.

Člověk a svět práce

Žáci jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro život a uvědomovali si tak vlastní zodpovědnost za život. Žáci jsou motivováni k aktivnímu a pracovnímu životu a úspěšné kariéře, včetně jednání s budoucími zaměstnavateli.

Mezipředmětové vztahy:

Výuka souvisí s dalšími všeobecně vzdělávacími předměty jako český jazyk, dějepis, občanská nauka, základy přírodních věd, psychologie, ale i s předměty jako je marketing, ekonomika či informační a komunikační technologie.

Realizace odborných kompetencí

Konverzace v cizím jazyce

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák umí ve všech probíraných tématech vyjadřovat své myšlenky, postoje a názory, obстоjí v komunikaci ve všech probíraných tématech, prohlubuje svoji slovní zásobu pro vlastní vyjádření postojů, dovede slovně vyjádřit všechny stupně emocí při popisu a hodnocení skutečností a dokáže projevit i svůj názor, dokáže specifikovat podstatu problému a prodiskutovat další možnosti, rozumí hlavním myšlenkám celkového projevu na probíraná témata, umí si získat a ověřit informace, následně je předávat, dovede seřadit sled bodů v popisu a ve vyprávění, osvojuje si intonaci a výslovnost jazyka, dokáže se zapojit do konverzace s učitelem a rodilými mluvčími bez zábran, rozumí textům a článkům o soudobých událostech a zaujímá k nim svá stanoviska, doporučuje smysluplné využití volného času, zaujímá stanovisko k problematice zaměstnání a trendům vývoje, má dostatečnou slovní zásobu</p>	<p>Rodina rodina rodinný život v příslušných jazykových lokalitách porovnání s Českou republikou</p>
	<p>Člověk a společnost mezilidské vztahy</p>
	<p>Charakteristika vnější fyzický vzhled osobní charakteristika</p>
	<p>Bydlení - vybavení domu v příslušných jazykových lokalitách, styl bydlení -porovnání s Českou republikou</p>
	<p>Denní program, volný čas koníčky, zájmy, záliby</p>
	<p>Zaměstnání žádost o místo životopis</p>
	<p>Potraviny, jídlo, stravovací návyky kuchyně příslušných jazykových lokalit mezinárodní stravovací návyky porovnání s českou kuchyní</p>

<p>jazykových prostředků pro popis jakýchkoli situací a problémů, zná terminologii potravin orientuje se ve stravovacích návycích příslušných zemí, umí formulovat své myšlenky, aby se vyhnul opakování, vyjadřuje se vesměs správně a jeho menší chyby nenarušují konverzaci, používá frazeologismy a terminologii k danému probíranému tématu,</p> <p>popisuje sportovní aktivity,</p> <p>hodnotí význam pohybové aktivity,</p> <p>popisuje sporty rekreační a vrcholové, olympijské hry,</p>	<p>Lidské tělo zdraví a nemoci návštěva u lékaře</p>
	<p>Sport a hry - sport a hry- názvosloví</p>
<p>- posuzuje cizí země se zaměřením na příslušné státy, dokáže se zapojit do konverzace s učitelem bez zábrán či studu, posuzuje cizí země se zaměřením na země dané jazykové lokality, vyjadřuje se při nákupu oblečení, objednává si zboží a umí je reklamovat, charakterizuje klimatické zóny, má pozitivní přístup k ochraně životního prostředí, popisuje stav počasí, aktivně používá frazeologismy a terminologii vztahující se ke geografii zvládá rozšiřující slovní zásobu k danému tématu, orientuje se v nejvýznamnějších historických obdobích a událostech České republiky, dokáže vyjmenovat a charakterizovat nejdůležitější města v České republice v oblasti cestovního ruchu vytváří si přehled o nejvýznamnějších představitelích umění, vědy a techniky, osvojuje si informace z historie a současnosti daných zemí a klade důraz na významné události v dějinách a umění daných jazykových lokalit, seznamuje se s dalšími představiteli politického života, umění a techniky, včetně nositelů významných</p>	<p>Cestování cestování, prázdniny nákupy, služby</p>
	<p>Oblečení, móda nakupování obchody</p>
	<p>Počasí, roční období příroda, krajina, životní prostředí</p>
	<p>Česká republika geografie průmysl, zemědělství, klima významná města v turistickém ruchu</p>
	<p>Státy příslušných jazykových lokalit geografie průmysl, zemědělství zajímavosti</p>
	<p>Umění, pamětihodnosti základní terminologie</p>
<p>Město, ve kterém žijí pamětihodnosti využití volného času</p>	

<p>vyznamenání, orientuje se v pamětihodnostech příslušných zemí a ovládá danou terminologii, umí formulovat své myšlenky, aby se vyhnul opakování, popisuje situaci ve svém prostředí a městě, kde žije, zná základní geografické informace o velkých městech příslušných zemí, osvojuje si fakta o kultuře měst, popisuje rozvrh hodin, porovnává školské systémy, popisuje jejich výhody a nevýhody, má dostatečnou slovní zásobu jazykových prostředků pro popis jakýchkoli situací a problémů, umí syntetizovat, analyzovat a hodnotit informace z více zdrojů, vyjadřuje osobní vztah ke kultuře a její úrovni, formou monologu a diskuse obhajuje svoje názory, pracuje s internetovými texty světových kultur k dané problematice, pro vyjádření svých názorů používá běžné jazykové prostředky, sleduje a umí reagovat na informace z aktuálního kulturního, společenského a politického dění, diskutuje o přínosu médií a hodnotí je, vyjadřuje se na základě vlastních zkušeností k jednotlivým mediálním skutečnostem, pracuje s internetovými texty světových médií k dané problematice, zvládá rozšiřující slovní zásobu v oblasti kultury, popisuje jednotlivé vlivy na životní prostředí,</p>	<p>Velká města příslušných jazykových lokalit pamětihodnosti centra k využití volného času</p>
	<p>Školství -školský systém u nás - školský systém v příslušných jazykových zemích</p>
	<p>Kultura hudba film divadlo výtvarné umění</p>
	<p>Státní svátky, významné dny v České republice v příslušných jazykových lokalitách</p>
	<p>Masmedia terminologie obecná charakteristika využití</p>
	<p>Ochrana životního prostředí poškození životního prostředí globální problémy organizace na ochranu životního prostředí</p>
	<p>Drogy a závislosti druhy závislostí nebezpečí drog</p>
<p>Evropská unie historie vzniku, charakteristika, orgány EU význam</p>	

<p>používá odbornou terminologii, popisuje situaci ve svém prostředí a městě, ke žije, popisuje současnou drogovou situaci, popisuje jednotlivé formy drogových závislostí, diskutuje o nich, vyjadřuje se na základě vlastních zkušeností a hodnotí je, popisuje organizaci EU a její fungování, diskutuje o přínosu EU vzhledem k ČR seznamuje se situací v globalizovaném světě, zamýšlí se nad příčinami terorismu ve světě a v ČR, charakterizuje postavení ČR ve světě.</p> <p>Jazykové prostředky: aktivně používá frazeologismy a terminologii k daným tématům, ovládá rozšiřující slovní zásobu.</p>	<p>Globalizace, terorismus charakteristika globalizace, příčiny a projevy terorismu</p>
---	---

Název vyučovacího předmětu:

Seminář výtvarné přípravy (SVP)

Nepovinný předmět: 3. a 4. ročník

Obor vzdělání: 82-41-M/05 Grafický design

Forma vzdělání: denní

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Úkolem předmětu je prohlubovat výtvarné dovednosti z oblasti výtvarné přípravy a figurální kresby a připravit žáky na závěrečné zkoušky, popř. na talentové zkoušky dalšího vzdělávání.
- Předmět poskytuje žákům především praktickou průpravu v oblasti výtvarných technik a rozvíjí dovednosti v oblasti zobrazování lidské postavy.
- Žáci jsou vedeni k rozvoji výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, ke kultivaci výtvarného vidění a vyjadřování.
- Směřuje k získání širokého základu výtvarného vzdělání nezbytného pro navazující návrhovou a realizační tvorbu v jednotlivých zaměřeních oboru.

Charakteristika učiva

- Učivo je zaměřeno především na praktické dovednosti v oblasti výtvarné tvorby.
- Žák rozvíjí řemeslné dovednosti a svůj talent, které uplatňuje v dalších odborných předmětech.
- Obsahový okruh je provázán s oblastmi společenskovedního vzdělávání a estetického vzdělávání; těsné vazby má s obsahovými okruhy technické přípravy a s návrhovou a realizační tvorbou.

Pojetí výuky

- Výuka je založena na samostatné práci v trojhodinovém bloku, výjimečně na skupinové práci pod vedením vyučujícího.
- Samotná realizace probíhá v trojhodinových blocích na velké formáty.
- Žák si osvojí základní pojmy z oblasti výtvarného umění.
- Domácí úkoly žák plní formou skic, popř. velkoformátových prací.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení probíhá v souladu s klasifikačním řádem školy.
- Hodnocena je každá práce zvlášť, žák je ústně upozorněn na její přednosti i nedostatky.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

▪

Komunikativní kompetence

- Žáci jsou schopni vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci, prezentovat a obhajovat vlastní práci, formulovat myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastnit diskusí, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

Personální kompetence a sociální kompetence

- Žáci jsou schopni pracovat samostatně i v týmu, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k utváření mezilidských vztahů a předcházet osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.
- Žáci jsou připraveni odhadovat výsledky svého jednání a chování v různých situacích, učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností, přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku, dále se vzdělávat, pečovat o své fyzické a duševní zdraví, dbát na dodržování bezpečnosti při tvorbě v ateliéru i mimo něj.

Kompetence k učení

- Žáci si vytváří pozitivní vztah k učení, využívají ke svému studiu různé informační zdroje a znají možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru.

Kompetence k řešení problémů

- Žáci jsou schopni aktivně řešit různé problémy v oblasti volby vhodného formátu, techniky apod.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žáci respektují výtvarný projev svých spolužáků i jiných lidí a snaží se pochopit odlišné způsoby zobrazení s ohledem na rozmanitost různých kultur.
- Žáci se orientují v současném kulturním dění a v současných kulturních institucích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

- Žáci jsou schopni porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení a zdůvodnit je, zhodnotit dosažený výsledek. Uplatňovat při řešení různé metody myšlení.
- Žáci jsou schopni orientovat se na současném trhu práce v oblasti výtvarného umění a zvážit možnosti svého budoucího uplatnění.

Matematické kompetence

- Žáci umí uplatňovat základní matematické, resp. geometrické postupy při tvorbě (proporce, perspektiva, vizování, zlatý řez, kánon lidské postavy).

Kompetence využívat prostředky ICT

- Žáci umí vytvořit podklady pro zpracování v grafických programech, vytvořit fotodokumentaci vlastní tvorby a odlišit reprezentativní a průřezové portfolio.
- Žáci umí získávat inspiraci z elektronických zdrojů s ohledem na autorské právo.

Řešení běžných pracovních i mimopracovních problémů a využití ICT

- Absolventi umí pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace ze tištěných i elektronických zdrojů, zejména z internetu, pracovat s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.
- Žáci umí zacházet se zařízeními ateliérů a využívat je ke své práci s ohledem na bezpečnost práce.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- Žáci respektují výtvarný projev a obhajobu svých spolužáků i představitelů různých kultur.
- Svou tvorbu žáci realizují s ohledem na autorská práva a duševní vlastnictví.

Informační a komunikační technologie:

- Žáci využívají informační a komunikační technologie k vyhledávání informací a jako zdroj inspirace, účastní se galerijních animací a workshopů, seznamují se novými medií jako s nositeli vizuálního umění.

Člověk a životní prostředí

- Žáci využívají pomůcky a techniky s ohledem na životní prostředí, aplikují znalosti z environmentální problematiky a z technologie zpracování výtvarných materiálů.
- Žáci tvoří rovněž v duchu výtvarných směrů šetrných k přírodě nebo směrů, jejichž objektem je právě příroda (land-art, krajinomalba, industriální umění, performance).

Člověk a svět práce

- Žáci porozumí problematice umění na trhu práce (sběratelství, aukce, vlastní uplatnění), nákladům na výtvarné potřeby a pomůcky a uplatnění výtvarného či vizuálního umění na poli reklamy.

Mezipředmětové vztahy:

- DVK, PIS, GDN, PKC, ZPV, ON

Realizace odborných kompetencí

Seminář výtvarné přípravy - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunů reálných tvarů; 	<p>Výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - pomůcky a jejich využití - kresebná cvičení - bod a čára - valér a plocha - světlo a stín <p>Věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba podle rostlin a živočichů - textura - věcné studie - zátiší
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarné myslí 	<p>Základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba v plenéru - proporce a vizování - perspektiva <p>Charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> - stylizace - kombinované techniky

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů, využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků v jejich různých kombinacích a vzájemných souvislostech při výstavbě kompozice; - - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.), ovládá postupy stylizace a abstrakce a možnosti posunů reálných tvarů; - 	<p>Výrazové možnosti a kompoziční vztahy základních vyjadřovacích prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - - pomůcky a jejich využití - - kresebná cvičení - - valér a plocha - - světlo a stín <p>Věcné studie rostlinných, živočišných aj. motivů, vystižení charakteristiky tvaru, struktury apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> - - věcné studie - - zátiší - - figura, portrét
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - - uplatňuje vztah mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru; - - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarné myslí 	<p>Základní prostředky výstavby, využívání škály jejich možností při tvorbě různých typů kompozice</p> <ul style="list-style-type: none"> - - kresba v pleneru - - proporce a vizování - - kompozice - - perspektiva <p>Charakter koncepčního řešení a jeho výtvarného vyjádření z hlediska potřeb studovaného oboru, resp. zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> - - stylizace - - kombinované techniky

Personální a materiální podmínky realizace ŠVP

Personální podmínky

Pedagogičtí pracovníci jsou odborně a pedagogicky způsobilí k realizaci školního vzdělávacího programu. V průběhu každého školního roku absolvují v systému dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků řadu vzdělávacích akcí, v nichž aktualizují své metodické a odborné kompetence. Vyučující se také pravidelně vzdělávají samostudiem. Někteří vyučující se účastní zahraničních stáží. Na škole pracují předmětové komise (PK). Členové PK se pravidelně scházejí na schůzkách, které svolává jejich předseda. Z každé schůzky je vyhotoven zápis, který je předán vedení školy.

Na škole působí v souladu s platnými právními předpisy také výchovný poradce, metodik prevence sociálně-patologických jevů a ICT koordinátor.

Pro zkvalitnění výuky je zajištěna pravidelná výuka odborných předmětů ve formě grafických dílen, které vedou odborníci z praxe (akademičtí malíři a sochaři).

Materiální podmínky

Materiální podmínky realizace ŠVP jsou dány budovou školy a jejím vybavením. Škola má kmenové a odborné učebny. Některé učebny jsou vybaveny dataprojektory a dalšími prostředky multimediální výchovy. Učebny odpovídají hygienickým požadavkům na prostory a provoz zařízení pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých.

Tělocvična se nachází ve stejné budově, ale tyto prostory si škola pronajímá. Vybavení je průběžně modernizováno. Sociální zařízení bylo nedávno zmodernizováno, aby bylo v souladu s hygienickými předpisy. Na chodbách jsou pro žáky upraveny prostory pro odpočinek a relaxaci během přestávek. Na každém patře mají k dispozici automaty na teplé nápoje. Stravování je zabezpečeno v budově školy.

Škola disponuje internetovou sítí rozvedenou kromě příslušných učeben také do jednotlivých kabinetů a sborovny, kde jsou umístěny kopírovací přístroje.

Prostřednictvím internetu je umožněna též průběžná informovanost veřejnosti (internetové stránky školy) i žáků a rodičů.

Zadní trakt v prvním poschodí je využit jako výstavní prostor pro prezentaci prací žáků.

Odborné učebny pro obor grafický design jsou členěny na:

Ateliéry - ateliéry, které se nachází v budově školy, jsou vybaveny malířskými stojany

Počítačové učebny

Odborné učebny s pracovními místy s PC a monitory

Spolupráce školy se sociálními partnery

Spolupráce se sociálními partnery je významným prvkem v zajišťování efektivní výuky daného oboru. Náplň spolupráce spočívá v:

- zajištění výkonu odborných praxí v 1. – 3. ročníku,
- umožnění odborných exkurzí, výstav a prezentací,
- poskytování odborných technických, technologických a ekonomických konzultací.

Sociální partneři umožňují našim studentům aktivní účast na výstavách, tj. studenti vystavují vlastní práce v různých kulturních institucích.

Sociálními partnery školy jsou:

- grafická studia, reklamní agentury,
- tiskárny a prepress studia,
- galerie umění,
- rodiče žáků, kteří jsou schopni a ochotni spolupráce se školou v oblasti svého profesního působení,
- pardubické umělecké skupiny.

Přílohy

Příloha 1

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice
tel. 466 412 832, 466 413 263
WWW.SSCG.CZ, skola@sscgc.cz

ŠKOLNÍ ŘÁD

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

Školní řád

I. Úvodní ustanovení

V souladu s ustanovením § 30 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů vydává ředitelka školy Mgr. Zita Štieglarová po schválení školskou radou tento školní řád.

Účelem tohoto školního řádu je:

- stanovit podrobnosti k výkonu práv a povinností žáků a jejich zákonných zástupců ve škole, podrobnosti o pravidlech vzájemných vztahů s pedagogickými pracovníky,
- provoz a vnitřní režim školy,
- podmínky zajištění bezpečnosti, ochrany zdraví žáků a jejich ochrany před sociálně patologickými jevy a před projevy diskriminace, nepřátelství nebo násilí,
- podmínky zacházení s majetkem školy ze strany žáků,
- pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků.

II. Povinnosti žáků a zákonných zástupců nezletilých žáků

Žáci jsou povinni:

1. Řádně docházet do školy a řádně se vzdělávat.
2. Dodržovat školní řád a předpisy a pokyny školy k ochraně zdraví a bezpečnosti, s nimiž byli seznámeni.
3. Plnit studijní povinnosti potřebné k úspěšnému ukončení zvoleného oboru vzdělávání. Zúčastňovat se výuky všech povinných předmětů a výuky nepovinných předmětů, které si zvolil a dodržovat vyučovací dobu. V případě klasifikace formou čtvrtletních nebo pololetních zkoušek ústních nebo písemných je žák povinen se sám informovat o jejich termínech.
4. V době školní výuky i v době akcí pořádaných školou, plnit pokyny pedagogických a ostatních pracovníků školy, které jsou v souladu s právními předpisy a s tímto školním řádem.
5. Dodržovat pravidla slušného chování a vystupování ve škole. Dbát o čistotu a pořádek a pomáhat při udržování pořádku ve škole. Za stav tříd zodpovídá týdenní pořádková služba (podle zápisu v třídní knize) spolu s vyučujícím. Po skončení výuky vyučující odchází z učebny jako poslední.
6. Společenských akcí pořádaných školou se účastnit ve společenském oblečení. Respektovat pokyny a doporučení pedagogických pracovníků týkající se úpravy zevnějšku a oblečení. Ve sporných případech týkajících se úpravy a oblečení žáka rozhoduje o dalším postupu ředitel školy. Žák je povinen podřídit se jeho rozhodnutí. Žáci se ve škole přezouvají.

7. Oslovovat pedagogické pracovníky titulem nebo příjmením nebo oslovením „pane učiteli, paní učitelko“ a vykat jim.
8. Šetřit majetek školy, budovu školy včetně zařízení, vybavení a pomůcek školy, chránit je před poškozením. Nahradit škodu způsobenou úmyslně nebo nedbalostí. Respektovat nedotknutelnost soukromého majetku a dbát na jeho ochranu.
9. Chránit zdraví své i zdraví jiných a dodržovat obecně platné bezpečnostní a požární předpisy, manipulace s okny je možná pouze za přítomnosti vyučujícího.
10. Upozornit pedagogické pracovníky na škody hrozící na zdraví nebo majetku a zakročit k odvrácení škody, je-li toho neodvratně třeba a nebrání-li v tom důležitá okolnost, nebo jestliže nevystaví vážnému nebezpečí sebe nebo ostatní. Ohlásit pedagogickým pracovníkům neprodleně každý úraz, který vznikne v době školního vyučování nebo na akci pořádané školou.
11. Oznámit třídnímu učiteli do tří dnů jakoukoliv změnu osobních údajů.
12. Žák je povinen projednávat všechny formality se školou prostřednictvím třídního učitele nebo v kanceláři sekretářky v úředních hodinách k této činnosti vyhrazených.

Zletilí žáci jsou dále povinni:

13. Zletilí žáci mají dle § 22 školského zákona povinnost informovat školu o změně zdravotní způsobilosti, zdravotních obtížích nebo o jiných závažných skutečnostech, které by mohly mít vliv na průběh vzdělávání a oznamovat škole údaje pro vedení školní matriky podle školského zákona § 28 odst. 2 a další údaje, které jsou podstatné pro průběh vzdělávání nebo bezpečnost, a změny v těchto údajích.
14. Zletilí žáci jsou povinni dokládat důvody své nepřítomnosti ve vyučování podle článku VIII. tohoto školního řádu.

Zákonní zástupci nezletilých žáků jsou povinni:

15. Zajistit, aby žák docházel řádně do školy.
16. Na vyzvání ředitele školy se osobně zúčastnit projednání závažných otázek týkajících se vzdělávání žáka.
17. Informovat školu o změně zdravotní způsobilosti, zdravotních obtížích žáka nebo jiných závažných skutečnostech, které by mohly mít vliv na průběh vzdělávání.
18. Dokládat důvody nepřítomnosti žáka ve vyučování podle článku VIII. tohoto školního řádu.
19. Oznamovat škole další údaje, které jsou podstatné pro průběh vzdělávání nebo bezpečnost žáka, a změny v těchto údajích.

III. Organizace vyučování

1. Školní budova je otevřena pro žáky od 6:45 hod. Školní budova se zavírá 30 min. po poslední vyučovací hodině, v případě výuky dálkového studia v 19:30 hod. Není dovoleno zdržovat se ve školní budově bez vědomí vyučujícího nebo ředitelství.

2. Cizím osobám je umožněn vstup do budovy až po ověření účelu jejich vstupu.
3. Škola zajišťuje bezpečnost osob v areálu školy technickými prostředky (kamerami). Přitom zajišťuje dostatečnou ochranu soukromí žáků i zaměstnanců školy.
4. Žák, jehož první vyučovací hodina začíná v 8.00, je povinen vstoupit do budovy nejpozději v 7:55 hodin. Opakované pozdní příchody budou posuzovány jako neomluvená absence a bude se s nimi nakládat podle článku VIII. tohoto školního řádu.
5. Žáci dodržují řád učebny. Před odchodem ze třídy po sobě uklidí lavici. Po skončení poslední vyučovací hodiny v učebně dají žáci všechny židle na lavice. Vyučující odchází ze třídy poslední a překontroluje zavřená okna, zvednuté židle a pořádek ve třídě.

IV. Práva žáků

1. Právo na vzdělávání.
2. Právo na informace o průběhu a výsledcích svého vzdělávání. Žák má právo být seznámen se systémem klasifikace v daném předmětu a pravidelně být informován o průběhu a výsledcích svého vzdělávání. Právo nahlédnout do opravené písemné práce a právo na zdůvodnění dílčí i výsledné klasifikace.
3. Být informován nebo požádat o informaci o učebních plánech a obsahu učiva v jednotlivých předmětech.
4. V průběhu středního vzdělávání se žákovi umožňuje přestup do jiné střední školy, změna oboru vzdělání, přerušování vzdělávání, opakování ročníku a uznání předchozího vzdělání podle § 70 školského zákona, a to na základě písemné žádosti. Součástí žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka je souhlas žáka.
5. Žáci mají právo vyjadřovat se ke všem rozhodnutím, týkajících se podstatných záležitostí jejich vzdělávání, přičemž jejich vyjádřením musí být věnována pozornost odpovídající jejich věku a stupni vývoje.
6. Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do tří pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoušení výsledku hodnocení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, které se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka (zletilým žákem).
7. Žáci mají právo stížnosti, kterou podávají písemně u ředitele školy. Jejich stížnost musí být projednána do 30 dnů.
8. Pedagogickým pracovníkům se doporučuje vykat všem žákům školy.
9. Žák má právo v době, kdy nemá sám výuku, výjimečně se zúčastnit výuky v jiné třídě a předmětu, pokud tímto nebude narušovat program výuky a jsou-li proto provozní možnosti. Rozhodnutí přísluší řediteli.
10. Pouze v době velké přestávky (9:35 – 9:55 hodin) mají žáci právo chodit mimo budovu školy za účelem občerstvení a dodržování pitného režimu.
11. Žáci mají právo volit a být voleni do školské rady, jsou-li zletilí.
12. Žáci mají právo zakládat v rámci školy samosprávné orgány žáků, volit a být do nich voleni, pracovat v nich a jejich prostřednictvím se obracet na ředitele školy nebo školskou radu s tím, že ředitel školy nebo

školská rada jsou povinni se stanovisky a vyjádřeními těchto samosprávných orgánů zabývat a své stanovisko k nim odůvodnit.

13. Žáci mají právo na informace a poradenskou pomoc školy v záležitostech týkajících se vzdělávání, včetně protidrogové prevence.
14. Žáci mají právo na ochranu před projevy šikany, diskriminace, nepřátelství, násilí a dalšími formami omezování svobody a důstojnosti žáků v souladu s Minimálním programem prevence a Krizovým plánem školy.
15. Projevy šikanování mezi žáky jsou v prostorách školy a při všech školských aktivitách přísně zakázány a jsou považovány za hrubý přestupek proti tomuto školnímu řádu.
16. Zákonní zástupci nezletilých žáků mají právo na informace dle odst. 2., 10. a 12. tohoto článku. Rodiče zletilých žáků mají právo na informace dle odst. 1. tohoto článku.
17. Stravování žáků je zajištěno v budově školy ve školní jídelně. Školní jídelna je zařízením Labské střední odborné školy a Středního odborného učiliště Pardubice, s. r. o.

V. Povinnosti žákovské služby

1. Službu ve třídě konají po dobu jednoho týdne dva žáci uvedení v záhlaví týdne v třídní knize.
2. Služba zajišťuje přenášení učebních pomůcek, přípravy kříd, utírání tabule (po vyučovací hodině maže služba tabuli na mokro) a hlásí vyučujícímu chybějící žáky.
3. Odchází ze třídy poslední a dbá na úklid učebny po skončení hodiny.
4. Nedostaví-li se vyučující do pěti minut po začátku vyučovací hodiny, oznámí to služba neprodleně v kanceláři školy, popřípadě vedení školy.

VI. Žákům je zakázáno

1. Přinášet do školy nebo na akce organizované školou věci nebezpečné pro život a zdraví (zejména zbraně) a věci, které by mohly rozptylovat pozornost ostatních žáků při vyučování.
2. Vynášet ze školy zařízení a vybavení školy bez souhlasu příslušného pedagogického pracovníka.
3. Manipulovat ovládacími panely a audiovizuální technikou, které jsou umístěny ve třídách bez dozoru učitele.
4. Otvírat okna bez přítomnosti učitele.
5. Manipulovat bezdůvodně s uzávěry vody, hasicími přístroji a s rozvody elektrické energie a provádět na nich jakékoliv neoprávněné zásahy.
6. Vstupovat do sborovny, odborných učeben a kabinetů bez souhlasu vyučujících.
7. Opustit školu v době výuky, tj. i o malých přestávkách, bez souhlasu příslušného vyučujícího a třídního učitele, popřípadě výchovné poradkyně.
8. Ve škole není povolena činnost politických stran a politických hnutí ani její propagace a reklama, která je v rozporu s cíli a obsahem vzdělávání.

9. Používat během vyučovací hodiny mobilní telefon. Během vyučovací hodiny musí být vypnutý mobilní telefon ve školní brašně žáka.
5. Napovídat při zkoušení, opisovat při písemných zkouškách a používat nedovolených pomůcek.

VII. Návykové látky ve škole a na školních akcích

1. Je přísně zakázáno užívat návykové látky v prostorách školy i na všech akcích, které škola organizuje. Návykovými látkami se rozumí tabák, alkohol, omamné látky, psychotropní látky a ostatní látky způsobící nepříznivě ovlivnit psychiku člověka nebo jeho ovládací či rozpoznávací schopnosti nebo sociální chování.
2. Je přísně zakázáno vstupovat do školy či na akce pořádané školou pod vlivem jakýchkoliv návykových látek. Porušení tohoto ustanovení bude klasifikováno jako hrubý přestupek a bude řešen dle článku VIII. odst. 1 tohoto školního řádu. Škola zajistí informování zákonných zástupců nezletilých žáků, u nichž bylo zjištěno nošení, držení, distribuce či zneužívání návykových látek. V případě nezletilých žáků je škola povinna tuto skutečnost oznámit i orgánu sociálně-právní ochrany dětí obecního úřadu. V případě distribuce omamných a psychotropních látek a jedů dle § 283 trestního zákoníku je takové jednání trestným činem, resp. proviněním, a tento skutek škola oznámí policejnímu orgánu.
3. Ten, kdo se hodnověrným způsobem dozví, že jiný připravuje nebo páchá trestný čin včetně nedovolené výroby a držení omamných a psychotropních látek a jedů podle platných právních předpisů, spáchání nebo dokončení takového trestného činu nepřekazí včasným oznámením Policii ČR, se sám vystavuje trestnímu stíhání.
4. V případě, kdy je žák pod vlivem návykových látek do té míry, že vyučující usoudí, že může být ohrožen na zdraví a životě, zajistí škola nezbytnou pomoc a péči a volá lékařskou službu první pomoci.
5. V případě, kdy je žák pod vlivem návykových látek do té míry, že vyučující usoudí, že může ohrozit ostatní žáky či zaměstnance školy, volá škola na pomoc Policii ČR.
6. Jestliže akutní nebezpečí nehrozí, pedagogický pracovník zabezpečí dozor nad tímto žákem, vyrozumí vedení školy a zákonného zástupce žáka. Toho zároveň vyzve, aby si žáka vyzvedl, protože není zdravotně způsobilý k pobytu ve škole. Pokud není zákonný zástupce dostupný, vyrozumí škola orgán sociálně právní ochrany a vyčká jeho pokynů.
7. Zákonnému zástupci ohlásí škola skutečnost, že žák konzumoval návykové látky i v případě, kdy je žák schopen ve výuce pokračovat. V případě uživatelského zájmu nebo zájmu jeho zákonných zástupců poskytne škola informace o možnostech odborné pomoci při řešení takové situace.

VIII. Absence ve výuce

1. Zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka je povinen písemně doložit důvody nepřítomnosti žáka ve vyučování nejpozději do 3 kalendářních dnů od počátku jeho nepřítomnosti. Jestliže se žák neúčastní po dobu nejméně 5 vyučovacích dnů vyučování a jeho neúčast není omluvena, vyzve ředitel školy písemně zletilého žáka nebo zákonného zástupce nezletilého žáka, aby neprodleně doložil důvody žákovy nepřítomnosti. Zároveň upozorní, že jinak bude žák posuzován, jakoby vzdělání zanechal. Žák, který do 10 dnů od doručení výzvy do školy nenastoupí nebo nedoloží důvod nepřítomnosti, se posuzuje, jako by vzdělání zanechal posledním dnem této lhůty. Tímto dnem přestává být žákem školy.
2. Třídní učitel omluví nepřítomnost žáka z důvodu nemoci nebo ze závažných rodinných důvodů či osobních důvodů. Tyto důvody musí být potvrzeny zákonným zástupcem v omluvném listu, v případě

podezření na záškoláctví předloží žák omluvenku zpravidla potvrzenou lékařem. Nepřítomnost z důvodu zaspání lze zpravidla omluvit 1x za pololetí, nepřítomnost z rodinných důvodů lze zpravidla omluvit 2x za pololetí.

3. Omluvenku za dobu nepřítomnosti je žák povinen odevzdat třídnímu učiteli neprodleně po ukončení nepřítomnosti, nejpozději však do dvou pracovních dnů.
4. V případě náhlé nevolnosti či změně zdravotního stavu žáka během vyučování informuje žák vyučujícího nebo třídního učitele, který neprodleně informuje výchovnou poradkyni nebo vedení školy. Pokud je nutné opuštění školy z těchto důvodů, je nezbytný doprovod ze školy zákonným zástupcem nebo jím pověřené osoby, pokud žák není zletilý nebo zdravotní situace žáka není kritická.
5. Ze závažných a předem známých důvodů může žáka z výuky uvolnit na 1 den třídní učitel, na 2 a více dnů ředitel školy. Uvolnění je nutno oznámit písemně zpravidla alespoň 3 dny předem. Při rozhodnutí o uvolnění se přihledne k chování a prospěchu žáka. Písemnou žádost o uvolnění podává žák vždy třídnímu učiteli.
6. Je-li absence ve výuce v denním studiu vyšší než 25% z docházky v daném předmětu za pololetí nebo na žádost vyučujícího (při nesplnění podmínek klasifikace daného předmětu), může ředitel školy nařídít žákovi klasifikační přezkoušení k doplnění klasifikace. Termín doplňkové zkoušky bude určen ředitelem školy. Do závěrečné klasifikace daného předmětu budou započítány i známky z předchozího zkoušení.
7. V období školního vyučování v posledním ročníku vzdělávání, kdy je již výuka ukončena, žák školu navštěvuje pouze v době dle platného harmonogramu maturitních zkoušek. Žák, který neukončil úspěšně poslední ročník, v tomto období navštěvuje školu za účelem ukončení klasifikace dle harmonogramu stanoveného ředitelem školy. V tomto období škola nezodpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví žáka.

IX. Podmínky stanovení a výběru úplaty za poskytované vzdělávání

1. Žák je povinen platit školné. Výše ročního školného pro obor Cestovní ruch je ve školním roce stanovena na 17 000 Kč pro denní studium a pro dálkové studium 10 560 Kč. Pro obor Grafický design roční školné činí 19 500 Kč. Školné je splatné ve dvou splátkách, vždy k 30. 6. pro následující první pololetí a 30. 1. pro druhé pololetí. Ve výjimečných případech lze školné zaplatit i jednorázově k 30. 6., ale vždy pouze na jeden rok dopředu, zaplacení všech čtyř ročníků dopředu není možné. Na žádost studenta a jeho rodičů je škola ochotna přistoupit k individuálnímu splátkovému kalendáři.
2. Úleva ze školného se poskytuje za školní rok, splní-li žák podmínky úlevy ze školného v závěrečném klasifikačním období (2. pololetí). Úleva ze školného ve výši 2/12 z celoročního školného je poskytována při průměru klasifikace 1,0. Úleva ze školného ve výši 1/12 z celoročního školného je poskytována při průměru klasifikace do 1,15 včetně.
3. Žák nesmí v daném období závažně porušit školní řád (chování velmi dobré), mít neomluvenou absenci a horší známku než chvalitebnou.
4. Žádost o úlevu ze školného potvrzenou třídním učitelem předloží žák řediteli školy neprodleně po ukončení klasifikačního období, na které je úleva ze školného požadována.

X. Výchovná opatření

1. Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a kázeňská opatření.

2. Za porušení školního řádu podle závažnosti a četnosti přestupku může být žákovi uděleno napomenutí třídního učitele, důtka třídního učitele, důtka ředitele školy, podmíněné vyloučení ze školy, vyloučení ze školy. Za jeden přestupek se může udělit žákovi pouze jedno opatření k posílení kázně.
3. Třídní učitel může žákovi podle závažnosti provinění udělit napomenutí nebo důtku, udělení důtky neprodleně oznámí řediteli školy.
4. O udělení a uložení výchovných opatření žákovi uvědomí třídní učitel nebo ředitel školy zákonného zástupce nezletilého žáka nebo rodiče zletilého žáka.
5. V případě zvláště závažného zaviněného porušení povinností ředitel vyloučí žáka ze školy.
6. Zvláště hrubé opakované slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy nebo vůči ostatním žákům a spáchání trestného činu ve škole se vždy považuje za zvláště závažné zaviněné porušení školního řádu a ředitel školy může rozhodnout o vyloučení ze školy.
7. Podmíněné vyloučení i vyloučení ze studia uděluje ředitel školy, o svém rozhodnutí informuje pedagogickou radu. Při podmíněném vyloučení ředitel stanoví zkušební lhůtu nejdéle na 1 rok.
8. Za neomluvenou absenci se zpravidla udělují kázeňská opatření podle následujících kritérií:
 - a) 1 – 2 neomluvené hodiny, opakované pozdní příchody – napomenutí třídního učitele,
 - b) 3 – 5 neomluvené hodiny – důtka třídního učitele,
 - c) 6 – 9 neomluvené hodiny – důtka ředitele školy,
 - d) více než 10 neomluvených hodin – podmíněčné vyloučení
9. Pochvalu třídního učitele uděluje třídní učitel dle svého uvážení nebo na návrh jiného učitele, a to hlavně za dlouhodobou vynikající práci. Pochvalu ředitelky školy uděluje ředitelka na návrh třídního učitele za významnější činy (např. úspěšná reprezentace školy v olympiádách, významný dobrý skutek apod.).
10. Udělení pochvaly a jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamenává do dokumentace školy.

XI. Další ustanovení

1. Žákům se povoluje používání wifi jen v hodinách, ve kterých k tomu budou vyzváni vyučujícím. Pokud ji využijí bez svolení vyučujícího, bude přistoupeno k výchovnému opatření podle článku X. tohoto školního řádu. Během přestávek a v době volna je použití dovoleno.
2. Notebook se používá ve výuce pouze při pořizování zápisu z hodiny. Z důvodu bezpečnosti žák užívá vlastní zdroj napájení (baterie). Při zkoušení a písemných pracích musí být notebook vypnut a zavřen.
3. V případě, že žák je ve škole svědkem krádeže, která je protiprávním jednáním, je povinen tuto skutečnost nahlásit třídnímu učiteli, popřípadě dalšímu vyučujícímu. Žák do školy nenosí cenné věci, které nesouvisí s výukou.

XII. Závěrečná ustanovení

1. Klasifikace žáků v jednotlivých předmětech je stanovena v klasifikačním řádu školy, který je součástí tohoto školního řádu, viz příloha č. 1. Pokud není v tomto řádu uvedeno jinak, postupuje se při klasifikaci žáků ve smyslu zákona 561/2004 Sb. a vyhlášky 13/2005 Sb. MŠMT ve znění pozdějších předpisů. Součástí tohoto školního řádu je také Provozní řád, viz příloha č. 2.

2. Je-li uveden pojem žák, myslí se tímto žák či žákyně kteréhokoliv oboru či formy studia.
3. Tímto školním řádem nejsou dotčena práva a povinnosti dané Smlouvy o studiu.
4. Tento školní řád nabývá platnosti dnem 1. září 2019.

V Pardubicích dne 1. září 2019

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

Přílohy:

1. Klasifikační řád školy
2. Provozní řád školy

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice
tel. 466 412 832, 466 413 263
www.sscg.cz, skola@sscg.cz

KLASIFIKAČNÍ ŘÁD

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

Klasifikační řád

I. Způsoby klasifikace

1. Pro účely klasifikace a hodnocení žáků se školní rok dělí na první a druhé pololetí. Prospěch žáka v jednotlivých vyučovacích předmětech je klasifikován těmito stupni:

- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný.

Výchovné vzdělávací výsledky se klasifikují podle této stupnice:

1 výborný

Žák ovládá učebními osnovami vymezené poznatky uceleně, přesně a chápe vztahy mezi nimi. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje samostatně a tvořivě při řešení nových úkolů. Myslí logicky správně a tvořivě. Jeho ústní i písemný projev je správný, přesný a výstižný. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní pouze s drobnými nedostatky. V předmětech s převahou výchovného zaměření projevuje žák výrazně aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou výchovu. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

2 chvalitebný

Žák ovládá učebními osnovami vymezené poznatky v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje své poznatky a dovednosti při řešení zadaných úkolů. Myslí logicky správně. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, ale je bez podstatných nedostatků. V předmětech s převahou výchovného zaměření projevuje žák zájem o umění, estetiku a tělesnou výchovu. Rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost, z hlediska požadavků osnov má menší nedostatky.

3 dobrý

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojených poznatků, pojmů a definic nedostatky. Požadované činnosti nevykonává vždy přesně. Podstatné chyby a nepřesnosti však žák dokáže za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky dovede aplikovat při řešení úkolů, i když někdy s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné, není vždy tvořivé. Ústní a písemný projev obsahuje chyby, není vždy přesný a výstižný. V předmětech s převahou výchovného zaměření žák nemá vždy zájem o umění, estetiku a rozvoj tělesné kultury. Z hlediska požadavků osnov má nedostatky.

4 dostatečný

Žák má v osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných činností je málo pohotový a má větší nedostatky. Při řešení praktických i teoretických úkolů a v logice myšlení se u něj vyskytují závažné chyby, myšlení je málo tvořivé. Žák je nesamostatný a není tvořivý. Ústní

a písemný projev obsahuje vážné nedostatky, ale s pomocí učitele je dovede 13 napravit. Při esteticko–výchovných a sportovních činnostech projevuje žák velmi malou snahu, zájem a aktivitu.

5 nedostatečný

Žák si požadované poznatky neosvojil, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat zadané činnosti má velmi podstatné nedostatky. Není schopen ani s pomocí učitele uplatňovat vědomosti a dovednosti. Je nesamostatný. Ústní a písemný projev obsahuje závažné chyby, grafický projev na nízké úrovni. Při esteticko–výchovných a sportovních činnostech je žák převážně pasivní, neprojevuje zájem o činnosti, nevyvíjí žádné úsilí a nejeví snahu.

2. Chování žáka je klasifikováno v denní formě vzdělávání těmito stupni:

- 1 – velmi dobré
- 2 – uspokojivé,
- 3 – neuspokojivé.

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování:

Stupeň 1 (velmi dobré) - Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení školního řádu. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevňování. Méně závažných přestupků se dopouští ojedinele.

Stupeň 2 (uspokojivé) - Chování žáka je v souladu s pravidly chování a ustanoveními školního řádu. Dopustí se závažnějšího přestupku nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků. Nepřispívá k upevňování kolektivu třídy a školy. Je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

Stupeň 3 (neuspokojivé) - Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo školního řádu. Narušuje činnost kolektivu třídy a školy.

Do hodnocení chování se promítají zejména:

- a. pozdní příchody do školy,
- b. neomluvené hodiny,
- c. opakované neplnění studijních povinností a domácích úkolů,
- d. zdlouhavé omlouvání absence,
- e. neoznámení plánované absence třídnímu učiteli,
- f. kouření, požívání alkoholu nebo psychoaktivních látek ve škole a v areálu školy.

3. Není-li možné žáka hodnotit z některého předmětu, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo "nehodnocen(a)". Pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn (§ 67 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb.), uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo "uvolněn(a)".

4. Pro hodnocení výsledků žáka slouží jako podklad některý z těchto způsobů klasifikace:

- a) průběžná klasifikace
- b) klasifikace zkouškovým systémem

II. Zásady klasifikace

1. Pro klasifikaci žáků ve čtyřletém denním studiu se preferuje průběžná klasifikace. V některých případech, může být použit zkouškový systém. Hodnocení žáka v některých odborných předmětech,

které stanoví rámcový vzdělávací program v oboru grafický design, je podmíněno vykonáním komisionální zkoušky.

2. V systému průběžné klasifikace jsou žáci zkoušeni průběžně v klasifikačním období ústní nebo písemnou formou tak, aby žák měl za klasifikační období v předmětu s jednohodinovou dotací nejméně dvě známky, v ostatních případech nejméně čtyři.
3. Je-li použita v předmětu písemná a ústní forma klasifikace, má být zpravidla každý žák zkoušen oběma formami, tj. jak ústní, tak písemnou. Výjimka může být dle výše uvedeného odst. 1.
4. Písemná práce, která má rozsah delší než 1 vyučovací hodinu, by měla být ohlášena žákům zpravidla 24 hod. předem.
5. Při ústním zkoušení musí být žákovi položeny alespoň dvě otázky.
6. Při klasifikaci žáků, kteří se vzdělávají dle individuálně vzdělávacího programu (např. se zdravotními nebo speciálními vzdělávacími potřebami) se přihlédne k charakteru postižení a respektuje se doporučení pedagogicko-psychologické poradny. V jiných případech se klasifikují dle čl. IV. bod 1d).
7. Pro klasifikaci žáka v pětiletém dálkovém studiu se preferuje zkouškový systém. V klasifikaci může vyučující přihlídnout k dalším výsledkům žáka, které si ověřuje v průběhu výuky. Zkouška je buď ústní, nebo písemná. Termín stanovuje vyučující příslušného předmětu.
8. V závažných případech, lze například ze zdravotních důvodů v některém klasifikačním období žáka neklasifikovat. Nesmí přitom dojít k narušení celkových cílů a nesmí jít o maturitní předmět. Hodnocení se pak vyjadřuje pojmem uvolněn.

III. Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

1. Každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení. Za 1. pololetí lze žákovi vydat místo vysvědčení výpis z vysvědčení.
2. Celkové hodnocení na konci prvního a druhého pololetí se vyjadřuje výsledky klasifikace ve vyučovacích předmětech a nezahrnuje klasifikaci nepovinných předmětů.
3. Žák je na konci 1. a 2. pololetí hodnocen takto:
 - a) prospěl s vyznamenáním – žák prospěl s vyznamenáním, nemá-li v žádném povinném předmětu prospěch horší než chvalitebný, je ze všech předmětů klasifikován a průměrný prospěch nemá horší než 1,50 a chování je hodnoceno jako velmi dobré,
 - b) prospěl – žák prospěl, nemá-li v žádném povinném předmětu prospěch horší než dostatečný a je ze všech předmětů klasifikován,
 - c) neprospěl – žák neprospěl, má-li z jednoho a více povinných předmětů prospěch nedostatečný nebo není-li žák hodnocen z některého předmětu na konci druhého pololetí,
 - d) nehodnocen – žák je nehodnocen, pokud ho není možné hodnotit z některého předmětu na konci prvního pololetí ani v náhradním termínu.
4. Nelze-li žáka hodnotit na konci 1. pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín a to tak, aby hodnocení za 1. pololetí bylo provedeno nejpozději do konce června příslušného školního

roku. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za 1. pololetí nehodnotí. Termíny jsou žákovi sděleny písemně třídním učitelem nejpozději při předávání vysvědčení za 1. pololetí.

5. Nelze-li žáka hodnotit na konci 2. pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín a to tak, aby hodnocení za 2. pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.
6. Žák, který na konci 2. pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který neprospěl na konci 1. pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v 1. pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem, opravné zkoušky jsou komisionální.
7. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do doby náhradního termínu opravné zkoušky navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník.
8. Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci 1. nebo 2. pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoušení výsledků žáka, které se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se žákem nebo se zákonným zástupcem žáka.
9. V případě, že se žádost o přezkoušení výsledků hodnocení týká hodnocení chování nebo předmětů výchovného zaměření, posoudí ředitel školy dodržení pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků podle § 30 odst. 2 školského zákona. V případě zjištění porušení těchto pravidel ředitel školy výsledek hodnocení změní; nebyla-li pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků porušena, výsledek hodnocení potvrdí, a to nejpozději do 14 dnů ode dne doručení žádosti.
10. Postup žáka do vyššího ročníku:
 - a) do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí příslušného ročníku prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem, s výjimkou předmětů, z nichž se žák nehodnotí,
 - b) ředitel školy může žáka přijmout do vyššího než prvního ročníku vzdělávání po posouzení dokladů uchazeče o předchozím vzdělávání a stanovit jako podmínku přijetí vykonání zkoušky, a určit její obsah, termín, formu a kritéria hodnocení, a to v souladu s rámcovým vzdělávacím programem příslušného oboru vzdělání a ŠVP,
 - c) byl-li žák se souhlasem školy vyslán ke studiu na střední školu v zahraničí, může požádat po návratu o možnost konat rozdílové zkoušky za školní rok, který absolvoval v zahraniční škole. Možnost a rozsah rozdílových zkoušek určí ředitel školy.

IV. Další ustanovení

A. Komisionální zkouška

1. Komisionální zkoušku koná žák obvykle v těchto případech:

- a) požádá-li žák nebo jeho zákonný zástupce ředitele školy o přezkoušení,
- b) nařídí-li přezkoušení žáka ředitel školy, zjistí-li, že vyučující porušil pravidla hodnocení,

- c) je-li klasifikován nedostatečně z některého předmětu a koná-li opravnou zkoušku,
 - d) pokud má stanoven ředitelem školy individuální plán,
 - e) ze zdravotních důvodů,
 - f) pokud má v jednotlivých předmětech absenci vyšší než 25 % za pololetí,
 - g) nesplnil-li podmínky k uzavření klasifikace stanovené vyučujícím v daném předmětu.
2. Komise je tříčlenná. Předsedou je ředitel školy nebo zástupce ředitele školy nebo jím pověřený učitel, členy jsou zkoušející učitel daného předmětu a přísedící učitel. Rozhodnutí komise o výsledku zkoušky se vyhláší v den zkoušky a přihlédne ke klasifikaci z daného předmětu.
 3. Pokud se žák nemůže z vážných důvodů na dohodnutý termín dostavit, omluví se předem a svou nepřítomnost doloží potvrzením od lékaře nebo potvrzením od úřadů (policie...). Současně požádá o nový termín.

B. Zápis a protokol

1. Výsledky průběžné klasifikace a klasifikace zkouškovým systémem se zapisují žákům do systému Bakalář, který je přístupný žákům i zákonným zástupcům žáků.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tento klasifikační řád je závazný pro všechny žáky a vyučující Střední školy cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
2. Pokud není v tomto řádu uvedeno jinak, postupuje se při klasifikaci žáků ve smyslu Zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a ve znění pozdějších právních předpisů.
3. V případě sporu nebo výkladu některých ustanovení nebo v případech, které se vymykají z běžné praxe, rozhoduje s konečnou platností ředitel školy.
4. Tento klasifikační řád vstupuje v platnost dnem 1. září 2019.

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

tel. 466 412 832, 466 413 263

www.sscg.cz, skola@sscg.cz

PROVOZNÍ ŘÁD

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

dle zákona č. 258/2000 Sb., o ochraně veřejného zdraví a o změně některých souvisejících zákonů.

Zařízení pro výchovu a vzdělávání upravují režim dle zohledňující věkové a fyzické zvláštnosti dětí a mladistvých, podmínky jejich pohybové výchovy a otužování, režim stravování včetně pitného režimu v provozním řádu. Orgány ochrany veřejného zdraví mohou nařídit úpravu provozního řádu, pokud podmínky v něm uvedené nevedou k ochraně zdraví.

Předmět vymezení:

- střední odborná škola

1. Údaje o zařízení

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.

se sídlem U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice

ředitelka školy: Mgr. Zita Štieglerová

typ školy: střední odborná školy

kapacita: 410 žáků

počet učeben: 13 kmenových učeben

4 počítačové učebny

1 jazykové učebny

2 ateliéry

zájmové činnosti školy, kroužky, sportovní vyžití:

- výuky nepovinných předmětů (KOA, KON, ARJ, IJ, FJ, ŠJ, RJ, Cambridge - FCE, Zertifikat Deutsch, City&Guilds – International ESOL, DELF, DELE, TORFL, fotografie, web design
semináře: zeměpisný, společensko-vědní, ICT, literární, výtvarné přípravy, matematiky, marketinku a managementu)
- využití PC a internetu v konzultačních hodinách
- možnost využití WIFI v celém areálu školy, připojení k internetu pomocí sítě WIFI

2. Režim dne

provoz týkající se aktivit určených žákům SŠ cestovního ruchu a grafického designu

začátek vyučování: 7:10 hod. nebo 8:00 hod.

ukončení vyučování: 17:35 hod. včetně odpoledního vyučování

vyučovací hodiny: délka trvání 45 minut

přestávky:

- zařazení v režimu:

1. přestávka 7:55 – 8:00 hod.

2. přestávka 8:45 – 8:50 hod.

3. přestávka 9:35 – 9:55 hod.

4. přestávka 10:40 – 10:50 hod.

5. přestávka	11:35 – 11:45 hod.
6. přestávka	12:30 – 12:40 hod.
7. přestávka	13:25 – 13:30 hod.
8. přestávka	14:15 – 14:20 hod.
9. přestávka	15:05 – 15:10 hod.
10. přestávka	15:55 – 16:00 hod.
11. přestávka	16:45 – 16:50 hod.

- délka trvání

1. přestávka	5 min.
2. přestávka	5 min.
3. přestávka	20 min.
4. přestávka	10 min.
5. přestávka	10 min.
6. přestávka	10 min.
7. přestávka	5 min.
8. přestávka	5 min.
9. přestávka	5 min.
10. přestávka	5 min.
11. přestávka	5 min.

možnost pobytu venku: o hodinách TV, o hodinách volna, o velké přestávce

využití relaxačních koutků: čtenářský koutek

počet hodin v jednom sledu: 7 vyučovacích hodin

režim práce s počítačem:

- zařazení v rozvrhu – obor 65-42-M/02 cestovní ruch

1. ročník 6 hodin/týden (2x3 vyučovací hodiny/týden)
2. ročník 4 hodiny/týden (2x2 vyučovací hodiny/týden)
3. a 4. ročník - využití v konzultačních hodinách

- zařazení v rozvrhu – obor 82-41-M/05 grafický design

1. ročník 8 hodin/týden (2x2, 1x4 vyučovací hodiny/týden)
2. ročník 11 hodin/týden (2x2, 1x3, 1x4 vyučovací hodiny/týden)
3. ročník 12 hodin/týden (2x2, 2x4 vyučovacích hodin/týden)
4. ročník 12 hodin/týden (2x2, 2x4 vyučovacích hodin/týden)

3. Režim stravování včetně pitného režimu

stravování:

- způsob zajištění oběda: školní jídelna (smluvní stravovací zařízení)
- zajištění stravování: doba vydávání obědů – od 11:30 do 14:00 hod.
možnost doplňkového stravování – rychlé občerstvení, cukrárna (provozovatel Labská SOŠ a SOU)

pitný režim:

- zajištění pitného režimu: v budově školy jsou instalovány 2 nápojové automaty
při konzumaci oběda jsou podávány nápoje
- druhy nápojů: teplé nápoje – čaj, čokoláda, káva, cappuccino
v jídelně – čaj, ovocné nápoje

4. Podmínky pohybové výchovy

počet a kapacita tělocvičny:	1 tělocvična, kapacita – 1 třída (provozovatel Labská SOŠ a SOU)
- prostory pro cvičení:	tělocvična, hřiště
vybavení tělocvičen:	žíněnky, kruhy, hrazda, šplh, branky, koše, lavičky, koza, můstek, 2 stoly na stolní tenis
hygienické zařízení:	WC, umyvadla, sprchy
možnost očisty:	sprchy
vybavení šaten:	lavičky, věšáky

počet a kapacita hřišť: 1 hřiště, kapacita – 1 třída

zařazení hodin tělesné výchovy:	1. ročník	1x2 vyučovací hodiny/týden
	2. ročník	1x2 vyučovací hodiny/týden
	3. ročník	1x2 vyučovací hodiny/týden
	4. ročník	1x2 vyučovací hodiny/týden

harmonogram hodiny: úvodní část, rušná část, průpravná část, hlavní část, závěrečná část

výuky plavání, podmínky výuky, event. jiné zařízení tělesné aktivity:

- plavání (v zimních měsících) – krytý bazén v Pardubicích
- bruslení (v zimních měsících) – zimní stadion v Pardubicích
- sportovní centra v Pardubicích - bowling, squash, posilovna, fitness, Laser game

tělovýchovné chvíle: kompenzační cvičení v hodinách

mimoškolní využití zařízení zaměřené na pohybovou aktivitu:

- týdenní lyžařský výcvik základní
- zahraniční lyžařský výcvik
- sportovně-turistický kurz
- adaptační kurz

5. Úklid

Úklid školy se provádí:

denně

- setřením všech podlah a povrchů na vlhko, u koberců vyčištěním vysavačem,
- vynášením odpadků,
- za použití čisticích prostředků s dezinfekčním účinkem umytím umyvadel, pisoárových mušlí a záchodů,

týdně

- nejméně jednou týdně omytím omyvatelných částí stěn hygienického zařízení a dezinfikování umývárny a záchodů,

ročně

- nejméně dvakrát ročně umytím oken včetně rámu, svítidel a světelných zdrojů,
- nejméně dvakrát ročně celkovým úklidem všech prostor a zařizovacích předmětů,
- malováním jedenkrát za 3 roky nebo v případě potřeby častěji

Tento provozní řád nabývá platnosti dnem 1. září 2019

V Pardubicích dne 1. září 2019

Schválila: Mgr. Zita Štieglerová

Příloha 2

Deník a hodnocení praxe

Deník praxe

Do tabulky zaznamenejte data, časy a náplň praxe.

Jméno a příjmení studenta/-ky:

.....

Třída:

Termín praxe:

.....

den	datum	příchod	činnost	odchod	podpis
PO					
ÚT					
ST					
ČT					
PÁ					

Závěrečné hodnocení praxe

Doufáme, že jste byli s naším studentem/-kou spokojeni a chtěli bychom Vás požádat o vyplnění tohoto dotazníku, který bude použit pro hodnocení studenta během praxe a ke zkvalitnění výuky.

Hodnocené období:..... Název pracoviště:

.....

Kritéria hodnocení – jako známky ve škole 1 – 5, anebo 0 nelze-li hodnotit. Vybrané hodnocení zakroužkujte.

Dochvilnost:	1	2	3	4	5	Poznámky k hodnocení: _____ _____ _____ _____ _____	
Vztahy ke spolupracovníkům:	1	2	3	4	5		
Motivace, osobní zaujetí:	1	2	3	4	5		
Preciznost, svědomitost:	1	2	3	4	5		
Kreativita:	1	2	3	4	5		
Úroveň výkonu zadané práce:	1	2	3	4	5		
Úroveň odborných znalostí:		1	2	3	4	5	_____
Ovládání počítačů/vybavení:		1	2	3	4	5	_____

.....

Razítko a podpis hodnotitele

Úkoly pro praxi Grafického designu

Během praxe v subjektu GD se informujte a vypracujte níže uvedené úkoly.

1. Charakter subjektu, kde je vykonávána praxe (zakroužkujte).

- a) propagační oddělení nějaké firmy, společnosti
- b) grafické/DTP studio, fotostudio
- c) copycentra, tiskárny
- d) kulturní instituce
- e) jiné:

2. Právní forma podnikání (zakroužkujte):

- a) a.s.
- b) s.r.o.,
- c) v.o.s.,
- d) OSVČ,
- e) jiné:

3. Hlavní činnosti a doplňkové služby subjektu GD:

4. Organizace práce subjektu GD. (organizační struktura, nadřízení/podřízení apod.)

Jaká je pracovní náplň podle postu?

5. Všeobecně smluvní podmínky subjektu GD (typ pracovní smlouvy či smlouvy o dílo):

6. Způsob zadávání zakázek:

7. Zásady práce s klientem:

8. Reklama a propagace subjektu:

9. Podrobně popište využití počítačů v subjektu GD a jiného vybavení.

10. Vlastní hodnocení subjektu a výčet získaných zkušeností.

11. Ukázka 3 vlastních prací:

Souběžným úkolem v době konání praxe je vedení **DENÍKU PRAXE**. V tomto deníku vypisujete v chronologickém sledu příchod, činnost, odchod, které jste v jednotlivých dnech praxe konali, popř. poznámky a skutečnosti vázající se k činnosti subjektu GD. Ke svému zápisu připojte materiály, které reprezentují subjekt a ze kterých jste čerpali informace.

Subjekt GD ujistěte, že veškeré informace, které Vám budou sděleny, jsou považovány za důvěrné a slouží pouze ke studijním účelům, a proto nebudou nikdy nikde zveřejňovány nebo publikovány.

S M L O U V A o zajištění odborné praxe žáků

Smlouva o zajištění odborné praxe

Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o.
se sídlem v U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice, IČO 25265741
zastoupená ředitelkou školy Mgr. Zitou ŠTIEGLEROVOU (dále jen SŠCG) a

Název subjektu:

Adresa:

Jméno kontaktní osoby:

Telefonní číslo:

uzavírají smlouvu o zajištění praxe žáka/žákyně SŠ cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o., oboru grafický design, která se uskutečňuje v organizaci podle vyhlášek MŠMT č. 13/2005 Sb.

I. Předmět smlouvy

a) Předmětem této smlouvy je zajistit pro obor Grafický design SŠCG odbornou praxi žáka/žákyně.

b) Účastník praxe:

c) Termín praxe: Třída:

II. Místo plnění

a) Místem plnění je:

III. Povinnosti organizace

1. Organizace umožní ve svém provozu praxi žáka/žákyně školy. Praxe musí být zahrnuta v kategorii I. z hlediska bezpečnosti práce.

2. Organizace odpovídá za to, že pracovní činnost žáka/žákyně probíhá pod dozorem pověřeného pracovníka organizace (dále jen instruktora). V nepřítomnosti instruktora přeřadí organizace žáka/žákyni k druhému, výše uvedenému instruktorovi. Pokud není přeřazení možné, pošle žáka/žákyni do školy.

3. Instruktor vede žáka/žákyni školy a dozírá na jeho odbornou práci na pracovišti organizace podle předepsané náplně praxe čl. IV v souladu s předpisy bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

4. Organizace zajistí potřebné podmínky pro realizaci odborné praxe a sociální zázemí, umožní žákovi/žákyni práci na svých zařízeních a k tomu účelu poskytne potřebný pracovní materiál a prostředky.

5. Organizace seznámí žáka/žákyni s bezpečnostními a hygienickými předpisy a předpisy o ochraně zdraví při práci a požární ochrany pro organizaci a příslušná pracoviště. V případě úrazu žáka/žákyně organizace ihned informuje SŠCG a umožní jejímu zástupci podílet se na šetření úrazu.

Proškolení provedl/-a: **dne:**

Podpis, razítko organizace

6. Žák nenese hmotnou odpovědnost za svěřené finanční prostředky a jiné ceniny. Žák nesmí být organizací pověřen přenosem finančních prostředků a cenin jakékoli hodnoty mimo místo plnění praxe.

7. Organizace zajistí pracovní dobu žáka/žákyně v souladu s vyhláškou č. 13 / 2005 Sb., tj. začátek pracovní doby stanoví zpravidla nejdříve v 07.00 hodin a konec nejpozději ve 20.00 hodin, přičemž celkový počet hodin je stanoven na 6 hodin denně. Přestávka na oběd se do pracovní doby nezapočítává, oběd si hradí účastník praxe sám.

8. Praxe žáka/žákyně je bezplatná, pokud zaměstnavatel chce práci žáka/žákyně odměnit, je to věc dohody mezi organizací a žákem/žákyní.

9. Instruktor po skončení praxe provede krátké zhodnocení přístupu žáka/žákyně k práci, jeho vystupování a jednání a potvrdí vykonanou praxi.

10. Organizace umožní zástupcům SŠCG, příslušnému školskému úřadu a ČŠI vstup do prostoru, kde bude realizována odborná praxe v rozsahu potřebném pro provádění kontrolní činnosti.

11. V souvislosti se zajišťováním praxe nebude organizace žáku/žákyni poskytovat ubytování, stravování ani hradit jízdné.

IV. Povinnosti SŠCG

1. SŠCG poučí žáka/žákyni o jejich povinnostech při plnění odborné praxe.

2. SŠCG uskuteční odbornou praxi v souladu s učebními osnovami, znalostmi žáka/žákyně v ekologii, výpočetní technice (MS Office, Adobe), grafickém designu a navrhování, dějinách umění, výtvarné přípravě a figurální kresbě, písmu, praktických cvičení, technickém kreslení, polygrafie a směřuje k jejich plnému vytížení v praxi.

3. SŠCG určí náplň praxe.

4. SŠCG pověří pí Novou Elišku (telefon 466 412 832, 466 413 263, email: nova@sscgc.cz), která bude zplnomocněna zastupovat SŠCG při operativním řešení případných problémů.

V. Závěrečná ustanovení

1. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou výtiscích, které mají platnost originálu, pro každou smluvní stranu po jednom.

2. Obě smluvní strany jsou oprávněny tuto smlouvu vypovědět bez uvedení důvodu písemně formou doporučeného dopisu doručeného druhé smluvní straně.

3. Pokud by tato smlouva obsahovala ustanovení, které by bylo v rozporu s právními předpisy České republiky, budiž toto ustanovení posuzováno jako samostatné, které nemá vliv na platnost této smlouvy jako celku.

4. Tato smlouva podléhá režimu právních předpisů České republiky. Práva a povinnosti smluvních stran touto smlouvou výslovně neupravené se řídí ustanoveními Občanského zákoníku.

5. Obě smluvní strany potvrzují autentičnost této smlouvy svým podpisem. Zároveň smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu přečetly, že nebyla ujednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

6. Smlouva může být měněna nebo doplňována písemnými dodatky odsouhlasenými oběma smluvními stranami.

V Pardubicích dne

Mgr. Zita Štieglerová

ředitelka SŠCG

V..... dne

podpis, razítko organizace

Plenér

1. Zadáání, způsob a instrukce pro práci v plenéru budou zadány v předmětu VYP.
2. Student dochází do ateliéru ve stanoveném čase, anebo na dohodnuté místo, které bude určeno ve studentském průkazu.
3. Student musí odevzdat stanovený počet prací ve stanovené kvalitě.
4. Splnění plenéru či studijní kresby probíhající v galerii je podmínku, aby byl předmět DVK nebo FIK za daný rok klasifikován.

Varianty praxí dle ročníků:

Vykonaná praxe nebo plenér určuje klasifikaci předmětu v závorce.

1. roč.	1 týden praxe (GDN)	1 týden plenér (VYP)
2. roč.	1 týden praxe (PKC)	1 týden plenér (VYP)
3. roč.	1 týden praxe (GDN)	

Příloha 3

Směrnice pro zajištění přijímacího řízení pro školní rok 2020/2021

OBOR 82-41-M/05 GRAFICKÝ DESIGN

Základní ustanovení pro přijímací řízení

Základní podmínky přijetí ke vzdělávání

1. Přijímání uchazečů ke studiu bude probíhat v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších platných předpisů a vyhláškou MŠMT č. 671/2004 Sb., ve znění pozdějších platných předpisů.
2. K zajištění a provedení přijímacího řízení byla sestavena odborná komise.
3. První kolo přijímacího řízení a talentové zkoušky se uskuteční 13. 1. 2020 nebo 14. 1. 2020 (uchazeč uvede na přihlášku datum talentové zkoušky, na které chce být pozván).
4. V případě nenaplnění kapacity po uzavření prvního kola přijímacího řízení na obor grafický design (GD) ředitelka školy vyhlásí další kola přijímacího řízení.

Kritéria přijímacího řízení

1. Přihlašování do 1. kola přijímacího řízení

Uchazeč podává přihlášku ke studiu na předepsaném tiskopisu do 30. 11. 2019 s vyplněným prospěchem z posledních dvou ročníků základní školy na adresu Střední škola cestovního ruchu a grafického designu, s.r.o., U Josefa 118, Cihelna, 530 09 Pardubice (dále jen SŠCG).

Předpokládaný počet přijímaných uchazečů je 26. V případě nenaplnění kapacity jednoho z oborů (cestovní ruch nebo grafický design) je možné navýšit počet přijatých do druhého nabízeného oboru.

Vyjádření zdravotní způsobilosti: pro obor grafický design – ANO

Majitelé datové schránky (zletilý uchazeč, zákonný zástupce nezletilého uchazeče) uvedou identifikátor datové schránky do kolonky adresa pro doručování.

2. Pozvánky do 1. kola přijímacího řízení

Na základě přihlášek budou uchazeči vyzváni ředitelkou SŠCG písemnou formou k přijímacímu řízení a talentovým zkouškám, které se konají pro obor grafický design 13. 1. 2020 nebo 14. 1. 2020 v budově školy SŠCG, U Josefa 118 v Pardubicích.

3. Přijímací řízení

Na obor grafický design se konají talentové zkoušky. Dále budou uchazeči hodnoceni na základě prospěchu z vysvědčení posledního úplného ročníku základní školy a komise posoudí jejich vlastní donesené práce (minimálně 10 prací).

Talentové zkoušky obsahují:

- a) kresbu zátiší uhlím nebo rudkou na formát A2, návrh propagačního materiálu (kresebná studie)
- b) motivační pohovor
- c) donesené vlastní práce (minimálně 10 prací)

Talentové zkoušky - max. 80 bodů

kresba, návrh	max. 40 bodů
---------------	--------------

motivační pohovor	max. 20 bodů
donesené vlastní práce (minimálně 10 prací)*	max. 20 bodů

* Obsahem prací by měla být volná tvorba (kresba, malba, grafika, fotografie atd.).
Pro úspěšné složení talentové zkoušky je třeba získat minimálně 25 bodů.

Bodová bonifikace uchazečů ze základní školy za celkový průměrný prospěch ze závěrečného vysvědčení osmého ročníku základní školy - max. 60 bodů

1,00 – 1,10	60 bodů
1,11 – 1,20	55 bodů
1,21 – 1,30	50 bodů
1,31 – 1,40	45 bodů
1,41 – 1,50	40 bodů
1,51 – 1,60	35 bodů
1,61 – 1,70	30 bodů
1,71 – 1,80	25 bodů
1,81 – 1,90	20 bodů
1,91 – 2,00	15 bodů
2,01 – 2,10	10 bodů
2,11 – a výše	0 bodů

Za ostatní vysvědčení ZŠ - 0 bodů

Celkový počet maximálně získaných bodů – 140 bodů.

Pořadí přijatých a nepřijatých uchazečů bude určeno podle počtu celkem získaných bodů. Při rovnosti bodů u více uchazečů rozhodnou o lepším umístění uchazeče následující pomocná kritéria v tomto pořadí:

1. vyšší bodové hodnocení talentové zkoušky,
2. vyšší bodové hodnocení motivačního pohovoru,
3. lepší průměrný prospěch ze závěrečného vysvědčení osmého ročníku základní školy.

4. Oznámení výsledků talentové zkoušky

Po vyhodnocení výsledků talentové zkoušky zašle ředitelka školy uchazeči nebo zákonnému zástupci nezletilého uchazeče sdělení o výsledku talentové zkoušky, a to nejpozději do 20. 1. 2020. Pokud uchazeč vykoná talentovou zkoušku úspěšně, pokračuje v přijímacím řízení.

5. Oznámení výsledků přijímacího řízení

Ředitelka školy zveřejní seznam přijatých uchazečů a vydá rozhodnutí o nepřijetí uchazeče od 5. 2. 2020 do 15. 2. 2020. Pořadí se zveřejní pod registračními čísly, která budou uchazečům přidělena.

6. Odvolání

Odvolání proti rozhodnutí ředitelky školy o nepřijetí uchazeče ke studiu je nutné doručit do sekretariátu školy ve lhůtě 3 pracovních dnů od doručení rozhodnutí. Prostřednictvím ředitelky SŠCG bude postoupeno Krajskému úřadu Pardubického kraje.

7. Zápisový lístek

Svůj úmysl vzdělávat se v dané střední škole potvrdí uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče odevzdáním zápisového lístku ředitelce školy, která rozhodla o jeho přijetí ke vzdělávání, a to nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne oznámení rozhodnutí.

8. Případné další termíny přijímacího řízení oznámí ředitelka uchazečům vhodnou formou.

V Pardubicích 31. 10. 2019

Mgr. Zita Štieglerová
ředitelka